

Наралиев А.М., Саралаев М.К.

ИССЛЕДОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ВОПРОСОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В период суверенитета и особенно со времени выхода в свет Закона КР "О национальных видах спорта" и открытия в КГАФКиС факультета национальной физической культуры назрела необходимость более глубокого изучения, систематизации и практического использования кыргызских национальных видов спорта и народных подвижных игр, в подготовке специалистов. За последние годы стали чаще проводиться по национальным видам спорта соревнования, показательные выступления, национальные виды включены в программы Спартакиады и Универсиады. Заметно увеличилось количество пропагандистских материалов в средствах массовой информации. Появились научные публикации и исследования по вопросам НФК. Одним из актуальных тем национальной физической культуры является исследование методических вопросов национальных видов спорта и народных подвижных игр.

Определению актуальности темы способствовали наши прежние изыскания по выяснению роли традиционных игр и состязаний в воспитании молодежи и разработке терминологического толкового словаря по кыргызским национальным видам спорта. Кроме того изучение литературы, беседы со знатоками также способствовали определению актуальности.

Новизна темы исследования бесспорна, ибо специальных исследований, посвященных изучению методических вопросов национальной физической культуры пока нет.

Практическая значимость темы тесно связана с открытием факультета НФК и более активным, чем в прежние годы развитием национальных видов спорта в настоящее время в республике.

Целью исследования является - на основе анализа накопленной информации по литературным источникам и архивным материалам, изучения практического опыта, накопленного в академии разработать методические основы кыргызской национальной физической культуры.

Задачи исследования:

- изучить различные методические материалы, содержащиеся в литературных источниках и архивах - определить состояние изученности данной проблемы;
- определить содержание программного материала по национальной физической культуре для студентов КГАФКиС и составить типовую программу;
- выработать рекомендации по подготовке методических материалов по НФК, используемых в процессе обучения, тренировки и соревнований.

В исследовании методических основ национальной физической культуры нами использованы следующие методы научного исследования:

Изучение литературных источников;

Обобщение опыта практики, накопленного в КГАФКиС при проведении учебных занятий по национальным видам спорта на общем курсе и спортивном совершенствовании;

- Педагогическое наблюдение с целью изучения устоявшейся методики и совершенствования с учетом современных требований;

- Беседы со знатоками и энтузиастами национальных видов спорта по изучению их опыта методической работы.

- Использование материалов прежних изысканий - о роли традиционных игр и состязаний в воспитании молодежи, терминология национальных видов спорта.

Насчитывая многовековую давность, национальная физическая культура кыргызов имела жизненно важное значение в воспитании подрастающего поколения, в военно-физической подготовке населения, в проведении досуга и являлась важнейшей частью общей культуры народа. Именно в эпоху средневековья сформировались игры и состязания кыргызов.

На территории Караханидского государства развивались различные традиционные игры и состязания наших далеких предков. Во время раскопок на месте города Баласагуна были найдены шахматные фигуры, мячи, альчики, луки и стрелы и другие вещественные памятники. Эти вещественные памятники подтверждают хорошее развитие игр и состязаний в столице Караханидов Баласагуне.

В городе Баласагуне и других городах Караханидского государства, которые находились на трех ветках Великого шелкового пути, проводились ярмарки, на которые съезжались купцы, певцы, искусные наездники, меткие стрелы из лука, борцы и силачи, устраивались грандиозные состязания. Эти игры и состязания отражены в трудах мыслителей восточного средневековья.

В "Дивани" Махмуда Кашкарского описываются: борьба с приемами, подножками; стрельба из лука; скачки; плавание; качание на качелях; состязания детей в танце и игры в альчики. В ней даются толкования терминам, отражающим элементы состязаний и единоборств.

О развитии физической культуры в государстве Караханидов мы узнаем из произведения Жусупа Баласагуни "Кудатгу билик". Высоко оценивая роль ремесленников в государстве, в поэме "Кудатгу билик" Жусуп Баласагуни пишет о необходимости поддержания мастеров седельников, мастеров стрел и луков.

В этом произведении Жусуп Баласагуни придает большое значение военно-физической подготовке воинов и полководцев, которые должны были умело действовать в фехтовании на мечах, в стрельбе из лука, быть мастерами в верховой езде, хорошо орудовать секирой и копьем.

Описание видов физических упражнений, техники выполнения и методики их использования в целях профилактики заболеваний, лечения больных и prolongation жизни человека отраженные в "Каноне врачебной науки" Абу Али ибн Сины служат богатым фактическим материалом, позволяющим воссоздать картины событий тех далеких времен и получить достоверно четкое представление о средствах физического воспитания периода феодализма в Центральной Азии.

Как известно, еще в эпоху средневековья через Центральную Азию проходили несколько ветвей Великого шелкового пути. Важнейший из них - средний путь, начинался из Ирана, Аравии, Вавилона, Египта, России и ряда европейских государств. Стекались дороги в города Бухара, Ташкент и Тараз.

Анализ трудов мыслителей эпохи средневековья показал, что еще в древние времена были очерчены основные методические положения национальной физической культуры народов Центральной Азии, в том числе и кыргызов. В советском периоде (1917-1991 гг.) происходит изучение и регламентация кыргызских национальных видов спорта и народных игр.

В первые годы Советской власти кыргызские народные игры и национальные виды спорта оказались в забвении, ибо вопросы всеобщего военного обучения в период гражданской войны решались в первую очередь средствами классических, европейских видов спорта. В последующие годы национальные виды спорта становятся объектом изучения и практического использования.

Следует подчеркнуть, что в 1934 году впервые появились разработанные правила борьбы "күрөш", подготовленные В.В.Озаровским. В этих правилах имелись сведения о приемах, весовых категориях и тактических действиях борцов. Появляются первые методические рекомендации по их использованию в советской системе физического воспитания.

В послевоенные годы национальные виды спорта получили заметную поддержку со стороны ЦК КП Киргизии в специальном постановлении от 5 апреля 1948 года, в котором было записано: "привлекать коренное население к занятиям физкультурой, используя для этого национальные виды спорта: күрөш, ат чабыш, оодарыш, бъркът салуу и др."

В дальнейшем стали проводится Всесоюзные конноспортивные соревнования колхозов, совхозов и конных заводов, в программу которых были включены также конные состязания народов СССР, в том числе "ат чабыш", "кыз куумай", "көк бөрү"; "оодарыш", т.е. кыргызские конные национальные виды спорта.

В 1971 году была утверждена спортивная классификация по 10 национальным видам спорта. Эта спортивная классификация с изменениями и дополнениями была издана в 1976 году на кыргызском и русском языках.

С приобретением суверенитета в Кыргызской Республике культивируются 11 видов национального спорта: "ат чабыш", "жорго салыш", "кыз куумай",

"улак тартыш", "тыйын эщмей", "оодарыш", "ордо", "күрөш", "тогуз коргоол", "упай", "кулатуу".

В 2004 году Жогорку Кенеш Кыргызской Республики принял закон КР "О национальных видах спорта". Реализация данного закона в практику физкультурного движения инициировала более активное развитие национальных видов спорта и исследование различных аспектов НФК, в том числе методических основ.

Из вышеизложенного материала можно заключить, что народные подвижные игры и национальные виды спорта в период суверенитета получили "второе дыхание", стали возрождаться на новой основе, в значительной степени усовершенствованы их правила, доработана спортивная классификация, активизировалась деятельность федераций. За последние годы появились методические пособия, программы по организации и проведению учебных и тренировочных занятий по национальным видам спорта для общеобразовательных школ, детско-юношеских спортшкол и высших учебных заведений.

Результаты исследования показывают объем значительной работы и общее состояние рассматриваемого вопроса. В целом выполнены следующие виды работ:

- собран значительный объем фактического материала по күрөшү, кулатуу, тогуз коргоолу, ордо, национальным видам конного спорта и подвижным играм;
- изложены методические вопросы, исследовательские аспекты;
- изложены в тексте исторический очерк и обзор литературы;
- определена и дана в расшифровке методика исследования;
- составлен список использованной литературы (31 источник);
- подготовлен отчет за 2007 год (реферат, обоснование темы, четыре главы, заключение, литература, рецензии и т.д.).

В плане исследования методических основ национальной физической культуры отдельными учеными проводятся экспериментальные изыскания. Так, доцент Кийизбаев М.С. исследуя методику обучения по "тогуз коргоолу" использует инструментальные методики. В этих целях было проведено обследование занимающихся - школьников разных общеобразовательных школ - сш 66 - 14 человек, шг 38 - 17 занимающихся, Кыргызско-Турецкого женского лицея "Айчурек" - 23 человек, мужского Кыргызско-турецкого лицея им.Ч.Айтматова - 34 человек. Всего в исследовании приняли участие более 80 учащихся - испытуемых.

Были использованы психодиагностические методики:

- 1). Определение устойчивости внимания и динамика работоспособности (по таблице Шульцса).
- 2). Исследование логического аспекта математического мышления (тест - числовые ряды);

3). Определение особенности темперамента ребенка (по опроснику Айзенка);

4). Исследование степени концентрации и устойчивости внимания (корректирующая проба, тест- Бурдона);

5). Изучение распределения внимания (корректирующая таблица с кольцами);

6). Исследование лабильности, т.е. способности переключения внимания, умения быстро переходить с решения одних задач на выполнение других, не допуская при этом ошибок (тест - интеллектуальная лабильность).

В результате экспериментального исследования был собран значительный фактический материал. В настоящее время проводится математическая обработка результатов тестирования.

К исследованию данной темы привлекаются также соискатели, в том числе преподаватель кафедры народных спортивных и подвижных игр Болжирова Р.

С целью внедрения результатов исследования были проведены два семинара по "тогуз коргоолу" с учителями физической культуры Аламиндинского района на базе Лебединской ср.школы № 2.

Эта инструментальная методика в дальнейшем будет апробирована также на базе Кыргызской государственной академии физической культуры и спорта.

По вопросам методики преподавания и составления учебных программ на базе КГАФКиС проводилось исследование преподавателем кафедры национальных видов борьбы, аспирантом четвертого года обучения Тукаевым Э.М. Диссертация по методике преподавания на общем курсе академии завершается и готовится к апробации на научном семинаре.

В рамках данной проблемы ведутся исследования аспирантом Доороновым У.С. и магистрантской Сарлыковой Г.С. по следующим темам:

- "Центральноазиатские мыслители средневековья о физическом воспитании";

- "Восстановление и практическое использование в физкультурно-спортивных организациях настольных интеллектуальных игр кыргызского народа".

Материалы и результаты исследования внедряются в учебный, тренировочный, соревновательный и

воспитательные процессы:

- Значительный материал внедрен в учебно-воспитательный процесс по специализации и на объеме курсе НФК.

- Материалы и результаты исследования были опубликованы в виде программы, методического пособия, курса лекций и научных статей, - всего 15 материалов.

- По материалам исследования были сделаны сообщения на конференциях. Так, сделаны сообщения в научных конференциях в КРСУ, КГАФКиС, симпозиуме, проведенном фондом "Ыйык Ата-журт".

- По материалам исследования проводилась пропаганда национальных видов спорта, народных подвижных игр по радио 5 передач, телевидению 6 передач, в газетах до 7 раз, в журнале "Шоокум" с участием исследователей нашей научной группы.

Самым значительным событием, показывающим активную внедренческую работу является подготовка и издание учебника "Национальная физическая культура: теоретические и методические аспекты". (Бишкек. КГАФКиС - 2008г. - 662стр.) Издание данного учебника будет способствовать совершенствованию учебного процесса по национальным видам спорта в школах, лицеях и вузах Кыргызской Республики.

Выводы:

1. Методические вопросы были в значительной степени отражены в трудах мыслителей средневековья - Ал-Фараби, Абу Али ибн Сина, Ю.Баласагуни, М.Кашгари, А.Фирдоуси;

2. Содержание методических вопросов национальной физической культуры отражается в типовой программе и учебных программах по национальным видам спорта, которые унифицированы и в переработанном виде используются в подготовке специалистов по күрөшү, кулатуу, ордо и тогуз коргоолу;

Практические рекомендации по методике обучения национальным видам в полной мере изложены в учебнике "Национальная физическая культура: теоретические и методические аспекты".