

*Куртулуш Саваш КАЗАК*

ПЕДАГОГИКАЛЫК ӨНҮТ АРКЫЛУУ МЕВЛАНАНЫН “МЕЖАЛИС-И СЕБА” ЭМГЕГИНИН  
“БЕШИНЧИ МЕЖЛИСИНДЕГИ” ИДЕЯЛАРЫН ИЗИЛДӨӨ

*Куртулуш Саваш КАЗАК*

ИЗУЧЕНИЕ ИДЕЙ МЕВЛЯНЫ В ПЯТОМ МЕДЖЛИСЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
«МЕДЖАЛИС-И СЕБА» С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

*Kurtulush Savash KAZAK*

STUDY OF THE IDEAS OF MEVLANA IN FIFTH  
MAJLIS “MEJLIS-I-SEBA” FROM PEDAGOGICAL ASPECT

УДК: 616.7.91

*Аталган изилдөөдө Мевлана Жалалиддин Руминин “Межалис-и Себа” аттуу эмгегинин бешинчи бөлүгүндөгү, тактап айтканда “Бешинчи Межлисиндеги” илим-билим тууралуу идеялары каралмакчы. Изилдөө учурунда, документтерди анализдөө методдору, сапаттуу изилдөө долбоору үчүн колдонулду. “Бешинчи Межлистин” мазмунуна, билим-берүү тууралуу идеялардын негизинде гана анализ берилди. Изилдөөдөн чыккан тыянакка ылайык, “Бешинчи Межлисте”, билимдин коом үчүн маанилүүлүгү жана баалуулугу түшүнүгү, окуунун адам үчүн эч нерсеге алмакчыс байлык экендиги, эгоизмдин этикалык баалуулуктары жана негизсиз өзүн сүйүүчүлүк, ач көздүк жана эки жүздүүлүктүн жамандыгы, жакшылык кылуу жана ак көңүлдүүлүк сапаттарына аныктама берилгендиги маалым болду.*

**Негизги сөздөр:** Мевлана, билим берүү, Межалис-и Себа, Бешинчи Межлис, баалуулуктарды окутуу.

*В этом исследовании, будет рассматриваться работа Мевляны Джелалиддин Руми, Пятая часть «Межалис-и Себа» с целью изучить образовательные идеи. В ходе исследования, методика анализа документов была использована в качестве качественного исследовательского проекта. Содержание Пятого меджлиса был проанализирован на основе анализа образовательных идей по содержанию. В результате исследования, в Пятом меджлисе, были даны определения понятиям таких, как важность и ценность знания и знание для общества, незаменимость учения для человека, этические ценности эгоизма и беспринципное себялюбие, уродство, жадности и лицемерия, добродетельность и великодушие.*

**Ключевые слова:** Мевляна, Образование, Меджалис-и Себа, Пятый меджлис, обучение ценностям.

*In this study, the work of Mevlana Jalaliddin Rumi, the Fifth part of Mejlalis-i-Seba, will be considered with the purpose of exploring educational ideas. In the course of the study, the document analysis methodology was used as a qualitative research project. The content of the Fifth Majlis was analyzed on the basis of content analysis of educational ideas. As a result of the study, in the Fifth Majlis, concepts such as the importance and value of knowledge and knowledge for society, the indispensability of teaching for human beings, the ethical values of selfishness and unprincipled self-love, the ugliness of greed and hypocrisy, virtue and generosity were defined.*

**Key words:** Mevlana, Education, Mejlalis-i-Seba, the Fifth Majlis, teaching values.

**Предисловие**

Мевляна со своими работами и идеями является мудрецом более чем века. Он основатель независимой и очень важной тенденции в суфийской

традиции. Его учения впервые ставшими знаменитыми в Анатолии, а далее во всех странах нашли сторонников и начали влиять на сообщества. Он затронул практически любые темы, связанные с человеком в своем произведении, давал уникальные советы и предложения для духовного роста. Его произведения были написаны в виде вопросов и ответов, бесед, примеров и рассказов. Он использовал самый доступный метод повествования для своих читателей.

Исследования в научном мире о Мевлане значительно возросло. Наука в западном мире, особенно американские ученые продолжают уделять большое значение. В честь 800-летию с его дня рождения 2007 год был объявлен "Годом Мевляны" со стороны ЮНЕСКО. В честь него открылись новые кафедры, с каждым днем увеличивается публикации про его произведения, философские подходы в научной среде. Кроме того, тюркские страны делают важные шаги в исследовании своих корней в области образования, как и в любой другой сфере, и используют в интересах лучшего будущего.

В начале научных исследований по направлению к пониманию учения Мевляны, книга “Человек и Образование” профессора доктора Мустафа Эргун считается одной из фундаментальных и была опубликована как отдельная книга.

Произведение использовавшийся в данном исследовании, пыталось выяснить образовательный подход Мевляны. Статья профессора, доктора Шуайып Оздемир «Образовательная личность Мевляны» (2007) является еще одной важной работой, проделанной в этой области. Следует отметить, что количество исследований по этой теме считается недостаточным.

**1. Педагогические направление Джелалиддин Руми**

Мевляна Джелалиддин Руми значительно важный мыслитель живший в XIII веке. Будучи важным педагогом и в то же время имея многогранную личность Мевляна умело выражал свои мысли касательно различных тем, также оставил после себя многих произведений [Özdemir, 2007]. В своих произведениях автор в первую очередь рассказывает нам о том как надо узнавать человека и мира, глубокое значение ума, духа, сердца, языка также мира. Это создает широкую интеллектуальную

перспективу показывающий путь к тренировочной площадке.

Согласно Мевляне, который имел прямое отношение к образованию, ученики должны быть полностью во внимании учителя. Он рассматривает образование как сущая необходимость и верит в то что только истинный педагог может удовлетворить эту потребность. Он так же верит в силу образования, но не считает его безграничной. По его мнению образование развивает то что существует, но не то чего нет. Таким образом, при выявлении силы образования, он обращает внимание на тот факт, что наследование является фактором, который не следует игнорировать. Учитывая уровень, развитие интересов и способностей, метод Мевляны вопрос-ответ и метод повествования являются наиболее известными подходами к обучению. Будучи универсальной личностью Мевляна считает обучение потребностью, верит в его силу и в возможность найти дальнейший квалифицированный подход и методы обучения у педагогов.

Мевляна использует дружественный язык в своих работах и показывает пример учителям какое расстояние должно быть между студентами во время передачи информации. Стоять на равне со студентами при выражении и обращении вызывает чувство совместного обучения. Учитель, который избегает излишнего авторитаризма и власти объяснит желаемую тему слушателям наиболее подходящим образом. Так как нет единообразия в повествовании использует беглый и легкий язык для своих читателей.

Так как Мевляна обучал студентов во время своих бесед у него уже имелась профессия преподавания. Кроме того, он использует широкий спектр описательных методов в своих работах, такие как повествование историй, рассказов, приведение примеров, методы вопрос-ответ и диалог. Мевляна рекомендует педагогам в качестве учебного метода обращаться к студентам смотря на уровень, развивать интересы и навыки, использовать методы вопрос-ответ и повествования [Doğan, 2013].

Мевляна является редким примером с точки зрения универсальности образования. Это одна из причин, почему мир был в состоянии говорить о нем в разных широких географических спектрах в последние годы. Он обращается к основным и минимальным человеческим ценностям. Это также отражается в понимании новаторского образования, которая открыла гуманизм в мире. Он смотрит на людей с единой точки зрения отсортировывая их по соблюдением морали. Очевидно, что Мевляна является ценностью преподавания, в частности охватывающий все этапы образования. Кроме того, он использует все предложения, объяснения, анализ ценностей и этических рассуждений, которые раскрываются в качестве метода обучения ценностей.

## 2. «Меджалис-и Себа»

Произведение Мевляны включает в себя семь проповедей и называется «Семь Меджлисов»

которое состоит из лекций и собраний. «Mecâlis-i Seba» арабское слово что в переводе означает «Семь Меджлисов». Данная работа автора состоит из проповедей и советов сказанные в меджлисах перед встречей с Шемсом.

Данное произведение было переведено на турецкий язык и опубликовано в 1937 году с оригинальным персидском текстом под названием «Семь проповедей Мевляны». Персидский текст был прочитан профессором доктором Ф. Нафиз Узлук, переведен М. Хулуси Караденизом, отредактирован Ахмедом Ремзи Акиуреком. Исследователь Абдулбаки Гёлпынарлы посвятивший большую часть своей жизни исследованию Мевляны и Мевлянизму, перевел и разъяснил «Меджалис-и Себа», и с индексом опубликовал в 1965 году в городе Конья (стр.138). Данный перевод «Меджалис-и Себа» был заново опубликован в 1994 и в 2005 году (www.semazen.net). Эта статья была подготовлена, в основе перевода Абдулбаки Гёлпынарлы.

### 2.1. Тематики и методология

В «Меджалис-и Себа» вошла вся коллекция проповедей Джелалиддин Руми. Он поучал своих читателей искренне и плавно. Хотя произведение «Фих-и Ма Фих» так же включает в себе рассказы, «Межалис-и Себа» отличается с обращением к широкой аудитории. Темы, включенные в каждой из «Семи Меджлисов» выглядит следующим образом:

I. Причина потери ценности, разгром общества заключается в пораженчестве. Способ преодоления таких ситуаций; способ спасения.

II. Освобождение от преступления, быть совестливым.

III. Сила в вере.

IV. Посвятивший себя на благо других людей, рабов Бога.

V. Ценность знания.

VI. Невнимательность.

VII. Важность ума.

Успешно реализованный метод Мевляны вопрос-ответ, который является одним из основных методов межличностного общения, религиозного образования и профессиональной подготовки, где мы можем наблюдать, как он воплощает некоторые абстрактные понятия в свою речь и озвучивает так, будто речь идет о живых вещах. Кроме этого, он успешно использует уподобление, представление, предложение, метод повествования и метафорические методы повествования [Öğke, 2005].

### 2.2. Пятый меджлис

«Пятый Меджлис» на 50-55-х страницах переведенные Гёлпынарлы [Gölpınarlı, 2005]. Не смотря на короткий текст, в нем присутствуют много философских мыслей. Мевляна, так же как и во всех других Меджлисах, в Пятом меджлисе, как традиционная правила начинает молитвами и с благодарностью к Богу. В пятом Меджлисе автор сравнивает безграмотного человека с палкой, ученых с подлинным мюридом и лечебным врачом, науку с щитом защищающий от грехов, только религиозное

знание спасает человека от своих безграничных удовольствий. По мнению Мевляны наука-это главный корень души. Наука и религиозное деяние – это искупление грехов. Люди делятся на ученых Божий науки и учителей дорог спасания. Остальные люди глупые бедолаги. В Пятом Меджлисе рассматриваются ниже приведенные темы:

- ✓ Молитва и благодарность;
- ✓ Величие и особенность Аз. Мухаммеда;
- ✓ Важность знания;
- ✓ Неприятность рисовки;
- ✓ Алчность и недовольство;
- ✓ Обзор типов человеческих обществ.

### 2.2.1. Значимость образования

После того, как выражает свою благодарность и молитвы, как обычно, в начале Меджлиса, Руми приводит примеры особенностей пророка Мухаммеда и взяв на пример один из хадисов объясняет его метафорический метод повествования здесь:

*«Слушающий, немного Его превосходство, Повелитель повелителей приказывал так: Знание является образом души. Быть в богослужении и в поклонении- это искупление грехов. Люди делятся на два типа: первый из них, человек который осознающий Бога, сотворившего человечество и стремившийся к знанию чтобы спасти себя. А другой, человек, как муха сидящий на мордах животных. Распространяйтесь и гуляйте в садах Рая. Спросили «Где ж Райские сады?», в ответ: «Окружение зикра». Ответ на вопрос что означает гулять в тех краях- больше молиться Богу. Сказано «Кто любит знание и ученых, его вины и ошибочно сделанные им грехи не будут написаны».*

Здесь Мевляна Руми подчеркивает в хадисе что, знание очень важна, и она является образом души. Причиной этого образа жизни Мевляна определяет, как «**Понимание**». Если мы понимаем знание как предмет существования, Мевляна сравнивает невежество с несообразительностью, а несообразительность с отсутствием, то есть нищетой.

Затем Мевляна делит людей на три группы, и в первую группу приписывает ученых. По словам Руми признак ученых заключается в том, что они просвещают народ и при этом Мевляна непосредственно использует слово «**учитель**». К тому же, он хвалит учителей и считает святыми.

Во второй группе Мевляна называет «**студентов**» и дает более широкое определение, используя слово «**учащийся**». Он называет учение путем спасения.

В третью группу людей входят люди которые не заинтересованы в преподавании и учении. Джелалидин Руми критикует таких людей, и сравнивает с «**маленькими мухами**». С этой аналогией автор подчеркивает, что быть вдали от образования-это бессмысленность.

Кроме того, восхваляя ученых, Мевляна предлагает поощрять людей, занимающихся знанием и наукой в обществе.

Автор в своем Пятом меджлисе, как упоминалось выше, продолжает называть важность знания и науки «**Образом жизни и понимания**», а невежеству «**Мертвенностью и пассивностью**».

*«Знание является образом жизни. Поскольку знание является пониманием души. Понимание - жизнь; Неведение-смерть. К примеру, если не чувствует твоя рука, не отличает холод и жару, не чувствует рану значит ты скажешь никакой выгоды нет от моей руки, моя рука мертва! Теперь, душа приказывает руке поднять кувшин, а рука не подчиняется душе, если рука болит, значит ей не говорится «мертвая». Потому что рука понимает приказ души, она хочет выполнить приказ души, но она ждёт выздоровления. А если она не в курсе приказов души, не выполняет приказ души, не сообщает про холод или про жару, не дает знать, что у него полно ран, значит эта рука мертва. Так, что такое святая теплота молитвы, и что означает холод преступления, что означает быть проклятым Богом, не знающие эти люди – подобны мертвым рукам. Такие люди по внешности существуют, а в реальном они уже мертвы. Разве нам известно про чучело. Люди, увидевшие ночью думают, что он человек, хозяин сада. Но он ж не человек! Когда восходит солнце все понимают, что он не человек, а просто чучело».*

Выше сказанная метафора, сравнивает незнание с мертвецом и с рукой у которой нет связи с мозгом. Больше она не чувствует и не знает ничего. Автор продолжает называть невежественных людей «чучело», они кажутся живыми, но на самом деле их не существует.

*«Сатана выглядит как фехтовальщик, делает острый меч. Мудрость и знания, похожий на мастер щита, изготавливает сильный щит»* говорит Мевляна сравнивая ум и знание с защитным щитом [Gölpınarlı, 2005]. *Ученый похож на проводника, приходит на помощь путникам. Мевляна подчеркивает ученых или преподавателей как проводников.*

*«Ученый как доктор; Он лечит серьезные заболевания. Но истинную цену доктора знает только мучающийся больной; он жертвует своим золотом и всеми имуществами, и еще остается благодарным; а откуда мертвецу знать цену доктору, лекарство поможет только больным; а откуда знать здоровому человеку ценность лекарства. Зачем лекарства видящему человеку, даже малейшее лекарство для человека с больными глазами будет равен на сто тысячи куруш».*

Приведенные выше примеры Руми уподобляет ученых врачам и лекарствам. Но у кого больше потребностей к ним, тот знает им цену. Автор ставит ученых и преподавателей на высокий статус для которых не может быть ценности в обществе.

### 2.2.2 Неприятность рисовки

Основные причины зла Мевляна указывает в "эгоизме":

*«Желание иметь всё и думать только о себе деяние Фараона. Кто поддавался в свою гордость и эгоизм, тот лишен всего. Он согрешил. Все грязи дозволены, забыли о чистоте. Развлекаются с бокалом в руке, одеждой, рабом, ненужными вещами, с верховой ездой, пышностью, жирными кусками и со вкусом еды.»*

В этих заявлениях, Руми рассказывает о людях восхваляющие себя, подобны Фараону и лишены всего. Он упоминает о людях которые эгоистичны, занимаются не чистыми делами, употребляют алкоголь, тратят всё для своего удовольствия, живут ради тщеславия. По его мнению все эти вещи признаки эгоизма. Мевляна в общем, определил эстетическо-нравственную грань у людей.

После приведенных выше выражений, Руми рассказывает о двуличных людях. Они хорошо выглядят перед обществом, чтобы получить какой-то интерес, но факт в том, что на самом деле они злонамерены. Мевляна говорит о лицемерии *"Какой смысл рисовки ради тщеславия? "Это подобно собакам."* [Gölpınarlı, 2005]. По его словам, такие люди тоже эгоистичны и поклоняются только себе.

### 2.2.3 Алчность и недовольство

В этом Меджлисе, Руми в одном из своих рассказов сравнивает жадных людей с быком. Такова история, один бык живущий в пастбище, съел всю траву разом и сильно потолстел. Но не спустя много времени он сильно похудел. В этом рассказе говорится насколько противен жадность в этике. Он подчеркивает символы вреда гедонизма.

Мевляна считает красивыми тех людей которые преодолели в себе эгоизм. *Которые отказались от временных удовольствий жизни и предпочли обычную жизнь.* С этими словами Мевляна называет тех людей пытающиеся выяснить истинный смысл жизни и преодолевшие себялюбие.

### Заключение

Мавляна Джелалдин Руми великий ученый, который жил в XIII веке. Его бессмертные слова и

мысли заново рассматриваются и оцениваются различными учеными в последнее время. Такая идея выгодна, если воспитательная личность человека и учения глубоко изучаются педагогами.

Каждая из работ Мевляны имеют отдельные и очень ценные образовательные взгляды и подходы. В Пятом меджлисе работы «Меджалис-и Себа», знание и значимость знания для общества, незаменимая потребность образования для человека, главные моральные ценности, быть далеко от эгоизма и себялюбия, жадности и лицемерия могут послужить отличными примерами и выражениями. Следует подчеркнуть, что иногда одна из них может стать причиной или концом другого, в итоге знание и обучение основаны на основе жизни в целом.

В Пятом меджлисе Мевляна обсуждает подходы касательно вопросов образования. В области образовательных наук есть большая потребность в работе по этой части. Есть надежды что информация, полученная в результате этого исследования и аналогичных исследований даст положительные и горизонтальные результаты, также послужит пользой при подготовке учебных программ и содержаний, особенно в области *ценностей образования.*

### Литература:

1. DOĞAN, Süleyman, **Mesnevi'den Pedagogik Telkinler**, Selis Kitaplar, İstanbul, 2013
2. ERGÜN, Mustafa, **İnsan ve eğitimi: Mevlana Üzerine Bir Deneme**, Ocak Yayınları, Ankara 1993
3. GÖLPINARLI, Abdülbaki, **Mevlana Celaleddin**, [İnkılap Kitabevi](#), Ankara 2005
4. ÖZDEMİR, Şuayip, **Mevlananın Eğitimci Kişiliği**, Uluslararası Mevlana ve Mevlevilik Sempozyumu, Urfa 26-28 Ekim 2007
5. ÖĞKE, Ahmet, **"Mevlânâ'nın Mecâlis-i Seb'a'daki Sohbet Metodu"**, Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi, Ankara 2005, Y. 6, S. 14, ss. 251-266
6. [http://dosyalar.semazen.net/e\\_kitap/Mecalis\\_i\\_Saba.pdf](http://dosyalar.semazen.net/e_kitap/Mecalis_i_Saba.pdf)  
erişim: 15.05.2016

Рецензент: д.пед.н., профессор Алимбеков А.