

DOI:10.26104/NNTIK.2023.20.16.053

Тойчуева Дж.Р., Болотакунова Г.Ж.

**БАШТАЛГЫЧ КЛАССТЫН ОКУУЧУЛАРЫНЫН
ОКУУ САБАКТАРЫНДА УГУУ ЖӨНДӨМДҮҮЛҮГҮН
ЖАНА КӨНДҮМДӨРҮН КАЛЫПТАНДЫРУУ**

Тойчуева Дж.Р., Болотакунова Г.Ж.

**ФОРМИРОВАНИЕ АУДИТИВНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НА УРОКАХ
ЧТЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Dzh. Toychueva, G. Bolotakunova

**FORMATION OF AUDITORY SKILLS AND ABILITIES IN READING
LESSONS FOR ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

УДК: 372.881.111.1

Угуу – бул баланын жашоосунун алгачкы күндөрүнөн баштап таанышкан кеп ишмердүүлүк. Бала бешик ырына уктап, жакындарынын сөздөрүнө реакция кылган бала, али сөздөрдү билбей, өз эне тилинин негиздерин түшүнө баштайт. Буга карабастан тажрыйба көрсөткөндөй, мектеп бүтүрүчүлөрүндө угуу көндүмдөрү тил билүү деңгээлинин талаптарына дал келбейт: окуучулар ачык жана ачык эмес берилген фактологиялык маалыматты жакшы түшүнө беришпейт, аудиотекстин максатын аныктай алышпайт ж.б. Демек, угуу көндүмдөрү калыптандыруу иштери усулдук жактан сабаттуу жана системдүү түрдө жүргүзүлүшү керек. Макаланын максаты – аудиотекст боюнча иштөө этаптарын жана угуу көндүмдөрүн калыптандырууга багытталган тапшырмалардын мисалдарын көрсөтүү. Сабактын иштелмесин түзүүдө «Окуу керемет!» долбоорунун материалдары пайдаланылды.

Негизги сөздөр: угуу, түшүнүү, кеп ишмердүүлүгү, текст, угуу жөндөмдөрү, тапшырма.

Слушание – вид речевой деятельности, с которым ребенок знакомится с первых дней своей жизни. Засыпая под колыбельные, реагируя на звучащую речь близких людей, ребенок, еще не зная слов начинает постигать азы родного языка. Несмотря на это практика показывает, что у выпускников школ навыки аудирования не соответствуют уровню владения языком: учащиеся не улавливают фактологическую информацию, представленную в явном и неявном виде, не могут определить цель аудиотекста и т.д. Следовательно, работа по формированию аудитивных умений должна вестись методически грамотно и системно. Цель статьи – показать этапы работы над аудиотекстом и примеры заданий, направленных на формирование данного вида речевой деятельности. При разработке конспекта урока были использованы материалы проекта «Окуу керемет!».

Ключевые слова: аудирование, слушание, понимание, речевая деятельность, текст, аудитивные умения, задание.

Listening is a type of speech activity with which a child gets acquainted from the first days of his life. Listening to lullabies, statements of loved ones, the child, not knowing the words, begins to comprehend the basics of his native language. Despite this, practice shows that school graduates' listening skills do not correspond to the level of language proficiency: students do not grasp factual information presented in an explicit and implicit form, cannot determine the purpose of an audio text and etc. Therefore, work on the formation of auditory skills should be carried out methodically competently and systematically. The purpose of the

article is to show the stages of work on an audio text and examples of tasks aimed at the formation of this type of speech activity. When developing the outline of the lesson, the materials of the project «Oкуu Keremet!» were used.

Key words: listening, understanding, speech activity, text, auditory skills, task.

Введение. Установлено, что человек в среднем по статистике тратит 30% на слушание, 22% на говорение, 38% на чтение, 10% на письмо. В деловом же общении слушание увеличивается до 45%. Особенностью аудирования является то, что это единственный вид речевой деятельности, в котором человек зависит от коммуникатора.

Аудирование по Азимову Э.Г. и Щукину А.Н. – это смысловое восприятие устного сообщения, рецептивный вид речевой деятельности, состоящий из одновременного восприятия языковой формы и понимания содержания высказывания [1, с. 44]. К языковой форме аудирования относятся: различение фоном, узнавание слов, различение интонаций, от того как будут узнаны элементы, составляющие поток речи, зависит правильность и точность понимания. Обучение слушанию и пониманию текста в школе развивает речевой слух, формирует навыки распознавания лексико-грамматических единиц аудиотекста, направлено на понимание содержания.

Методы и материалы исследования. В процессе работы были использованы следующие методы исследования:

- теоретический (изучение лингвистической и методической литературы в аспекте темы исследования);
 - социолого-педагогический (анализ программ, учебников и учебных пособий по русскому языку, наблюдение за учебным процессом);
 - моделирование (разработка конспекта урока, направленного на формирование навыков слушания).
- Теоретико-методологическую основу работы составили исследования учёных Е.С. Антоновой, В.И. Капинос, Т.А. Ладыженской, Л.В. Черепановой, О.В. Трофимовой, А.Н. Щукина, Т.М. Балыхинной и др.

Основные результаты и их обсуждение. Умение воспринимать и понимать информацию на слух и перерабатывать её, не искажая смысла сказанного, является базовым навыком при обучении учащихся русскому языку. В предметном стандарте «Русский язык и чтение» для 1-5 классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения Кыргызской Республики в разделе «Распределение учебного материала по классам и содержательным линиям» в содержательной линии «Речь и речевое общение» аспект «Слушание» прописан первым видом речевой деятельности [2, с. 21]. Содержание обучения младшеклассников представлено в ожидаемых результатах обучения как необходимый навык для формирования предметных (языковой, речевой, читательской, социокультурной) компетенций, например: «Находит нужную информацию в прослушанном/прочитанном сплошном/несплошном тексте» [2, с. 41], «Выражает свою точку зрения о прочитанном/прослушанном содержательно (отбор слов, порядок слов и их связь), так и интонационно» [2, с. 44]. Как видим, учащийся должен не только уметь находить запрашиваемую информацию в аудиотексте, но и выражать свою точку зрения о прослушанном тексте, демонстрируя соответствующий уровень словарный запас и умение грамотно излагать свою мысль.

Если навыки аудирования можно формировать на материале разрозненных предложений, а порой даже отдельных слов и словосочетаний, то при развитии аудитивных умений, т.е. при обучении аудированию как виду речевой деятельности основной единицей обучения становится аудиотекст.

Для развития аудитивных навыков учащихся начальной школы можно использовать аудиокниги, выложенные в телеграмм канале проекта «Окуу керемет!».

Приоритетным направлением проекта «Окуу керемет!» в Кыргызстане является улучшение качества читательской компетенции учащихся начальных классов. Для реализации данной цели проект предоставил дополнительные материалы по чтению, чтобы каждый ребенок имел доступ к качественным и интересным книгам. Электронные книги для чтения размещены на сайте - [https://bloomlibrary.org/kyrgyzstan-Okuu Keremet](https://bloomlibrary.org/kyrgyzstan-Okuu-Keremet), опубликованы на четырех языках: кыргызском, русском, узбекском, таджикском с учетом возраста учащихся.

В доступном для каждого учителя начальной школы Кыргызстана пособии «Модули 1-2. Дифференцированное и интегрированное обучение в начальной школе», описана стратегия «Слушаю, читаю, понимаю», в которой представлены основные этапы работы по формированию и развитию навыков слушания [3, с. 75-81]. Предлагаемый урок по ауди-

рованию текста «Почему жужжат пчёлы?» разработан на основе этой стратегии и представляет **три этапа** работы над текстом: **до прослушивания, во время прослушивания, после прослушивания.**

На первом этапе – **до прослушивания текста** проводится подготовка учащихся к восприятию аудиотекста, подбираются задания, способствующие стимулированию интереса к изучаемой теме. Поэтому прежде чем послушать текст, учитель предлагает на основе звукозаписи жужжания пчел (задание 1) самостоятельно определить тему и спрогнозировать чему будет посвящен урок. Учащиеся с удовольствием включаются в работу и после высказанных предположений с нетерпением ждут, насколько их прогнозы совпали. Также на данном этапе проводится словарная работа, отрабатывается грамматический материал (задания 2-3), подготавливая детей к восприятию информации на слух для лучшего понимания темы.

Во время прослушивания аудиотекста предлагается послушать первый раз для общего знакомства с информацией и сопоставить идеи учащихся с текстом (задание 5). Усвоение содержания и смысла достигается с помощью различных видов деятельности при вторичном прослушивании: выбор множественных ответов, указание неверного утверждения, дополнения предложения, определение последовательности (задание 6). Критерии оценивания помогают определить уровень сформированности умения слушать и понимать аудиотекст.

Учебное аудирование на уроке выполняет функцию получения новых знаний, понимания значимой информации, выражения собственного отношения к ней, поэтому для достижения ожидаемого результата учеником «обосновывает свое отношение к прослушанному тексту; создает текст-рассуждение на заданную тему о прослушанном произведении» на этапе **после прослушивания текста** дается задание 7 с опорой на схему для написания текста-рассуждения.

Выводы. Работа по развитию аудитивных умений должна вестись системно и поэтапно. **Каждый этап работы направлен на решение конкретных задач:** 1) с помощью подготовительных заданий/упражнений снять трудности языкового или психологического характера, препятствующие восприятию аудиотекста; 2) выполнить задания/упражнения, направленные на восприятие и понимание текста (раскрыть содержание текста и его смысл); 3) творчески переработать полученную информацию и использовать в общении.

Модельный урок

Предмет: Русский язык и чтение.

Класс: 3

Количество часов: 1 час

Тема: почему жужжат пчелы?

Цели урока: формировать у учащихся навыки восприятия устной информации, выражения своей точки зрения о прослушанном тексте.

Ожидаемые результаты по теме. Ученик:

- определяет лексическое значение слов, использует их в речи и на письме;
- образует новые слова с изученными приставками и суффиксами;
- воспринимает текст на слух; передаёт содержание своими словами;
- обосновывает свое отношение к прослушанному тексту;
- создает текст-рассуждение на заданную тему о прослушанном произведении.

Стратегии, приёмы: «Слушаю, читаю, понимаю»; беседа, прогнозирование, толкование слов, составление списка идей, прослушивание текста, выбор ответа, определение последовательности, создание текста-рассуждения по схеме.

Формы работы: индивидуальная, парная, коллективная.

Оценивание: критериальное, самооценивание.

Ресурсы: аудиозапись «Целительный звук медоносных пчел» - <https://www.youtube.com/watch?v=TWUEtoEnyaI> (первые 30 секунд), аудиотекст «Почему жужжат пчелы?» (Набанита Дешмук); речевые конструкции, стена слов; лингвистические словари.

Используемая литература:

1. Предметный стандарт «Русский язык и чтение» для 1-5 классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения Кыргызской Республики. – Бишкек, 2022. – 62 с.

2. Модули 1-2. Дифференцированное и интегрированное обучение в начальной школе. / Под общей редакцией к.п.н. Низовской И.А. – Б.: 2021. – 200 с.

3. Набанита Дешмук. Почему жужжат пчелы? // [Электронный ресурс]: <https://bloomlibrary.org/kyrgyzstan-OkuuKeremet>

4. Аудиокниги проекта «Окуу керемет» // [Электронный ресурс]: https://t.me/USAID_okuu_keremet

Ход урока

Первый этап. До прослушивания аудиотекста

I. Создание мотивации к теме.

Задание 1. Послушайте аудиозапись и скажите, кто издаёт такой звук? Как называется такой звук? (<https://www.youtube.com/watch?v=TWUEtoEnyaI> – первые 30 секунд)

II. Определение темы через прогнозирование.

– Как вы думаете, о ком и о чём мы будем говорить сегодня на уроке?

III. Обсуждение ожидаемых результатов по теме.

В течение урока мы:

- определим лексическое значение слов: пыль-

ца, нектар, кофеин, соты, жужжать, медоносный, используем их в устной речи и на письме;

- образуем новые слова с изученными приставками и суффиксами;
- прослушаем текст и ответим на вопросы;
- выразим свое отношение к прослушанной информации;
- создадим текст-рассуждение на заданную тему о прослушанном произведении.

IV. Словарная работа

Задание 2. Попробуйте понять значение слов, которые мы встретим в тексте:

а) для этого выделите корень, приставку и суффикс в словах:

пыль – пыльца – опыление – опылять – опылитель; мёд – медоносный, жужжать – жужжание; соты – сотовый, кофе – кофеин;

б) прочитайте, что написано на упаковке сока. Что означает слово нектар?

Ответ: нектар – сладкий сок, выделяемый растениями, главным образом в цветках.

Задание 3. Скажите, что делает пчела, используя слова и словосочетания: жужжать, опылять, собирать пыльцу, пить нектар, переносить пыльцу, строить соты.

V. Составление списка идей (индивидуально, в паре, коллективно).

Задание 4. Ответьте на вопрос: почему жужжит пчела?

Второй этап. Во время прослушивания аудиотекста

I. Первичное прослушивание текста.

Задание 5. Прослушайте текст, знаком «V» отметьте в списке идей те догадки, которые подтвердились.

II. Физминутка «Будь пчёлкой!»

1. Попробуйте жужжать как пчела и хлопать в ладоши.

2. Медоносная пчела исполняет танец, который говорит остальным пчелам, где найти нектар. Вырази при помощи танца какую-нибудь информацию. Сможет ли твой друг понять, о чём ты говоришь в танце (в паре)?

III. Обсуждение критериев оценивания задания 6.

Задания	Количество баллов за верный ответ
Задание 1	2 балла
Задание 2	1 балл
Задание 3	1 балл
Задание 4	1 балл
Итого:	5 баллов

IV. Вторичное прослушивание текста.

Задание 6. Прослушайте текст и выполните задания.

1. Выберите несколько правильных вариантов ответа.

Почему жужжат пчелы?

- б) зовут своих друзей;
- б) рады, что видят мёд;
- в) слышится дыхание;**
- г) машут крыльями.**

2. Укажите неверное утверждение.

- А) Кофеин есть в цветах.
- Б) Кофеин помогает пчелам.
- В) Кофеин не нужен цветам.

3. Дополните предложение.

Пыльца – это

4. Определите последовательность опыления растений, поставь цифры от 1 до 4.

- зерна пыльцы прилипают к лапкам и телу пчелы;
- пчела перелетает с цветка на цветок;
- пчела танцует и жужжит вокруг цветка;
- пыльца падает на другой цветок.

V. Обсуждение ответов задания 6.

VI. Самооценивание по критериям. Оцените свои ответы, поставьте баллы.

Третий этап. После прослушивания аудиотекста

I. Создание текста-рассуждения.

Задание 7. Напишите свое мнение по образцу.

1. Я думаю, что пчёлы – работяги, потому что ...
2. Я думаю, что пчёлы ..., потому что
3. Я думаю, что пчёлы – работяги, потому что ...

II. Выборочный опрос (чтение текста-рассуждения).

III. Обобщающий вопрос:

– Какие факты о пчелах тебя удивили?

IV. Разъяснение домашнего задания. Сотовый дом пчёл – это шедевр инженерного искусства. Нарисуй идеальные шестиугольники, как в сотах. Сделай соты из картона. Ответь на вопрос: почему сотовый дом пчёл – шедевр инженерного искусства?

Литература:

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Предметный стандарт «Русский язык и чтение» для 1-5 классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения Кыргызской Республики. – Б., 2022. – 62 с.
3. Модули 1-2. Дифференцированное и интегрированное обучение в начальной школе. / Под общей редакцией к.п.н. Низовской И.А. – Б.: 2021. – 200 с.
4. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учеб. пособие. – М.: КноРус, 2007. – 464 с.
5. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 класс. – М.: Просвещение, 1991. – 342 с.
6. Школьная риторика: 5 класс: учеб. пособие для общеобразов. шк.: в 2 ч. / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: С-инфо: Баласс, 1998. – 160 с.
7. Черепанова Л.В., Трофимова О.В. Обучение аудированию на уроках русского языка: учеб.-метод. пособие. – Чита. 2012. – 217 с.
8. Айдарова Ж.М. Теоретические вопросы эффективного обучения чтению. // Известия ВУЗов Кыргызстана. 2019. №. 4. С. 34-37.