

*Садирова К., Мурзаева А.К.*

**ЖОГОРКУ ОКУУ ЖАЙЫНДАГЫ ИЙРИМ ИШТЕР ЖАНА АНЫН КЕПТИ  
ӨНУКТУРУУ ЖАНА БИЛИМ БЕРУУ МҮМКҮНЧҮЛҮКТӨРҮ МЕНЕН**

*Садирова К., Мурзаева А.К.*

**КРУЖКОВАЯ РАБОТА В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ С ЕГО  
РЕЧЕРАЗВИВАЮЩИМИ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ**

*K. Sadirova, A. Murzaeva*

**CIRCLE WORK AT THE UNIVERSITY WITH ITS SPEECH DEVELOPMENT  
AND EDUCATIONAL CAPABILITIES**

УДК: 378

Бул макалада улуттук тайпанын студенттери, болочок орус таануу мугалимдери үчүн кружок жана орус тилин билүүнүн маанилүүлүгүн белгилегим келет. Жогорку окуу жайларында кружоктор кошумча билим берет, алардын сөз байлыгын байытат жана орус тилин үйрөнүүгө позитивдүү мотивация берет. Ошондой эле макалада орус эмес студенттердин орус тилине болгон кызыгуусун ойготуу жана калыптандыруу жолдорун көрсөттүм. Кружок иши ар кандай ыкмаларды жана окуу куралдарын колдонуу менен жазуу жана оозеки кепти өнүктүрүүгө мүмкүндүк берет. Окуучулардын көндүмдөрүн, шык-жөндөмдөрүн жана билимдерин калыптандыруу үчүн бир катар мисалдар келтирилген, алардын аналогиясы боюнча алар топ менен да, жекече да иштейи керек. Иште окуучуларды окуп жаткан материалды талдап билүүгө үйрөтүү зарылчылыгы жөнүндө сөз болот, бул окуучу өз оюн билдирүү жана эс-тутум, башкача айтканда, сүйлөө, угуу, жазуу жана грамматиканы өнүктүрүү.

**Негизги сөздөр:** билим учкуну, грамматиканы өркүндөтүү, тилди билүү, сүйлөө маданияты, лингвистикалык комментарийлер, адабий комментарийлер.

В этой статье хотела подчеркнуть значимость кружковой работы и владение русским языком для студентов национальной группы, будущих учителей русистов. Кружковая работа в высших учебных заведениях дает дополнительные знания, обогащает их словарный запас и дает положительную мотивацию в обучении русскому языку. Также в статье я показала пути возбуждения и формирования интереса нерусских студентов к русскому языку. Кружковая работа дает возможность развивать как письменную, так и устную речь при помощи различных методов и средств обучения. Для формирования у студентов навыков, умений и знаний, дается ряд примеров, по аналогии которых они должны работать как в группе, так и индивидуально. В работе говорится о необходимости научить студентов анализировать изученный материал, что дает возможность студенту изложить свою мысль и развивать память, т.е. развитие речи, аудирования, письма и грамматики.

**Ключевые слова:** искорка знаний, совершенствование грамматики, знание языка, культура речи, лингвистические комментарии, литературные комментарии.

In this article, would like to emphasize the importance of circle work and knowledge of the Russian language for students of the national group, future teachers of Russian studies. Circle work in higher educational institutions provides additional knowledge, enriches their vocabulary and gives positive motivation in learning

Russian. Also in the article I showed the ways to excite and form the interest of non-Russian students in the Russian language. Circle work makes it possible to develop both written and oral speech using various methods and teaching aids. For the formation of students' skills, abilities and knowledge, a number of examples are given, by analogy of which they should work both in a group and individually. The work talks about the need to teach students to analyze the material studied, which allows the student to express his thoughts and develop memory, i.e. speaking, listening, writing and grammar.

**Key words:** spark of knowledge, grammar improvement, language knowledge, speech culture, linguistic comments, literary comments.

Как нам известно «Чтобы дать ученикам искорку знаний, учителю надо впитать море света» - сказал В.А. Сухомлинский. Овладение русским языком обеспечивает полноценную трудовую деятельность представителям любой национальности в любой сфере. Язык является орудием развития общества, только при помощи языка можно объединить действие людей в борьбе с силами природы, организовать материальное производство, развить культуру, науки и искусство. Как язык высокой культуры, русский язык, активно взаимодействуя с другими языками, благотворно влияет на их развитие, обогащает их русскими словами и выражениями, способствует совершенствованию графики, орфографии и пунктуации других языков. При этом, обогащается и сам русский язык.

Главная задача преподавателя-словесника – повысить результативность его изучения. Поэтому, необходимо дать положительную мотивацию в обучении русскому языку.

При овладении вторым языком, русским, стимулируется одновременно группой мотивов, наиболее значимыми из которых являются социальные мотивы, основанные на осознании роли русского языка, как средства межнационального общения, как средство приобщения к культурным ценностям других народов. Поэтому воспитательная работа непосредственно должна идти вместе с обучением языку. Поэтому мы взяли для себя девизом такое выражение: «Мы покоряем все высоты, владея русским языком».

Одним из успешно практикуемых путей возбуждения и формирования у нерусских студентов интереса к русскому языку, желания овладеть им, прежде лежит на основе знаний по предмету. Это значит, что необходимость владения языком, его мощь и богатство делают русскую речь очень красивой. Кружковая работа формирует положительную мотивацию у нерусских студентов, способствует широкому привлечению к предмету, его культуре, о роли и значении русского языка. Русский язык является чрезвычайно сложным и многообразным, заключающее в себе литературный язык и местные говоры, и просторечие. Так как литературный язык обслуживает все сферы деятельности общества, удовлетворяет потребности государственных учреждений и общественных организаций, науки, просвещения, искусства, печати и всей письменности вообще. Остановимся на речеразвивающих возможностях при устной речи. Устная речь, проявляющаяся в непосредственном общении, рассчитывается на слуховое восприятие. В состав ее технические средства входят паузы, интонация, мимика, жесты. В устной речи допустимо ограниченное употребление внелитературной лексики. Устная речь – это живое общение, по форме являющаяся диалогической. Специфическая особенность русского литературного языка в его общенародности, общепонятности для всех говорящих по-русски. Что следует понимать под развитием речи, при обучении не русскоязычных студентов? Развитие речи включает работу над восприятием русской речи в тесной связи с изучаемыми лексико-грамматическими средствами языка и активное говорение. Необходимость усвоения норм литературного языка и произношения с его словоизменениями, стилистических возможностей отдельных слов и словосочетаний и конструкций. Формирование и развитие умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Устная и письменная речь – это два равнозначных способа выражения средствами языка одного и того же содержания. Они тесно связаны, взаимообусловлены и взаимодействуют друг с другом. Поэтому в процессе обучения русскому языку необходимо развивать и устную, и письменную речь всех обучающихся. Следовательно, устная речь подготавливает к овладению письменной речи. Письменная же речь способствует закреплению навыков устной речи, облегчая сознательное овладение ими, опираясь на речевой слух и речевую память студентов, создает условия для более глубокого анализа изучаемого материала и закрепляется только в процессе устных и письменных упражнений, с целью закрепления речевых навыков и умений.

Язык как общественное явление, возникшее в процессе коллективного труда, непосредственно связан с мышлением и является орудием мышления. Язык возникает из потребности людей общаться друг с другом, отсюда и вытекает такое выражение как, язык важнейшее средство человеческого общения. Поэтому только при помощи языка можно объединить действия людей, развить культуру, науку и искусство, что касается искусства, это литература, обращение к художественному тексту во время кружковых занятий. Основной целью должно быть расширение лексического запаса, закрепление грамматических форм русского языка, используя содержание текста. Главным здесь должно являться обогащение знаний о языке благодаря показу тех лингвистических средств, посредством которых выражается идейное и связанное с ним эмоциональное содержание литературных произведений. Необходимо отметить, прежде всего, надо научиться правильно говорить, следуя нормам речи. Правильная речь – это речь, которая согласуется с орфоэпическими, синтаксическими, лексическими нормами. Культура речи – это часть общей культуры человека. Слушая как человек говорит, или читая то, что он написал, мы можем судить о его внутренней культуре. В связи с тем, что многие студенты не владеют культурой речи, мы сочли необходимым вести кружковую работу систематически. Помимо всех изучаемых дисциплин, мы будем говорить о воспитании культуры речи с его речеразвивающими и воспитывающими возможностями. С.И. Ожегов писал: «Высокая культура речи – это умение правильно, и вразумительно передавать свои мысли средствами языка. Правильной речью называется та, в которой соблюдаются нормы современного литературного языка. Но высокая культура речи заключается не только в следовании нормам языка. Она заключается еще в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но наиболее доходчивое (т.е. самое подходящее для данного случая и, следовательно, стилистически оправданное)». Следовательно культура речи – это правильность речи. А правильность речи – это овладение литературной речью с ее нормами. Вся эта работа будет идти ступенью различными методами и приемами освоения русского языка – как второго.

Как нам известно, образовательное и воспитательное работы с художественным текстом – единый процесс. Особое внимание заслуживают тексты значительные с позиций нравственных, мировоззренческих, позволяющие организовать неформальный обмен мнениями и способствующие постижению таких понятий, как, долг, достоинство, память формируют личность человека. Здесь необходимо отметить, что отбор текста дает возможность организовать работу

по развитию речи и закрепление грамматических явлений.

Содержание текста определяется привлечением других средств обучения. Если на занятиях мы проводим комментарии лингвистические и литературоведческие, то на кружках мы учимся проводить исторические, культуроведческие и иллюстративные комментарии. Здесь может быть прием словесного рисования, при котором развивается фантазия и воображение у студента. Тексты должны быть с воспитательным воздействием как о жизни, о традициях, о подвигах, о нравственных качествах человека. Например: если мы дадим слово ХЛЕБ, они могут нарисовать разные картины включая свое воображение хлеб - как зерно, хлеб - как испеченное и т.д. или слово ВОДА. В этих случаях выявляются значения слов, комментирование цитаты и т.д. По мимо этого мы можем рассмотреть это слово с лингвистической точки зрения, то, что это слово еще существительное, нарицательное, мужского рода, в предложении может выступать в роли подлежащего и дополнения и т.д. Можно рассмотреть с лексической, фонетической, словообразовательной точки зрения. Таким образом идет многогранное развитие речи не русскоязычных студентов с помощью различных способов, методов и методических приемов развития речи что обогащает словарный запас, грамматические знания, произношение, интонация, воспитательный заряд. Отсюда и появляется интерес и потребность думать, что является воспитательным воздействием на умы человека. Углубленное же изучение русского языка, идет прежде всего через освоение на конкретных примерах семантико-стилистических ресурсов языка.

Дополнительными приемами мы можем использовать работу с фразеологизмами и пословицами, очень хороший результат дает составление диалогов и монологических высказываний в условиях речевых ситуаций. К примеру, можно дать фразеологизм или пословицу, попросить составить предложение или несколько предложений с использованием данного фразеологизма. Затем дать ситуацию с использованием этого же фразеологизма или пословицы.

Например: к слову, ХЛЕБ подбираем пословицы: Хлеб всему голова. Без соли не вкусно, без хлеба не сытно. Хорошо трудиться - хлеб уродится, и другие. А теперь просим составить с ними предложения, только после этого даем ситуацию, где они получают возможность ответить в диалогической форме. Например: ситуация в магазине. Надо купить хлеб в магазине, но девочка забыла, какой хлеб надо купить, белый или черный. Продавщица должна ей помочь выйти из этой ситуации и расплатиться за хлеб. Далее студентам предлагается самостоятельно сделать такую же работу в аудитории или

самостоятельно дома. Можно как в диалогической, так и в монологической форме. Подобные приемы дают возможность развитию речи из того словарного запаса, которую они имеют. А для обогащения словарного запаса следует использовать текстовые материалы или фрагменты из произведений.

Содержания текстов должны быть заранее подготовлены преподавателем в качестве своеобразных целеустановок. Тексты должны превратиться из внешне понимаемых во внутренне принятые, стимулирующие владение русской речью. Формирование у студентов положительного отношения к русскому языку, положительных мотивов его изучения осуществляется одновременно с решением обучающих задач. Воспитательная же задача решается подборкой содержания текстов, выделяя его основную мысль. На примере: мы можем дать высказывания о русском языке, которые подчеркивают роль русского языка в современной жизни. Эти высказывания должны содержать основу для создания речевых ситуаций, для реализации определенных целей высказывания. Такая работа приведет эффективному созданию у студентов положительной мотивации к русскому языку, их коммуникативному удовлетворению и тут же реализовать полученные речевые умения и навыки на практике. Высказывания о роли русского языка.

1. «Ценность русского языка тем выше, чем для большего числа людей он становится вторым родным языком» (заслуженный артист СССР Т. Сейталиев).

2. «Знание русского языка обогащает человека в интеллектуальном, культурном и нравственном отношении, потому что через язык человек приобщается к культуре, эстетическим ценностям русского народа, других народов нашего многонационального отечества и зарубежных стран» (народный художник Кыргызстана Дж. Уметов).

3. «Русский язык – это мост через ту пропасть, которая непременно легла бы между мной и всем остальным миром без знания этого языка (народный поэт Кыргызстана А. Токомбаев).

4. «Русский язык сыграл роль языка – моста, соединившего впервые в истории художественные берега народов, которые незадолго до этого не знали о существовании один одного... И если мои произведения изданы ныне через посредничество русского языка на многих языках мира, то тем самым русский язык укрепляет позиции моего родного кыргызского языка (Ч. Айтматов).

5. «Ни для кого не секрет, что благодаря русскому языку и через русский язык произведения писателей народов СССР получают широкое распространение на всесоюзной и мировой арене (писатель Кыргызстана Ш. Бейшеналиев).

Внимательно прочитав высказывания, студент размышляет о содержании высказываний и готовится отвечать на такие вопросы как:

1. Объедините высказывания единой, общей мыслью.
2. Какую роль играет русский язык в нашей стране?
3. Выразите свое согласие о высказывании.
4. Выскажите свое отношение к русскому языку.
5. Напишите мини-сочинение о роли русского языка в нашей стране.

Ответить на эти вопросы не легкая работа для студентов с недостаточным словарным запасом. Поэтому преподаватель должен задавать наводящие вопросы, чтобы текст получился связным, содержательным о безгранично богатых возможностях поэтической красочности и подчеркивал роль русского языка у нас на современном этапе. Таких подобных занятий лучше организовать и возобновлять всякий раз на новой, связанной с изучением конкретного материала, связывая с рабочей программой по языку и литературе.

Умение закреплять, отбирать и заучивать материал своими словами и наизусть, строить рассказ по указаниям и инструкциям, умения выполнять инструкции и применять знания по готовым алгоритмам в стандартной ситуации, а также конструировать рассказ в различных его вариантах, уметь творчески разрабатывать и использовать оригинальные способы решения задач в самых различных ситуациях, уметь дискутировать, а также выступать с докладом и сообщением. Уметь делить материал на смысловые части, выделять главное, уметь находить самостоятельно проблемы в тексте, сформулировать ее, создать выводы и обобщения - являются неотъемлемой частью углубленного изучения языка.

Совершенствование формирования у студентов знаний, умений и навыков зависит от единства взглядов студентов и преподавателей. Как нам известно, знание – это практический результат познания действительности. Умения – способность осознанно выполнять определенное действие. Навыки – умение выполнять целенаправленные действия. Это – значит, что студент должен довести свои знания до автоматизма, т.е. многократное и повторное решение своих задач в учебной или производственной деятельности, т.к. только в процессе его выполнения вырабатываются навыки.

Целью проверки навыков и умений связной письменной речи, можно предложить написать изложение, сочинение, провести такие виды работ как говорение, аудирование, письмо, грамматика. Они дают возможность проверить их умение составлять связное высказывание, последовательное изложение содержания, умение использовать разнообразные синтаксические конструкции, лексические, фразеологические и стилистические средства русского языка в соответствии с программными требованиями. Систематический контроль их умений будет способствовать их успешному овладению ими русской речью.

#### Литература:

1. Белошапкина В.А., Земская Е.А., Милославский И.Г., Панов М.В. Современный русский язык. – Москва: Высшая школа, 1981.
2. Современный русский язык. / Под редакцией Д.Э. Розенталя. / Часть 1. - Москва: Высшая школа, 1976.
3. Ковалев В.П. Современный русский литературный язык. / Части 1, 2. - Москва: Просвещение, 1979, 1982.
4. Харламова Н.К., Караева Р.К. Формирование педагогических и методических умений учить и учиться. / Пособие для студентов и учителей. - Ош, 2012 .
5. Пушина Л.И. Основы культуры речи. – Б., 2003, 2006.
6. Исакова С.Т. Развитие устной речевой культуры студентов на основе художественных литературных произведений. / Известия ВУЗов Кыргызстана. 2017. - №. 7. - С. 211-214.