

Ашенова С.В.

**ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ВЛАСТИ НА ПРИМЕРЕ
СТАНОВЛЕНИЯ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ КАЗАХСТАНА**

S. V. Ashenova

**FEATURES OF THE IMPLEMENTATION OF POLITICAL POWER IN THE EXAMPLE
OF THE FORMATION OF PERIODICALS IN KAZAKHSTAN**

УДК: 947.1.342.52 (574.4) (04)

Политическая власть играет очень большую роль в формировании и развитии определенной структуры государства. В статье рассмотрены особенности реализации политической власти на примере периодической печати Казахстана.

Political power plays a very important role in the formation and development of certain structures of the state. In the article features the implementation of political power by the example of the periodical press in Kazakhstan.

Известнейший немецкий историк Э. Фукс в начале 20 века писал следующее: "Хотя возникновение периодической печати относится еще к началу 17 века, если только не к еще более ранней поре, все же она может считаться истинным продуктом буржуазного века. Ибо только в буржуазную эпоху периодическая печать получила свою специфическую физиономию и сделалась чем-то большим, нежели примитивной формой информации, а именно пульсом времени. В тот самый момент, когда буржуазное общество вступило в серьезную борьбу за власть, и развилось газетное дело в современном смысле слова. Печать сделалась важнейшим средством пропаганды буржуазных идей, важнейшим средством борьбы за них, она сделалась тем фактором, который духовно объединял массы, осведомлял и направлял их. И эта роль осталась за периодической печатью вплоть до наших дней. Трудно представить себе более великую роль. Ее значение усиливалось по мере того, как интересы отдельной страны, отдельного города, даже отдельной личности все теснее сливались благодаря эволюции общественной жизни с интересами всех стран и всех частей света. Так как ныне уже нет хотя бы ничтожной человеческой общины, которая могла бы сказать о себе, что она живет и может жить самодовлеющей жизнью, то каждый связан со всеми. Звено, духовно всех связующее, позволяющее им постоянно входить в соприкосновение с мировой жизнью, сообщающее этому соприкосновению длительный характер, и есть газета. Именно эта важная функция и создала ее огромное могущество". [1]

И все же мы сумеем правильно оценить СМИ только в том случае, если уясним себе предпосылки, которым они обязаны своим возникновением в каждом отдельном случае. Исполнять свои функции в интересах свободы и прогресса человечества - такого обязанность журналистики в идеале.

Следует признать, что использование СМИ - это один из самых распространенных средств поддержания режимной стабильности. Кроме того, в век массовой распространенности телекоммуникационных сетей, всеобщей грамотности и образованности

широких слоев населения это еще и один из наиболее эффективных способов стабилизации. В целом ряде случаев режиму, нередко потерявшему все социальные основания своей стабильности, удастся, используя агитационно-пропагандистскую машину, убедить общественное большинство и самого себя и обратном - в улучшении ситуации и близости процветания и могущества. Владение информацией, как уже говорилось ранее, представляет собой важнейший ресурс могущества, способный принести режиму огромные дивиденды. Еще Наполеон, оправдывая якобинский террор, говорил: "Четыре враждебно настроенные газеты могут принести больше вреда, чем сотня тысяч штыков".

Нет сомнения, что средства стабилизации режима во все времена играли значительную роль. В историческом и политическом плане этими средствами в большинстве своем выступали СМИ.

Исследуя проблемы становления периодической печати в Казахстане, ученые часто обращаются к первым дореволюционным газетам. Они содержат в себе обширный материал по различным вопросам. При этом роль периодических изданий не ограничивается рамками вспомогательного материала, привлекаемых при рассмотрении конкретных вопросов развития печати вообще. Печать сама является объектом исследования.

Материалы печати выступали как летопись текущих событий, представляющие огромный пласт ценного фактического материала, и позволяющие понять интересы различных социальных групп в рассматриваемом вопросе.

СМИ Казахстана имеют длительную и сложную историю. Вследствие исторических и политических коллизий они не всегда служили интересам коренного населения. В колониальный период господства Российской империи печатные органы были рупорами политики метрополии. Печать того времени активно использовалась для достижения своих целей царским правительством, которое ясно осознавало влияние печати на формирование общественного мнения. Характерна, в этом отношении, речь министра внутренних дел А.Е. Тимашева, произнесенная в 1868 г. перед редакторами столичных газет. "Правительство, - подчеркивал министр, - рассчитывает на поддержку со стороны печати и вы сами должны сознавать, какая серьезная лежит на вас ответственность. От вас зависит настроить в том или ином смысле общественное мнение". [2] Изучение идеологической роли органов печати того времени дает представление о той ангажированности, которая присуща СМИ, используемым политической властью.

Если на более современном этапе развития журналистики ставится вопрос о доступе граждан к СМИ, "о создании средств массовой информации на основе равного участия, в которых каждый имел бы пусть и небольшой шанс быть услышанным" [3], то по определению В.А.Твардовской, первые газеты" представляют немалый интерес как отражение времени в зеркале воинственно-реакционного охранительного сознания, как своеобразный источник изучения политики и идеологии целой полосы в истории. [4] Изучение дореволюционной печати как зеркала своего времени позволяет лучше понять идеологическую подоплеку действий тех или иных социальных групп, аргументы, выдвигаемые для формирования общественного мнения в различных направлениях?

- Появление журналистики на родном языке, бесспорно, важная веха в культурном наследии страны. Хотя первые газеты Казахстана были также призваны выражать интересы царизма, однако на ее страницах в большинстве своем появляются статьи, корреспонденции, заметки о социально-политических проблемах казахского общества, о литературе, искусстве коренных жителей Казахстана. При этом можно утверждать, что первые казахстанские газеты были несомненным примером введения и использования информационного пространства политической властью в собственных целях достижения легитимности своей деятельности на территории Казахстана. Это подтверждается и местом царской администрации в деле укрепления своих социально-политических интересов; оценкой переселенческой политики царского правительства на юге Казахстана; и положением коренного населения, и ростом его недовольства в результате проведения царской колониальной политики.

Публикуя материалы о политической стратегии царизма, печать стремилась обосновать захватническую политику как благо для местного населения и как пользу для российской экономики. "Если ранее, - утверждает газета, - в степи был сплошной хаос, и не было основ для развития производительных сил, барымта, набеги разрушали общественное спокойствие и не давали мирному процессу двигаться вперед, то с приходом России сами кочевники уразумели перспективы для своего благодатного будущего. Следовательно, правительство, в интересах самих киргизов, которых оно приняло в свое подданство... вынуждено идти по избранному им пути". [5] Высокие слова о престиже цивилизованного государства и защите ее подданных на самом деле предназначены были скрыть истинный призыв газеты к завоеванию важной сырьевой базы. Что касается жанрового своеобразия издания, здесь можно отметить, что в период мирного освоения завоеванных территорий на страницах газеты преобладали серьезные статьи исторического, этнографического, географического характера. Шел процесс исследования края. В период же военных событий особенно, когда газета хотела оправдать завоевательную политику царизма, как цивилизаторскую и доказать преимущества русского господства в противовес английскому, стали часто

появляться корреспонденции, заметки, отчеты и элементы репортажа.

Администрация использовала печать, чтобы информировать людей о том, что они считали нужным им сообщить, и о том, какую политику, по мнению властей, им следовало поддерживать. Законодательное закрепление колониального режима в казахском обществе в определенной степени изменило политическое и правовое положение казахской аристократии - баев, феодалов, мусульманского духовенства. Окончательно было ликвидировано проявление какой-либо политической самостоятельности, как во внешних, так и во внутренних вопросах казахского общества. Внутриполитическая жизнь была сосредоточена в пределах волости. По сути - это была своего рода политическая резервация, за пределами которой ни один житель, в том числе, и привилегированные лица не имели правового статуса как отдельного этноса.

В любом случае печать отражала точку зрения властвующей элиты, которая, с одной стороны, была заинтересована в существовании на территории Европейской России резерва дешевой рабочей силы, а с другой, не прочь была получить крупные земельные участки в Туркестане.

Но следует отметить, что хотя основной тематикой при этом являлось утверждение господствующей власти, печать этого периода являла собой пример активного слияния двух направлений структуры журналистики. Выполняя поставленные перед ней идеологическую и пропагандистскую функции, газета в то же время положила начало становлению периодической печати Казахстана непосредственно как средству массовой информации.

Политика, принеся в степь печатное слово, дала толчок развитию такого важного инструмента идеологии и пропаганды, как пресса, ставшая поистине источником массовой информации. Конечно, в любом случае, газеты и появившиеся затем журналы Казахстана использовали открывшуюся возможность донести до своих читателей отечественную литературную культуру, давая возможность публиковать свои произведения поэтам и писателям, печатая сокровища народного творчества и рецензии. Но в силу сложившихся обстоятельств исторического периода, печать того времени должна была играть особенно важную роль в общественно-политической жизни страны. Недаром практически все представители казахской интеллигенции выступали как публицисты, сотрудники редакций. Единое движение, формирующее их общественно-политические взгляды, было направлено на защиту интересов казахского народа, на возрастание роли национального самосознания, на прогресс в духовном и экономическом развитии страны. Этот период истории, когда большая часть населения еще не соответствовала рейтингу экономических цивилизаций и в политическом смысле, и в образовательном, явился ареной деятельности таких представителей казахской интеллигенции как К.Кеменгеров, А. Байтурсынов, Ж. Аймауытов, А. Бокейханов, И. Жансугуров, С.Сейфуллин и многих других, чьи судьбы завер-

шились так трагически в годы репрессий, уничтоживших цвет казахской интеллигенции.

Литература:

1. Фукс. Э. История нравов. Буржуазный век., М. - 1994.- С407.
2. Феокистов Е.М. За кулисами политики и литературы. - Л., 1929. С-103.
3. Дэннис Э., Мэррил Дж. Беседы о масс-медиа. М., 1997. С.120.
4. Твардовская В. А. Идеология пореформенного самодержавия. М., Наука.-1978.
5. "Туркестанские ведомости", №17,1881.

Рецензент: д.полит.н., профессор Акишев А.А.
