

Алимбеков А.

БУДУЩИМ УЧИТЕЛЯМ ОБ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОСНОВАХ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Использование и реализация воспитательных и образовательных возможностей народной педагогики в процессе современного воспитания невозможно без основательной этнопедагогической подготовки учителей. Выдающиеся педагоги всегда подчёркивали необходимость знания будущими учителями традиций, обычаев и быта народа.

Весьма ценными являются также высказывания С.Т. Шацкого. В лекциях по педагогике он говорил: "Можно ли нам, педагогам, обойтись без изучения той среды, в которой происходят важные для нашей жизни изменения? Ясно, что без анализа среды мы обойтись не можем! Шацкий считал, для учителя безусловно необходимым как изучение окружающих условий, так и того, "как отражаются все эти условия на детское среде". (9. 124)

Действительно, учителю, особенно начальных классов надо хорошо знать местную народную педагогику, чтобы учесть как её положительные, так возможно, и отдельные отрицательные стороны. По его мнению, это позволит лучше понять в чем педагогическая система учителя будет совпадать и в чём противоречить с "народной педагогией", на что можно опереться, с какими возможными тенденциями придётся бороться. В настоящее время учитель испытывает значительные трудности в использовании форм и средств народной педагогики в современном воспитании. Педагоги, не знакомые с традиционной педагогической культурой той местности, где они работают, затрудняются в установлении связей не только с учащимися, но и с их родителями, иначе говоря, не находят с ними общего языка. Причин здесь может указано много, но главная, по —нашему мнению, кроется в несовершенстве содержания этнопедагогической подготовки учителей в ВУЗе,

Обстоятельное изучение этнопедагогическую культуру любого из народов мира закономерно приводит к следующему бесспорному выводу, о том что прогрессивные идеи и опыт народной педагогики, в первую очередь традиции воспитания, показывают, что все народы велики и гениальны. Все народы располагают огромными возможностями улучшения воспитания молодежи. Задача состоит в том, чтобы реализовать эти возможности, не только ввести их в научный оборот, но и включить в практическую воспитательную деятельность. В ходе этногенеза каждый народ создаёт собственную систему воспитания, эффективность которой заключена в природосообразности и способности сохранять в интересах саморазвития этническую среду. Самоорганизующаяся педагогическая

система, этническая культура, отвечающая потребностям нации, развивается как на основе взаимодействия народной и ортодоксальной культуры, так и в результате влияния на это взаимодействие маргинальных и промежуточных явлений в системе общей культуры. Этническая педагогика уходит своими корнями в далекое прошлое, сохраняет в себе опыт многих поколений, но она обращена и в будущее, так как использует этнопедагогический опыт для организации жизни современных поколений, воспитывая их на лучших традициях своего народа. Нет таких вопросов воспитания, которые бы не отражены в этнопедагогике. К числу этим и относятся народный опыт физического воспитания. Народные массы были заинтересованы в том, чтобы воспитать своих детей физически закаленными, смелыми, развитыми, умеющими постоять за свои интересы. Здоровый, физически закаленный, жизнерадостный ребенок бывало радостью не только одной семьи, но всего аила, рода. Считая его надеждой на будущее в его здоровье и к благополучию заинтересованы и старшие и младшие. Нездоровый, хилый ребенок, кому бы то он не принадлежал, вызывали боль сердца, жалость и сочувствие.

Традиционная система физического воспитания у кыргызов было направлено на решения следующих задач:

- привитие у детей любви к здоровому образу жизни;
- продление жизни;
- сохранения здоровья и трудоспособности;
- воспитание волевых и моральных качеств человека.

В высказываниях старожилых встречалось много мыслей о ценности жизни. Так, например они свою благодарность детям постоянно выражали такими словами как, «вмурун узун болсун!», «вмурлуу бол – Поживи подольше». Кыргызы здоровье считали самым большим счастьем человека; «Биринчи байлык ден-соолук», – Здоровье дороже богатства. «Бал таттуу эмес, жан таттуу» – «Здоровью цены нет». Заботы родителей о здоровье детей и других членов семьи были и остаются заботой первостепенной важности. И не случайно кыргызы при встрече прежде всего спрашивают; «Как вы поживаете, каково здоровье, что нового?». Эти вопросы являются завязкой продолжительного разговора. Здоровый, физически крепкий ребенок – радость семьи: « Бала болсо шок болсун, эки козу от болсун, эгер андай болбосо бу дуйнеде жок болсун» – «Если есть ребенок, пусть будет веселым и бодрым, а если болезненный – лучше такого не иметь». Молодому поколению старшие всегда советовали «Береги платье снову, а здоровье смолоду» – «Кийимди жацы кезинен сакта, ден-

соолукту жашындан сакта», «О больное место скорее и стукнешься» – «Кайсы жерин ооруса, жанын ошол жерде».

У кыргыз есть пословица «Кто не болен, здоровью цены не знает» – «Ач кадырын ток билбейт, оору кадырын соо билбейт», предупреждающая о необходимости беречь здоровье, тогда оно есть, а не тогда оно уходит. Молодежи даются также полезные советы: «Большому помогает – калач» – «Аш барган жерге дарт барбайт», «Здоровь будешь – всё добудешь» – «Баш соо болсо, башка борк табылат», «Жамандыкты амандык женет».

Во многих фольклорных произведениях подчеркивается важность воспитания у молодежи волевых и моральных качеств. В ряде кыргызских сказок о высоких моральных и волевых качествах народных героев говорится в связи с воспеванием их физической силы. В сказках рассказывается о настойчивости и упорстве героев. Герой в трудной борьбе побеждает трехглавое чудовище, отрубает все головы шестиглавному чудовищу. Появляется девятиглавое чудовище и тут он не отступает перед трудностью – чудовище – уничтожено. Физическая сила в сочетании с высокими волевыми и моральными качествами способна делать чудеса. Так считал кыргызский народ издревле. Согласно народному преданию одаренный мужчина «Эр жигит» должен иметь разносторонние способности; уметь бороться, мастерить, охотиться, уметь плести кнуты из восьми ремешков, потягивать тетиву лука, быть хорошим наездником.

Кыргызы как и другие народы, создали для молодого поколения своеобразно — специфическую "систему" закаливания, которая позволяла им успешно расти и физически развиваться, а в более старшем возрасте жить и работать в суровых условиях. Фактически закаливание детей у этого народа начиналось уже в утробе матери: в эмбриональный, предродовой и родовой периоды. Уже серьезный подход к браку, к созданию семьи свидетельствует о том, что народ проявлял заботу о физическом развитии будущего потомства. По воспоминаниям аксакалов и по фольклорным источникам мы можем судить, что забота о физическом развитии потомства прежде всего проявлялась в выборе будущей жены, жена должна была быть сильной и здоровой, физические недостатки и плохое здоровье часто являлись той причиной, из-за которой не брали в жены даже дочерей богачей, хотя они имели очень большое приданое. Словом, кыргызы признавали, передачу определенных физических качеств и признаков по наследству. Кыргызы понимали, что физическое и душевное состояние матери не может не отразиться на здоровье ребенка. В эпосе «Манас» неоднократно встречается наставления, как беременной женщине держать себя и как окружающие должны ее беречь. Ей следует вести спокойный образ жизни, избегать

житейских неприятностей, в семье никто не должен по мелочам тревожить ее, тем более огорчать. А забота о физических качествах ребенка во внутриутробный период чаще всего, лежала в сфере суеверий и не имела реального значения. Так, например, считалось, что если мать увидит в момент первого движения плода горбатого или рябого, то и ребенок будет горбатым и рябым, если мать ела во время беременности много соленого, то ребенок уродится водохлебом и т. п. Матери со здоровым ребенком пользовались большим почетом и уважением.

Первые дни существования младенца были наполнены в семье с одной стороны, необычайной радостью, с другой непрерывными заботами, о сохранении жизни новорожденного, Эти дни считались особенно опасными и для беспомощного ребенка, и для его слабой матери. По случаю рождения ребенка родители устраивали специальное угощение, называемое «жэнтек», состоявшее из топленного масла или толокна с маслом. В тех случаях, когда в семье дети не выживали, сородичи совершали целый ряд магических действий для сохранения жизни ребенка. Особое место среди них занимал обряд передачи новорожденного в другую семью для кормления его грудью чужой женщиной. Через известное время его забирали обратно, причем это изображалось как «покупка» ребенка. Иногда его отдавали в чужую семью на 3,7 или 40 дней, а в отдельных случаях даже не показав матери. При «покупке» ребенка кормившей его женщине в качестве платы давали 9 предметов в зависимости от пола ребенка. (1. 311) Однако было бы ошибочно думать, что кыргызы в сохранении здоровья детей руководствовались только лишь суеверными представлениями. Изучения многовекового педагогического опыта кыргызов позволяют прийти к заключению о том, что в народном физическом воспитании сформировались и бытует все педагогические методы, на которые указывается в современной педагогике, теории и методике физического воспитания и спорта с учетом возрастных и других особенностей воспитуемых. Здесь и общепедагогические методы (наглядный, словесный, но прежде всего практический). Широко используется метод физических упражнений, предполагающий многократное выполнение каких либо с целью их освоения, разминки. Но более всего развиты игровой и соревновательные методы, особенно в подвижных играх сложного, индивидуального, группового и индивидуально – командного типа, а также в играх, ставшими национальными видами спорта. Таким образом, среди большого разнообразия методов и средств физического воспитания традиционной игре – универсальному средству народной педагогики – принадлежит особое место. Ее значение выходит за рамки тех понятий, с которыми мы обычно подходим к оценке всех других средств физического

воспитания. Традиционная народная игра представляет собой социальное явление, исторически сложившееся средство воспитания. Формы проявления народной игры чрезвычайно многообразны. Вместе с развитием человеческого общества они непрерывно совершенствуются и усложняются. Игра – это сознательная деятельность, направленная на достижение поставленной цели. Чрезвычайно разнообразно образовательное и воспитательное значение традиционных народных игр, особенно подвижного характера. С их помощью развиваются различные физические качества, и, прежде всего быстрота и ловкость. Одновременно закрепляются и совершенствуются двигательные навыки, физические качества проявляются все полнее и разнообразнее. Народная игра постепенно укрепляет организм детей и служит залогом здоровья. Гигиеническое значение игр усиливается возможностью их широкого использования в природных условиях: зимние игры, игры в лесу, на воде и т.д. – ни с чем несравнимое средство закалывания и укрепления здоровья. Глубина и разносторонность воздействия делают народные игры незаменимым средством воспитания подрастающего поколения. Использование игр в определенной системе и в сочетании с другими средствами обеспечивает высокую эффективность воспитания необходимых черт характера, педагогической практике кыргызов использовались разнообразные подвижные игры. Чтобы составить более отчетливое представление о существенных особенностях содержания народных игр, а также обеспечить их правильный выбор для каждого конкретного случая, соответственно конкретным педагогическим задачам, которые ставятся перед проведением той или иной игры, большое значение приобретает распределение народных игр на группы по определенным сходным признакам. Для обеспечения подбора игр в соответствии с поставленными перед воспитателем задачами по мере развития теории физического воспитания делались попытки классифицировать народные игры по тем или иным признакам. Так, исследователем Х.П. Анаркуловым проанализировано качественные показатели более чем 547 кыргызских народных игр, 268 из них относятся к подвижным играм, а 237 – физическим упражнениям. Так в возрасте от 1,5 до 3 лет игры способствовали развитию навыков лазанья, ходьбы, бега, а также других движений. Как указывает автор «...народные подвижные игры кыргызов со всей наглядностью подтверждает концептуальное свойство народного физического воспитания – его ориентированность в значительной степени на трудовое воспитание». (5. 23.) Действительно, кыргызские народные игры носящие прикладной характер, сопряжены традиционными видами хозяйственной деятельности. К тому же народным играм кыргызов присущи возрастной дифференцированность. Их

условно можно разделить на четыре возрастные группы: игры детей от 1,5 до 6 лет, игры детей от 6 до 10 лет, игры детей от 10 до 14 лет, игры, состязания и самобытные физические упражнения подростков и взрослых. В каждой возрастной группе народные игры подразделяются на игры по видам движений и хозяйственной направленности; отдельную группу составляют разные игры.

В возрасте от 1,5 до 3 лет игры способствовали развитию навыков лазанья, ходьбы, бега, а также других движений. С помощью игр с игрушками дети не только развивались физически, но и познавали семейный быт. Так, у девочек уже в возрасте от 3 до 6 лет появляются игры и игрушки, приучающие их к труду женщины — хозяйки, будущей матери, – это куклы (куурчак) из дерева и тканей отдельные части одежды, блюда, ложки, кузовки, игольницы, коробочки со швейными принадлежностями. Играть в нее в любое время года девочки, обычно 2-3 человека. Девочки делали из коры осины игрушечные люльки, строили небольшие чумы из жердей, используя для покрытия старые халаты (чапан). Внутри чума ставили постели, на которые укладывали "детей" (кукол), ставили "очаг", делали "лепешки" из песка, ходили друг к другу в гости, разыгрывали семейные сценки и т.д. Педагогическое значение игры: игра способствовала воспитанию самостоятельности, инициативности; обучению навыкам ухода за детьми; ведению домашнего хозяйства. Мальчики играли луком и стрелами, лошадками из ветви дерева. Не ошибемся, если скажем, что самой любимой и распространенной игрой у кыргызских мальчиков была игра со стрельбой из лука. Педагогическое значение игры: игра способствовала развитию силы рук, ловкости, глазомера; воспитанию выдержки и настойчивости; обучению навыкам охотника.

Суровые жизненные условия, трудная животноводческая деятельность требовали от кыргызов, чтобы уже с шести – семилетнего возраста они активно развивали у детей важнейшие физические качества и воспитывали специфические двигательные навыки. С этого возрастного периода дети не только привлекались к хозяйственной помощи родителям, но и велось специальное обучение и воспитание их как будущих кормильцев семьи. В связи с тем, что пастухам приходилось проходить несколько десятков километров в день, чобану, собирающему стадо, пробегать по горам не меньшее расстояние, следовало развивать необходимые для этого физические качества. Непосредственными средствами такого развития являлись разнообразные народные подвижные игры.

Игры этого возраста отличаются от игр предыдущего возраста тем, что здесь дети находятся на более высокой ступени игровой деятельности. В этот период дети начинают играть в игры с правилами. Эти игры разнообразны по своему

содержанию и организационным формам проведения. Все это связано с быстрым физическим и умственным развитием детей на этом этапе. Наиболее простыми по своему проведению и самыми распространенными среди кыргызских детей этой возрастной группы были различные игры по видам движений (с бегом, прыжками, метаниями), которые содействовали укреплению всех групп мышц тела; развитию ловкости, быстроты, выносливости, воспитанию волевых качеств, подготовке к хозяйственной деятельности. К числу этих игр и относится— игра «Ловишки» (Кубалап жетмей) которая распространена среди мальчиков и девочек. Обычно считалкой выбирают одного игрока, становятся его помощником, и они ловят вдвоем, затем втроем, вчетвером и т.д. пока изловят всех. Обычно труднее бывает ловить первого, затем игра идет в темпе арифметической прогрессии. А *оромпой тепмей*, является игрой только мальчиков. Участники делятся на две группы, бросают жребий. Проигравшая жребий группа становится водящей. На земле очерчивается круг и по черте складывается верхняя одежда участников. В круг входят по одному участнику от обеих групп. Представитель водящей группы скачет на одной ноге и старается и старается другой ногой коснуться представителя другой группы, который бегаёт в пределах круга, уклоняясь от нападения соперника. Если водящему удастся задеть ногой соперника, то тот выходит из игры и в круг входит следующий представитель той же группы. Если же входящий не смог запятнать соперника и при этом ступил на обе ноги, то проигравшим считается он. Тогда он выходит из игры и его место занимает другой представитель его же команды. Эти игры способствовали развитию

быстроты, ловкости; воспитанию находчивости, сообразительности, смекалки, решительности; закалке организма. Подводя итог, можно сказать, что народные игры и состязания кыргызов давали детям, подросткам и взрослым полноценную и разностороннюю подготовку как физическую, так и профессиональную.

Литература:

1. Абрамзон СМ. Киргизы и их этнографические и их этнографические и историко-культурные связи. – Л.: Наука, 1971. – 402 с.
2. Алимбеков . А. Кыргыз элинин билим беруу салттары. – Б.: Педагогика, 2001.– 44 б.
3. Алимбеков . А. Кыргыз этнопедагогикасы (жогорку окуу жайлардын мугалимдик адистиктери учун окуу куралы) – Б.: 1996, -80 б.
4. Анаркулов Х. Ф. Кыргыз эл оюндары. – Б. Кыргызстан, 1991. –192 б.
5. Анаркулов Х.Ф. Кыргызские народные подвижные игры, физические упражнения и современность : Автореф. дис. ... д-ра пед. наук . – Бишкек, 1993. – 36 с.
6. Волков Г.Н. Этнопедагогика. Чебоксары: Чуваш, кн. Изд-во, 1974. 376 с.
7. Жуковская Р.И. Игра в ее педагогическом значении: Автореф. дис. ... д-ра. пед. наук.– VI., 1968. 330 с
8. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей. М: Просвещение, 1976. 95 с.
9. Щацкий СТ. Лекции по педагогике. Собр.соч. М.: 1958, –324 с.