

Арыкова А.И.

АРАБ ТИЛИН ОКУТУУНУН ЗАМАНБАП ЫКМАЛАРЫ

Арыкова А.И.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ АРАБСКОГО ЯЗЫКА

A.I. Arykova

MODERN METHODS IN TEACHING THE ARABIC LANGUAGE

УДК: 372.881.1

Бул макалада араб тилин окутуунун долбоору, оюн, проблемалык окутуу сыяктуу заманбап ыкмалары жана технологиялары баяндалган. Заманбап ыкмаларын колдонуу аркылуу араб тилин окутуу студенттерди чыгармачылык изденүүгө, бекем билимдерге ээ болууга үйрөтөт. Андан тышкары араб тили боюнча практикалык сабактарды эффективдүү түрдө өтүүнүн керектүү болгон кадамдары да макалада келтирилген.

Негизги сөздөр: окутуу методдору, окутуу технологиялары, коммуникативдик ишмердик, усулдук ыкмалар, текст менен иштөө, компетенттүүлүк.

В данной статье описываются современные методы и технологии обучения арабскому языку, такие как: технологии проектного обучения, игровые технологии, технологии проблемного обучения. Использование современных приемов в обучении арабскому языку стимулирует студентов к творческому поиску, учит их владению умственными действиями, направленными на приобретение прочных знаний. Наряду с этим в статье описываются необходимые этапы для эффективного проведения практических занятий по арабскому языку.

Ключевые слова: методика преподавания, технологии обучения, методические приемы, коммуникативная деятельность, визуальные средства, работа с текстом, компетенции.

This article describes the modern methods and technologies of teaching Arabic language, such as project-based learning technology, gaming technology, problem-based learning technologies. The use of modern methods in teaching Arabic language encourages students to creative solutions, teaches them possession mental actions aimed at the acquisition of solid knowledge. In addition, the article describes the necessary steps for the effective conduct practical classes on the Arabic language.

Key words: teaching methods, teaching techniques, methodical ways, communicative activities, visual aids, work with the text, competence.

В течение многих лет грамматико-переводной метод преподавания иностранных языков был ведущим, основным, но с развитием современных технологий на смену ему пришли иные подходы, такие как: аудиовизуальный, прямой и коммуникативный методы обучения. Аудиовизуальный метод обучения подразумевает иллюстрирование речи соответствующими картинками, то есть студентам показывают видеоролики, художественные и документальные фильмы на изучаемом языке. В этом случае у обучаемых работает одновременно два канала восприятия – зрительный и слуховой, в результате чего в голове студентов возникают ассоциации, что позволяет

лучше запоминать язык. Исходя из этого, объяснение нового материала должно базироваться на совместном визуальном чтении текста и на сопровождении этого текста таблицами, рисунками, фотографиями, презентациями. Иллюстрация может стать своего рода "опорным конспектом", позволяющим повторить как лексику, так и грамматическую структуру предложений [1, с. 39].

Суть прямого метода обучения состоит в том, что преподаватель проводит занятия только на изучаемом языке, не прибегая к языку-посреднику. Отказ от использования языка - посредника способствует максимальному погружению в языковую среду и преодолению языкового барьера учащихся с самых первых уроков. Во время объяснения нового материала, преподаватель использует мимику, жесты, движения, синонимы и антонимы, а также разъясняет новые тексты, используя пройденные слова и словосочетания иностранного языка. При обучении путем такого метода, роль преподавателя в успешном усвоении знаний студентами является ключевой. То есть речь его должна быть абсолютно четкой и правильной, произношение должно быть идеальным, так как обучаемые постоянно будут повторять именно за преподавателем.

Коммуникативный метод обучения. Язык в данном методе рассматривается как способ и средство коммуникации, поэтому лучшим способом изучения языка считается сам процесс общения. Цель обучения - научиться пользоваться языком как средством выражения своих мыслей и намерений и обмениваться ими в различных ситуациях в процессе взаимодействия с другими участниками общения. В процессе обучения по коммуникативному методу основное внимание уделяется равномерному развитию четырех речевых навыков - разговорной речи, пониманию на слух, чтению и письму. Баланс всех речевых навыков в процессе обучения, моделирование среды иноязычного общения на занятиях и обучение общению через общение являются основными принципами коммуникативного метода.

Важными видами подготовки обучаемых в рамках изучаемых дисциплин являются практические занятия. Практические занятия по дисциплинам «Практический курс арабского языка» являются основной частью профессионально-языковой подготовки обучающихся, обеспечивающей развитие их общей, коммуникативной и профессиональной компетенции. Обучающийся должен приобрести правильные произносительные навыки, уметь сво-

бодно и правильно пользоваться грамматическими конструкциями арабского языка, использовать во всех видах коммуникативной деятельности приобретенный лексический материал.

В качестве основных форм учебной деятельности на практических занятиях используются разнообразные методы: *объяснение материала, опрос, выполнение упражнений, беседа, обсуждение, дискуссии* и др.

Одним из эффективных приемов обучения является работа с текстом, поскольку именно текст «обладает познавательной и воспитательной ценностью, содержит большие возможности для работы над языком, служит стимулом для развития речевых умений на изучаемом языке» [2, с. 47]. На начальном этапе формирования навыков устной речи усвоение материала во многом зависит от содержания текста. Первоначально предложенные тексты должны иметь небольшой объем, содержать незначительное количество новых (непонятных) слов, представлять общелитературный язык. Преподаватель должен подобрать соответствующий языковой и наглядный материал; определить трудности, которые могут возникнуть у студентов при первом прочтении текста (новые слова, имена, даты), подготовиться к их объяснению; составить четкий план работы в аудитории (работа с текстом; постановка вопросов с целью раскрытия содержания текста; создание языковой базы; устное выполнение задания (сначала коллективно, затем индивидуально); письменная работа в течение 7-10 минут).

Говоря о работе с текстом, необходимо уделить внимание использованию пословиц и поговорок в системе обучения арабскому языку. Паремии являются одним из эффективных средств обогащения лексики, поскольку несут в себе страноведческую информацию, позволяют удовлетворить познавательный интерес студентов [3, с. 47]. Изучение иностранного языка всегда сопровождается постижением национальных особенностей, а пословицы и поговорки как ничто другое отражают специфику изучаемого языка.

Одной из ведущих форм обучения арабскому языку является самостоятельная работа. Преподаватель организует самостоятельную работу в аудитории таким образом, что на определенный отрезок времени обучающиеся выполняют какие-либо задания, причем присутствие преподавателя дает им возможность получить от него любую необходимую справку по ходу выполнения задания, а преподаватель может в любой момент проконтролировать ход работы обучающихся.

Вне учебного заведения студенты работают индивидуально, преподаватель должен объяснить им, как работать с учебниками, учебными пособиями и справочной литературой. Задания могут планироваться на неделю, месяц и семестр и должны соответствовать учебно-методическому комплексу дисциплины.

Особое значение уделяется вопросу контроля

качества усвоения обучаемыми пройденного материала как надежной основы для формирования профессиональных умений и навыков. Обязательным условием для обеспечения прочности усвоения студентами полученных знаний является разработка упражнений по изучаемым темам и проведение контрольных работ, которые должны удовлетворять следующим требованиям:

- обеспечивать регулярную проверку усвоения студентами материала занятий;
- быть оптимальными по времени выполнения, что особенно важно для занятий, выполняемых в аудитории;
- содержать серии повторяющихся по типу заданий (с целью сокращения учебного времени на объяснение требований к их выполнению);
- содержать как аудиторные, так и внеаудиторные задания.

Контрольные работы рекомендуется проводить после изучения определенных тем с последующим анализом результатов. Это позволяет не только выявить картину усвоения студентами знаний, но и повторно рассмотреть наиболее сложные вопросы.

Для того чтобы у обучаемого появилось "чувство" иностранного языка, ему нужно упражняться в репродуктивных видах речевой деятельности, таких как *слушание, чтение и письмо*. Преподаватель должен привить ему навыки понимания иноязычных языковых структур и выработать у него умение воспроизводить эти структуры также с пониманием, но с пониманием не столько устройства самого языкового инструментария, сколько понятийного содержания, выражаемого с его помощью. В противном случае акценты обучения переместятся на усвоение знаковой организации языка, на правила соединения слов и их нормативного воспроизведения, а коммуникативная функция будет сведена к нулю.

Владение языком не должно подменяться знанием о языке. Объектом воспроизведения должен стать не текст на иностранном языке, а информация, заключенная в нем. Должны быть исключены из учебного процесса ситуации, когда изучение дисциплины превращается для обучающегося только в запоминание и воспроизведение языкового материала.

Крайне важно при обучении иностранному языку использовать различные технологии активизации обучения:

- *технология проектного обучения*: занятия не ограничиваются приобретением студентами определенных знаний, умений, навыков, а выходят на практические действия обучающихся, затрагивая их эмоциональную сферу, благодаря чему усиливается мотивация.

Обучаемые получают возможность осуществлять творческую работу в рамках заданной темы, самостоятельно находя необходимую информацию не только в учебниках, но и в других источниках. При этом они учатся самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов реше-

ния, учатся устанавливать причинно-следственные связи. Данный прием «предполагает не навязывать обучаемому лингвистическое знание, а помочь ему родиться и развить его. Процесс обучения языку должен быть процессом его открытия, процессом исследовательским и экспериментальным» [4, с. 17].

В проекте успешно реализуются различные формы организации учебной деятельности, в ходе которой осуществляется взаимодействие обучаемых друг с другом и с преподавателем, роль которого меняется: вместо контролера он становится равноправным партнером и консультантом.

- *игровые технологии обучения*: игра обладает существенными признаками – четко поставленными целями обучения и соответствующим педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и ученья во многом зависят от понимания преподавателем функций и классификации педагогических игр;

- *технологии проблемного обучения*: сущность данной технологии состоит в том, что учебный материал подается обучаемым в виде микропроблем, а знания приобретаются в результате их активной исследовательской и творческой деятельности по

разработке решений.

Таким образом, использование современных приемов в обучении арабскому языку стимулирует к творческому поиску не только студентов, изучающих данный язык, но и преподавателей, и в целом обеспечивает достижение главной задачи - научить обучаемых владеть умственными действиями, направленными на приобретение знаний.

Литература:

1. Мощинская Н.В. Место визуальных средств в системе работы по пособию "русская культура"// Иноязычное образование в современном мире. - 2013. - Ч.1. - С. 38-44.
2. Хаврощина С.А. Балыхина Т.М. Инновационный учебно-методический комплекс "Русский язык как иностранный": учеб. пособие. - М., 2008. - С. 170.
3. Сафонова И.А. Ценностное осмысление паремиологических единиц. Четырнадцатые международные Далевские чтения. Сборник публикаций / под общ. ред. Приколоты О.В., Скворцовой Л.Д. - Луганск: Полиграф. центр "Максим", 2012. - С. 406.
4. Шайхуллин Т.А. Реализация технологии проблемного обучения в высшей школе (на примере преподавания арабского языка и страноведения): автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Казань, 2006. - С. 19.

Рецензент: д.филол.н. Абдувалиев И.А.