

Болотканова Р.К., Кожобекова Ж.М.

ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Автор данной статьи делится передовым опытом, как работать над обогащением словарного запаса на уроках русского языка. Использование инновационной методики, как одной из самых эффективных в развитии и обогащении словарного запаса студентов.

Докапываемся до смысла слов,
Докапываемся до основ,
Докапываемся до истины!

Л.Мартынов «Смысл слов».

Русский язык очень богат. Великий поэт А.С.Пушкин писал, что русский язык имеет «превосходство перед всеми европейскими». В толковом словаре, который составил В.И. Даль, более 200000 (двухсот тысяч) слов. А знаете, почему словарь называется толковым? Потому что в нем толкуются, объясняются слова. Все слова языка - это словарный состав, его лексика.

Ни один человек не знает всех слов языка. Но чем больше слов знает человек, тем богаче и выразительнее его речь. Великому Пушкину для написания своих произведений потребовалось 22 тысячи слов.

Умелое использование занимательных материалов на уроках и во внеурочной работе воспитывает у студентов любовь к русскому, обогащает их словарный запас способствует активизации познавательной деятельности, повышает качество занятий.

Одним из эффективных приемов пополнения словарного запаса увеличивается работа над синонимами, омонимами, антонимами, паронимами и фразеологизмами.

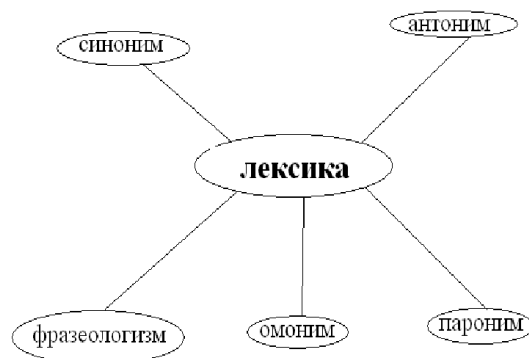
СИНОНИМЫ – это слова, которые звучат и пишутся по-разному, а по смыслу совпадают или очень близки (само это слово происходит от греч. *synonimos*, что значит «соименность» или «одноименность»).

Примеры синонимов: миг-момент, бранить – ругать, огромный - громадный, напрасно - зря.

В речи синонимы служат для разных целей. Например, для того чтобы не повторять несколько раз подряд одно и то же слово: К зиме строительство должно быть закончено. Завершены будут и отделочные работы.

Синонимичными могут быть не только слова, но и словосочетания, синтаксические конструкции, например: шел берегом - шел по берегу, дали по пяти рублей - дали по пять рублей. СИНОНИМЫ - это богатство языка.

Предлагаем задания по этим темам.



Задание 1. Запишите, объясните знаки препинания.

...Слово-Солнце языковой системы: в нем, как в Солнце, при громадных давлении и температуре происходит соединение распад элементов, а излучения, исходящие от него, достигают самых отдаленных уголков языковой вселенной, обеспечивая движение, гармонию и жизнь всего, что в ней есть движущегося и живого.

1. Почему слово Солнце написано с большей буквы? Какие еще значения есть у этого многозначного слова?
2. Объясните значение слова гармония.
3. Как вы понимаете, что такое «языковая вселенная»?
4. Найдите в тексте несколько многозначных слов, объясните их значение.

Задание 2. Замените в словосочетаниях прилагательные синонимами с приставками БЕЗ и БЕС.

Например: Смелый человек – бестрашный человек. Жестокий враг, ясное небо, тревожный сон, тихие шаги, напрасный труд, правильный ответ.

Слова для справок: беспощадный, безоблачное, беспокойный, бесшумный, бесполезный, безошибочный.

Задание 3. Объяснить значение выделенных слов в пословицах:

Как называются такие слова?

Землю красит **солнце**, человека – **труд**. Кто **работы** не боится, тот и человек. Не на бумаге сказано, а **делом** показано и т.д.

АНТОНИМЫ.

Антонимы – это слова с противоположными значениями. Слово «антоним» происходит от

греч. anti – «против» и опума - «имя»: горячий – холодный, горе – радость, враг – друг.

Антонимы – это лишь те слова, которые могут обозначать степень признака (например: тихий – громкий, ведь можно сказать: более громкий звук, более тихий); противоположно направленные действия (подниматься – опускаться), точки пространства и времени, расположенные как бы на разных полюсах пространственной и временной шкалы (верх - низ, поздно – рано). Слова, которые обозначают конкретные предметы, обычно не имеют антонимов (шкаф, бумага, варенье).

Вот, например, начало одного из стихо-творений Марины Цветаевой:

Задание 1. Найдите антонимы в стихо-творных отрывках.

Полюбил богатый – бедную,
Полюбил ученый – глупую,
Полюбил румяный – бледную,
Полюбил хороший - вредную,
Золотой – полушку медную,

«Да здравствует солнце, да скроется тьма!»
(А.С.Пушкин).

Солнце здесь - символ жизни, радости, просвещения, а тьма – символ невежества, духовной пустоты.

Задание 2. Отгадайте загадки.

Я антоним к слову «лето»,
В шубу снежную одета,
Хоть люблю мороз сами.
Потому что я (зима).

ОМОНИМЫ.

Омонимы – это слова, которые звучат и пишутся одинаково, а по смыслу не имеют ничего общего (от греч. homos – «одинаковый» и опума - «Имя»).

Примеры омонимов: Лук – растение и лук – оружие для метания стрел, топить печку и топить корабли.

Некоторые слова пишутся одинаково, а произносятся по – разному : замо́к – замо́к, па́рить (белье, овощи) – па́рить (в облаках) это омографы (т.е. в буквальном переводе с греч. «одинаково пишущиеся»). Бывает и наоборот: слова одинаково произносятся, а писать их надо по – разному: пруд – прут, метал и металл, пять и пядь (семи пядей во лбу). Это – омофоны (т.е. «одинаково звучащие»).

Задание 1. Сравните выделенные слова, раскройте их значение.

Возвращаясь под вечер с поля,
Потеряла сережку Поля.
Ту сережку нашел Сережка,
Прибежал, постучал в окошко:
- Отыскалась твоя сережка.

ПАРОНИМЫ.

Паронимы (от греч. para – «около» и опума - «имя») - это слова, сходные по строению, но имеющие разный смысл, образованные от одного

края с помощью разных аффиксов, например: надеть – одеть, экономный -экономичный – экономический. и т.п.

В речи паронимы могут использоваться для выразительности, для подчеркивания какой-либо мысли. Особенно характерно это для литературы, для поэзии.

Например: «Служить бы рад - прислуживаться тошно!». «Одно дело – слушать. А другое – слышать».

Задание 1. Сопоставьте словарные статьи, объясните различие в их построении.

1. ВПРАВИТ(ВПРАВЛЯТЬ) ВЫПРАВИТЬ (ВЫПРАВЛЯТЬ).

Вправить 1. Вставить, ввести в свое место (вывихнутые конечности). Вправить сустав. и т.п. ВЫПРАВИТЬ. Выпрямить, расправить что - либо искривившееся, согнутое, помятое. Выправить помятый бок самовара.

Схема управления

ВПРАВИТЬ что? (кость, ногу); что во что? (брюки в сапоги).

ВЫПРАВИТЬ что? (гвоздь, прут, вмятину).

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ.

Знакомя студентов с фразеологизмами, необходимо объяснить из значения и в каких случаях они употребляются. Термин «фразеология» происходит от греч. phrasis – «выражения» и опума - слово», учение». В русском языке этот термин употребляется в двух смыслах: 1) Совокупность устойчивых идиоматических выражений: работать спустя рукава, съезть собаку, ничтоже сумняшеся; 2) раздел языкознания, который изучает подобные выражения (они называются фразеологическими единицами или фразеологизмами.).

Так, съезть собаку означает « быть мастером в каком-нибудь деле»; собственные значения слов съезть и собака здесь не играет никакой роли.

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ – это почти всегда яркие, образные выражения. Они- важное экспрессивное средство языка.

Предлагаем игру «Кто больше ответит?». Под руководством преподавателя студенты подбирают фразеологизмы. С общим для них, словом и объясняют их значения.

Например; со словом рука имеется 50 фразеологических оборотов. Приведем некоторые из них: валится из рук (не клеится, не работает); взять голыми руками (легко одолеть); дать руку на отсечение (поручиться); из рук в руки (непосредственно); как без (беспомощно); мастер на все руки (умелец); подать руку (помочь) и т.п.

Со словом язык: найти общий язык, проглотить язык, прикусить язык, сорваться с языка, дергать язык за зубами.

Со словом нос: задирать нос, повесить нос, водить нос, плевать носом т.п.

Со словом глаз: мозолить глаза, хлопать глазами, говорить в глаза, с глазу на глаз, хоть глаза выколи и т.п.

Со словом голова: человек с головой, морочить голову, вскружить голову, потерять голову, отвечать головой, как снег на голову и т.п.

Со словом ухо: держать ухо востро, пропустить мимо ушей, медведь на ухо наступил, наострить уши и т.п.

Со словом зуб: говорить сквозь зубы, заговорить зубы, зуб на зубы не попадает и т.п.

Литературы:

1. Русский язык: учебник – практикум для ВУЗов. м.2001г. стр 416 А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова
 2. Современный русский язык М.И.Фомина м.1990г.
 3. Русский язык в нац.школе м.1990г.стр 52 М.И.Сейфулаева
-