

Туракеева М.У., Дакинова З.К.

**ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЯХ**

Туракеева М.У., Дакинова З.К.

ОКУУ ЖАЙЛАРДА МУЛЬТИМЕДИАЛЫК ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ КОЛДОНУУ

M.U. Turakeeva, Z.K. Dakinova

THE USE OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

УДК: 37

Окуу процессин уюштурууда мультимедиялык технологияларды колдонуу жаңы мүмкүнчүлүктөрдү ачат жана ошондой эле студенттердин чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн өнүгүшүнө өз таасирин тийгизет. Билим берүү мекемелеринин жумушчуларынын, программисттердин, окутуунун мультимедиялык каражаттарын өндүрүүчүлөрдүн, окумуштуулардын биргелешип аракеттенүүлөрүнүн негизинде жаңы маалыматтык билим берүү чөйрөсү түзүлөт. Бул чөйрө билим берүүнүн мазмунуна, окутуунун методдоруна жана технологиясына карата маалыматтык мамиле болуп калмакчы.

Негизги сөздөр: мультимедиялык технология, окуу процессинин маалыматтык базасы, билимди визуалдаштыруу, интерактивдүү интерфейс, мультимедиялык жабдуулар, чыгармачылык менен ой жүгүртүү, окутуунун электрондук системасы

Использование мультимедийных технологий открывает новые возможности в организации учебного процесса, а также в развитии творческих способностей обучающихся. Совместными усилиями работников сферы образования, ученых, программистов, производителей мультимедийных средств обучения и преподавателей-практиков создается новая информационная образовательная среда, в которой определяющим становится интеграция образовательных и информационных подходов к содержанию образования, методам и технологиям обучения.

Ключевые слова: мультимедийные технологии, информационная база учебного процесса, визуализация знаний, интерактивный интерфейс, демонстрация визуальных материалов, образное мышление, мультимедийное оборудование, электронные системы обучения.

Using multimedia technologies opens new opportunities in educational process as well as in development of creative abilities of students. Educators, scientists, programmers, producers of multimedia teaching aids, teachers-practitioners all together open new informational educational environment where the determinant is integration of educational and informational approaches to educational content, methods and learning technologies.

Key words: multimedia technologies, informational base of educational process, visualization of knowledge, interactive interface, demonstration of visual materials, creative thinking, multimedia equipment, electronic learning systems.

Мультимедийные технологии обогащают процесс обучения, позволяют сделать обучение более эффективным, вовлекая в процесс восприятия учебной информации большинство компонент обучающегося.

Сегодня мультимедиа-технологии - это одно из перспективных направлений информатизации учебного процесса. В совершенствовании программного и методического обеспечения, материальной базы, а также в обязательном повышении квалификации преподавательского состава видится перспектива успешного применения современных информационных технологий в образовании.

Мультимедиа и гипермедиа-технологии интегрируют в себе мощные распределенные образовательные ресурсы, они могут обеспечить среду формирования и проявления ключевых компетенций, к которым относятся в первую очередь информационная и коммуникативная. Мультимедиа и телекоммуникационные технологии открывают принципиально новые методологические подходы в системе общего образования. Мультимедиа - это взаимодействие визуальных и аудиоэффектов под управлением интерактивного программного обеспечения с использованием современных технических и программных средств, они объединяют текст, звук, графику, фото, видео в одном цифровом представлении. Имеющиеся программные продукты, в том числе готовые электронные учебники и книги, а также собственные разработки позволяют преподавателю повысить эффективность обучения. Незаменимым помощником преподавателя в поиске и получении информации, и как средство общения с коллегами, становится Интернет.

Внедрение мультимедиа технологий в образовательные процессы является одним из ключевых моментов информатизации образования. В настоящее время мультимедиа технологии относятся к одним из наиболее динамично развивающихся и перспективных направлений информационных технологий. *Мультимедиа* - это комплекс аппаратных и программных средств, позволяющий пользователю работать с разнородными данными, организованными в виде единой информационной среды.

Мультимедиа, мультимедиа-технологии, мультимедийные ресурсы - термины, которые активно употребляются в современном языке в связи с развитием информационных технологий. Анализируя внутренний смысл входящих в состав термина компонент слов (англ. multi+media = multimedia < лат. multum - много + medium -центр, средоточие), словари и справочники определяют его как «информационную компьютерную систему с

расширенными функциями, способную работать с изображением (видео), звуком, текстом и совмещаемую в интерактивном режиме с другими системами». Исходя их вышеперечисленных определений ключевой характеристикой мультимедиа является комбинация или «синтез» различного вида информации: цифровой (графической, текстовой) и аналоговой (видео, аудио).

В состав мультимедийного компьютера для обучения входит дополнительное оборудование: дисковод для компакт-дисков, головные телефоны, звуковые колонки. Для демонстраций в кабинете необходим специальный проектор и экран.

По данным исследователей компьютерные технологии автоматизируют процесс управления учебной деятельностью и контроля полученных знаний, способствуют формированию умений и навыков; интенсифицируют процесс обучения иностранному языку, повышают мотивацию студентов к изучению дисциплины не только в вузе, но и в самостоятельной работе, развивают информационную компетентность наряду с языковым сознанием. Однако мультимедийные, как и информационно-коммуникационные технологии, не могут стать заменой традиционным методам преподавания. Изучив дидактические возможности применения информационных технологий в учебном процессе, делается вывод о необходимости их использования не столько для поддержки традиционных форм и методов обучения.

Все названные достоинства реализуются при условии технологичности процесса проектирования и применения мультимедийной программы для изучения языка, которая должна содержать следующие компоненты:

1. учебный материал;
2. средства диагностики уровня сформированности языковых и речевых навыков у обучающихся;
3. средства анализа ответов и действий обучающихся;
4. средства оценки знаний, навыков и умений обучающихся;
5. средства сбора и обработки статистических данных по итогам работы обучающихся;
6. средства управления деятельностью обучающихся.

Содержательно применение мультимедийного ресурса способно повысить эффективность и продуктивность аудиторных занятий, коммуникации в интерактивном режиме, а также «сформировать должный уровень ответственности студентов за результаты учебного труда, реализовать принцип в образовании, сделать систему контроля и оценивания более прозрачной».

Обучающие мультимедийные программы используются для фронтального, группового и индивидуального обучения в аудитории, а также для самостоятельной работы дома. Они предлагают для пользователя очень много вариантов индиви-

дуальной настройки: учащийся, осваивая учебный материал, сам устанавливает скорость изучения, объем материала и степень его трудности.

В конце 80-х годов к применению мультимедиа-технологии в гуманитарной областях связан, несомненно, с именем выдающегося американского компьютерщика-бизнесмена Билла Гейтса. Создания и успешной реализации на практике мультимедийного (коммерческого) продукта на основе служебной музейной инвентарной базы данных с использованием в нем всех возможных «сред»: изображений, звука, анимации, гипертекстовой системы («National Art Gallery London»). Современная система образования все активнее использует информационные технологии и компьютерные телекоммуникации, чему способствует ряд факторов, и прежде всего, - оснащение образовательных учреждений мощной компьютерной техникой и развитие сообщества сетей Интернет. Сфера применения компьютеров в обучении и выполнении научных исследований необозрима. Можно выделить следующие приоритетные вопросы интеграции компьютерных технологий в учебный процесс:

- психолого-педагогический цикл,
- систематизация учебных компьютерных средств;
- рассмотрение роли мировой сети ИНТЕРНЕТ в обучении.

У каждого преподавателя свой стиль работы. Кто-то привык работать у доски, кто-то предпочитает объяснять материал, сидя за своим рабочим столом или стоя у кафедры, кому-то проще и привычнее свободно перемещаться по аудитории. Но, как бы то ни было, многие преподаватели сталкиваются с необходимостью демонстрации визуальных материалов. Лекционно-семинарная форма обучения должна сочетаться с современными новаторскими решениями. Можно выделить следующий важный аспект: преподаватель выступает не в роли распространителя информации (как это традиционно принято), а в роли консультанта, советчика, иногда даже коллеги обучаемого. Это дает некоторые положительные моменты: студенты активно участвуют в процессе обучения, приучаются мыслить самостоятельно, выдвигать свои точки зрения, моделировать реальные ситуации.

Применение мультимедийных технологий позволяет преподавателю намного эффективнее управлять демонстрацией визуального материала, организовывать групповую работу и создавать собственные инновационные разработки, при этом, не нарушая привычный ритм и стиль работы.

В итоге можно сделать следующие выводы.

Современная степень развития коммуникационных ресурсов открыла новые горизонты на поле образовательной деятельности. Бурное развитие информационных технологий, превращение компьютера в явление повседневной обыденности, появление Internet и т.д. - все это затронуло и такую

традиционно консервативную область, как отечественное образование.

Мультимедиа продукт - это результат объединения двух направлений: определенной предметной области и собственно компьютерных технологий.

Этот продукт аккумулирует в себе три основные принципы:

1. Представление информации с помощью комбинации множества воспринимаемых человеком сред.

2. Наличие нескольких сюжетных линий в содержании продукта, в том числе и выстраиваемых самим пользователем на основе «свободного поиска» в рамках предложенной в содержании продукта информации.

3. Художественный дизайн интерфейса и средств навигации.

Мультимедиа - направление новое, но оно уже явно начало делиться на жанры: электронные учебники, обучающие и тестирующие программы, презентации. Каждый жанр имеет свои особенности, законы, проблемы.

Для организации учебного процесса на должном уровне необходимо использовать современное оборудование, в том числе и мультимедийное - проекторы, экраны и т. п.

Мультимедийные технологии как один из компонентов образования готовят выпускника вуза к дальнейшему самообразованию, при работе с различными источниками информации (поиск, воспроизведении, сохранение, обработка), создают условия для реализации профессионально-ориентированного подхода. Позволяют достигнуть

достаточного уровня удовлетворения информационных потребностей участников образовательного процесса, который, в рамках современных требований повышения качества подготовки выпускника, немалозначим без их активного применения.

Литература:

1. Александров К.В. «Разработка компьютерной программы для обучения иностранному языку».
2. Алексеев В.М., Долинина И.Г. «Сетевое взаимодействие - актуальная потребность современного образования» 2013 г.
3. Зернина Е.В. «Информационно-коммуникационные технологии как средство формирования аудитивной коммуникативной компетенции студентов неязыкового вуза» 2013 г.
4. А.Ф. Андрусенко, Е.В. Денисова «Инновационные формы, технологии и методы обучения в системе образования» 2013 г.
5. Андреев, А.А. Введение в Интернет-образование: учеб. пособие / А. А. Андреев. - М.: Логос, 2003. - 73 с.
6. Андресен, Бенг. Б. Мультимедиа в образовании: специализированный учеб. курс: [пер. с англ.] / Катя Ван Ден Бринк. - 2-е изд.; испр. и доп. - М.: Дрофа, 2007. - 221 с.
7. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: [учебное пособие для высших педагогических учебных заведений] / И.Г. Захарова. - М.: Академия, 2003. - 188 с.
8. Новиков С. П. Применение новых информационных технологий в образовательном процессе / С.П. Новиков // Педагогика. - 2003. - № 9. - С. 32 - 38.
9. Смолянинова О. Мультимедиа для ученика и учителя / О. Смолянинова // Инфор-матика и образование. - 2002. - № 2. - С. 48 - 54.

Рецензент: к.ф.-м.н., доцент Нам И.Э.