

Кыдыралиев А.Т.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРАВСТВЕННОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА-ЮРИСТА

Культура – явление целостное. Важными компонентами общей культуры являются нравственная и физическая культура личности. Чтобы проанализировать взаимосвязь и взаимовлияние нравственной и физической культуры, необходимо раскрыть понятия «физической культуры» и «физического воспитания».

Подходы к трактовке сущности физической культуры в настоящее время окончательно не сформированы. Одни ученые под физической культурой понимают определенные формы двигательной деятельности человека, другие – деятельность, направленную на физическое совершенствование человека, третьи – результаты этой деятельности. По мнению Г.М. Соловьева, «физическая культура личности – это социально детерминированная область общей культуры человека, представляющая собой качественное, системное, динамичное состояние, характеризующееся определенным уровнем специальной образованности, физического совершенства, мотивационно-ценностных ориентации и социально-духовных ценностей, приобретенных в результате воспитания и интегрированных в ее физкультурно-спортивной деятельности, культуре образа жизни, духовности и психофизическом здоровье».

Из понятия «физическая культура личности» логически дифференцируются понятия «воспитание физической культуры» и «физическое воспитание». Воспитание физической культуры – сложный поликомпонентный психолого-педагогический процесс формирования физической культуры личности, а физическое воспитание – многовариабельный процесс, составляющий специфическую часть воспитания физической культуры, направленный на психофизическое и спортивное совершенствование личности. Физическое воспитание, как и другие виды воспитания, есть педагогический процесс со всеми присущими ему общими признаками (ведущая роль спортивного педагога, организация деятельности воспитателя и воспитуемых в соответствии с педагогическими принципами и т.п.). Особенностью физического воспитания является то, что этот процесс обеспечивает направленное формирование двигательных навыков и развитие физических качеств человека, совокупность которых в решающей мере определяет его физическую дееспособность.

Физическая культура личности включает в свое содержание не столько степень развития природной организации человека, сколько развитость отношения к ней. М.Я. Виленский выделяет в физической культуре следующие

элементы: физическое воспитание, спорт, физическую рекреацию и физическую реабилитацию.

К основным характеристикам физической культуры личности относят:

1) знания и интеллектуальные способности, которые включают в себя следующие качественные компоненты: объем знаний и способностей (эрудиция); научность (степень абстракции, обоснованность); осознанность (степень осознанности, способность к переносу и объяснению); умения (уровень усвоения);

2) физическое совершенство – предметная составляющая физического воспитания. В компоненты качеств данного элемента отнесены: физическое развитие (морфологические и функциональные признаки, психомоторика, физические качества); двигательные умения (репродуктивный уровень, контроль сознанием); двигательные навыки (продуктивный уровень, точность, автоматизация, надежность); физическая подготовленность (эталон, результат, динамика);

3) мотивационно-ценностные ориентации – психологическая составляющая, побуждающая индивидуума к активной физкультурной деятельности или пассивному отношению к таковой. Они включают в себя: мотивы (социально-значимые, профессионально-значимые, личностно-значимые); интересы (спортивные и физкультурно-оздоровительные); установки (уровень достижения цели, сила воли, целеустремленность); убеждения (степень осознанности); потребности (самоактуализации, самоуважения, в социальных связях, физиологические);

4) социально-духовные ценности. Компоненты: нравственность (физкультурно-спортивная этика и культура); этика (чувство прекрасного и чувство красоты); отношение к труду (трудолюбие); мировоззрение (степень научных взглядов и убеждений); здоровый образ жизни (отказ от вредных привычек, системность, научная основа);

5) физкультурная деятельность – самая важная составляющая физической культуры; она включает спортивную, оздоровительную, прикладную, образовательную, пропагандистскую, организаторскую, судейскую, инструктивную деятельность, самосовершенствование.

Цель физкультурной деятельности – совершенствование человеческой телесности, формирование телесно-духовного единства человека.

Среди общенаучных принципов познания мира различных социальных феноменов, входящих в рамки построения картины действии-

тельности в конкретных дисциплинах, в том числе и в педагогике, и в правовой науке, все большее значение приобретает системный подход. В науке понятие «система» определяется как множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, образующих определенную целостность и единство. На основе данного подхода возможно определить стороны взаимодействия и соприкосновения нравственной и физической культуры. Системный подход позволяет рассматривать физическую и нравственную культуру как подсистему общей культуры, установить основные взаимосвязи этих явлений с их теориями и между собой, проявляющимися в многоаспектности содержания, системности рассмотрения, соотносимости теорий взаимодействия подсистем, связи с практикой и другие.

Система нравственного и физического воспитания в своем теоретическом контексте обладает всеми признаками научного понятия «система».

В качестве таковых А.Т. Асмолов в самых различных системных исследованиях выделил следующие:

– целостность – несводимость любой системы к сумме образующих ее частей и невыводимость из какой-либо части системы ее свойств как целого; структурность – связь и отношения элементов системы упорядочиваются в некоторую структуру, которая и определяет поведение системы в целом; взаимосвязь системы со средой, которая может иметь «закрытый» (не изменяющий среду и систему) или «открытый» (преобразующий среду и систему) характер; иерархичность – каждый компонент системы может рассматриваться как система, в которую входит другая система, то есть каждый компонент системы и сам включает в себя другую систему; множественность описания – каждая система, являясь сложным картиной, одному отображению, что предполагает для полного описания объектом, в принципе не может быть сведена только к какой-либо одной системе сосуществования множества разных ее отображений.

Исходя из вышеизложенного мы предполагаем, что в совокупность определяющих элементов системного подхода возможно включить следующие характеристики:

1) социально-политические (идеологические) основы – заинтересованность общества и государства в воспитании гармонически развитой и всесторонне подготовленной в нравственном и физическом плане личности;

2) теоретико-методические основы представляют собой целостную концепцию научно-практических знаний о закономерностях средств и методов нравственного и физического воспитания;

3) программно-нормативные основы –

программный материал, отобранный и систематизированный согласно целевым установкам, принятой концепции и нормативам, являющимся критериями физической и нравственной подготовленности, которая должна быть достигнута в результате нравственного и физического воспитания;

4) организационные структуры, закрепляющие и контролируемые нравственное и физическое воспитание в обществе.

Наличие в общей культуре таких составляющих, как нравственная и физическая культура, дает основание утверждать, что культура – явление целостное и реализует оно себя соответствующим образом. Своими элементами она представлена в обучении, воспитании, профессиональной деятельности, в общении и отдыхе, в самообразовании и самосовершенствовании. Нравственная культура – это преобразование, связанное с мыслительной деятельностью человека. Она показывает уровень последующего развития личности в конкретном обществе. Физическая культура представляет собой базовое начало социально-культурного бытия индивида, основополагающую модификацию общей культуры и связана с социальным преобразованием тела человека, его физического состояния. Таким образом, одновременное физическое и интеллектуальное развитие, в конечном итоге, более эффективно оказывает влияние на целостное развитие личности, способствуя тем самым повышению культурного уровня всего общества.

Процесс формирования нравственной и физической культуры осуществляется в системе непрерывного образования, которая рассматривается как педагогическая система, решающая задачи целенаправленного, разностороннего развития личности, то есть происходит в рамках как нравственного, так и физического воспитания. Среди многочисленных проблем непрерывного образования центральной остается проблема формирования личности человека, взаимодействия ее с культурной средой, компонентами которой являются нравственная и физическая культура. Взаимосвязь нравственной и физической культуры личности просматривается в принципах, на которые опирается система нравственного и физического воспитания:

– принцип единства мировоззренческого, интеллектуального и телесного (физического) компонентов в формировании нравственной и физической культуры личности (психологическое развитие личности осуществляется не только посредством приобретения социально-практического опыта, но и через формирование ее мировоззрения и усвоения системы знаний);

– принцип деятельностного подхода к освоению нравственной и физкультурно-спортивной практики характеризуется реализацией

ценностей нравственной и физической культуры, включением студентов-юристов в процесс нравственного и физического самообразования, самосовершенствования, предусматривает решение задач активного обучения, проявления инициативы обучаемых, их творческого мышления и соответствующего уровня интеллектуальных способностей в организации собственной нравственной и физической активности;

– принцип вариативности и многообразия нравственного и физического воспитания основан на индивидуализации и дифференциации; принцип оптимизации нравственного и физического воспитания личности обеспечивает выбор оптимальных вариантов деятельности в конкретных условиях и наилучшего из возможных для данной конкретной ситуации; принцип всестороннего гармонического развития личности предполагает обеспечение в процессе нравственного и физического воспитания формирования общекультурных, нравственных, интеллектуальных и духовных ценностей, сознания и поведения социализированной личности.

В настоящее время многие обратились к анализу диалектики превращения нравственной и физической культуры как ценности общества в ценность для отдельной личности. Чтобы войти в мир нравственной и физической культуры, надо в какой-то мере владеть выработанными там культурными ценностями, сделать своим достоянием знания, умения, навыки, сложившиеся в этих сферах культуры, научиться практически использовать их. Следовательно, как нравственную, так и физическую культуру можно охарактеризовать как меры усвоения соответствующих человеческих ценностей. Мы считаем их уровень как качественный показатель развития личности, интегрированный результат освоения человеком общественных и личностных ценностей культуры.

Взаимосвязь между нравственной и физической культурой личности прослеживается также и в методах обучения. К методам, наиболее эффективно способствующим развитию и закреплению у студентов-юристов потребности и интереса в постоянных пополнениях нравственных знаний и в регулярных занятиях физическими упражнениями, относят:

1) практические методы – использование средств двигательной активности, здоровый образ жизни, проверка знаний и умений; 2) словесные методы – убеждение, беседы, лекции, информация, объяснение, консультирование; 3) наглядные – показ, демонстрация, консультирование,

компьютерные технологии; 4) методы корректировки и стимулирования нравственной и физической активности – поощрение, наказание. Нравственная и физическая культура, являясь человеческой и социальной ценностями, выступают одновременно и как культура общества в целом, и как культура образа жизни каждого человека, и главным их субъектом, в первую очередь, становится личность. Именно через личность нравственная и физическая культура оказывают воздействие на стиль и образ жизни индивида, а затем через него обеспечивают развитие общества, социума.

Следует также обратить внимание и на отличительные особенности нравственной и физической культуры. Так, в частности, особенность феномена нравственной культуры в отличие от физической и других сфер культуры состоит прежде всего в том, что она самым естественным образом соединяет в единое целое социальное и биологическое в человеке.

Раскрывая значение нравственной и физической культуры для гармоничного развития человека, мы имеем в виду не столько культуру нравственную и интеллектуальную, физическую и телесную сколько их роль в формировании общей культуры личности. Это значит, что нравственная и физическая культура должны формироваться таким образом, чтобы они стали органичными элементами и нравственности, и эстетичности, и других сфер духовной жизни, и, как результат, проявлялись целостно в облике человека.

Литература:

1. Андриади И.А. Воспитание личности и особенности ее формирования в процессе занятий физической культурой и спортом: Методическая разработка. – М.: ГДОЛИФК, 1988. – С. 13.
2. Железняк Ю.Д. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Академия, 2001. – 264 с.
3. Матвиенко А.Ф. Нравственное воспитание молодежи через студенческий спортивный клуб: автореф. дисс. ...канд.пед.наук. – Алма-Ата, 1990. – 21 с.
4. Анаркулов Х.Ф. Кыргызские народные подвижные игры, физические упражнения и современность. – Бишкек: КГИФК, 2003. – 297 с.
5. Анаркулов Х.Ф., Шарабакин Н.И. Необходимость умственного воспитания в занятиях физической культурой. Материалы III Республиканской научной конференции, посвященной 30-летию КГИФК. – Фрунзе, 1985. – С. 244–246.

Рецензент: д.пед.наук., Мамытов А.М.