

Усубалиева Ж. У.

ПЕДАГОГИКАНЫ ӨНУКТҮРҮҮНҮН КЭЭ БИР КӨЙГӨЙЛӨРҮ

Усубалиева Ж. У.

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИКИ

J.U. Usubalieva

SOME PROBLEMS OF THE DEVELOPMENT OF PEDAGOGY

УДК: 37.0/378.046

Бул макалада педагогиканын илим катары калыптанышынын жана өнүгүүсүнүн кыскача тарыхы берилген. Педагогиканын өнүгүүсүнүн айрым бир көйгөйлөрүн ачып көрсөткөн. Педагогиканын аныктамасы берилген. Педагогиканын өнүгүүсүнүн айрым бир приоритеттик аспектилери берилген.

Негизги сөздөр: педагогика, педагогикалык билим, педагогикалык ишмердүүлүк, педагогикалык маданият.

В этой статье автор дает краткую историю формирования и развития педагогики как науки. Раскрывает некоторые проблемы развития педагогики. Дает определение самой педагогике. Отмечает некоторые приоритетные аспекты развития педагогики.

Ключевые слова: педагогика, педагогические знания, педагогическая деятельность, педагогическая культура.

In this article, the author gives a brief history of the formation and development of pedagogy as a science. He reveals some problems of pedagogy, gives definition of pedagogy, marks the priority aspects of the development of pedagogy.

Key words: pedagogy, pedagogical knowledge, pedagogical activity, pedagogical culture.

История педагогики является одной из научных дисциплин педагогического цикла и одним из учебных предметов в системе профессионально-педагогического образования. История педагогики включена в содержание педагогического образования. К XIX столетию постепенно стала самостоятельной отраслью педагогического знания. Многие деятели педагогики восприняли известное положение философа Гегеля о том, что без знания прошлого нельзя понять настоящее и взглянуть будущее. «Только изучая многовековую педагогическую жизнь народов, - писал в начале XX в. русский историк педагогики М.И. Демков, - мы можем вполне понять и оценить значение и роль современной теории воспитания, дидактики и методики, и те ценные приобретения, какие они сделали в течение веков» [2].

Педаго́гика (др.-греч. παιδαγωγική – искусство воспитания; от παις – ребёнок → παιδος – подросток + ἄγω – веду) – наука о воспитании и обучении человека [12].

Предмет педагогики – целостный педагогический процесс направленного развития и формирования личности в процессе ее воспитания, обучения и образования. **Объект** педагогики – воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс. Объектом педагогики выступают те явления действительности, которые способствуют развитию человеческого индивида в процессе целенаправлен-

ной деятельности общества. Эти явления получили название образования. Оно и есть та часть объективного мира, которую изучает педагогика.

Слово «педагогика» означает буквально «детовожделение, детоведение».

В Древней Греции педагог — означал раба (часто - неспособный к физическому труду), наблюдающего за ребёнком (παιδος - подросток, мальчик), отвечающего за посещение им школы [12]. Развитие педагогики неотделимо от истории человечества. Педагогическая мысль зародилась и на протяжении тысячелетий развивалась в древнегреческой, древневосточной и средневековой теологии и философии. Впервые педагогика выделилась из системы философских знаний в начале XVII в. английским философом и естествоиспытателем Фрэнсисом Бэконом и закреплена как наука трудами чешского педагога Яна Амоса Коменского. К настоящему времени педагогика является многоотраслевой наукой, функционирующей и развивающейся в тесной взаимосвязи с другими науками.

Сложившаяся к этому времени традиция рассмотрения истории воспитания было характерно, что авторы придерживались различных подходов при рассмотрении историко-педагогических явлений, что сказывалось на отборе и обработке фактического материала. Например, У.Ш. Летурно, придерживался эволюционно-биологического подхода, т.е. история воспитания и самого общества рассматривалась с точки зрения эволюции человеческого рода. А в работах П.Монро выделялась философско-этическая сторона педагогических учений и практики воспитания. К.Шмидт же в многоотраслевой истории педагогики воспитание рассматривал как составную часть развития культуры. Многие авторы рассматривали трансформацию педагогической практики и теории с точки зрения религии. Так, П.Ф. Каптерев и П.П. Соколов интерпретировали историко-педагогический процесс с точки зрения соотношения христианской церковно-теологической и светско-реалистической направленности [4]. В работах историков педагогики второй половины XIX - начала XX в. представлен огромный материал историко-педагогических знаний. Однако характерный для них односторонний подход к рассмотрению истории педагогики и школы снижал их эффективность, поскольку по мере развития общества воспитание все более дифференцировалось в специфический социальный институт, значение которого существенно актуализировалось. Так, на рубеже веков и в первые десятилетия XX в. в условиях

социальных изменений в развитых странах представители так называемой марксистской мысли рассматривали школу и воспитание преимущественно как орудие социальных преобразований (В.И. Ленин, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, Вильгельм и Карл Либкнехт, К. Цеткин и др.) [4].

В течение многих десятилетий общественные науки во многих государствах были низведены до роли идеологического обслуживания административной системы. История педагогики не являлась в этом отношении каким-либо исключением. Она представляла свою систему искаженного освещения прошлого. Игнорировалась преемственность в развитии дореволюционной и советской школы и педагогики, историко-педагогического процесса в целом. Насаждалась односторонняя нигилистическая оценка опыта школы 20-х годов, игнорировались творческие поиски педагогов тех лет, многие из которых были несправедливо опорочены и преданы забвению. Распространялись иллюзии о якобы характерном для последующих десятилетий неуклонном расцвете народного образования и педагогической науки, в то время как нараставшие в этой области негативные явления и противоречия игнорировались и замалчивались. Все это отрицательно сказалось не только на историко-педагогической науке, но и на историко-педагогическом образовании и соответственно исторической памяти учителя, что вело к его отчуждению от ценностей отечественной и мировой педагогической культуры. В современных условиях вырабатываются новые подходы с целью объективного освещения истории школы и педагогики в нашем Отечестве, выявления ее глубинных связей с единым историко-педагогическим процессом в мире.

Основными задачами, которые должна решать педагогика являются:

- изучение закономерности воспитания как общечеловеческого и общественного явления, его зависимость от изменяющихся потребностей общества; раскрывать связь целей, содержания, организации воспитания с уровнем экономического развития общества, а также с уровнем развития науки и культуры в каждую историческую эпоху;

- выявление рациональные и гуманистически ориентированные педагогические средства, которые разработали поколения прогрессивных педагогов, осознавших взаимосвязь демократизации воспитания с общественным прогрессом и необходимость соответствия воспитания особенностям психофизического развития личности;

- раскрытие пути развития педагогической науки, характер взаимодействия педагогической теории и практики, обобщать то положительное, что было накоплено в предшествующие исторические эпохи;

- представление на каждом этапе социально-исторического развития исторически верную картину состояния мировой и отечественной школы и педагогики;

- активное влияние на формирование исторического сознания педагогов всех уровней, способствуя дальнейшему совершенствованию народного образования.

Взаимосвязь истории педагогики с другими науками характеризуется тем, что ее содержание включает как педагогические, так и общественные знания. Она тысячами нитей связана не только с теорией педагогики, но и с историей общества, с историей культуры, с историей смежных наук - философии, психологии, частных методик. Понимание этого позволяет рассматривать педагогические явления в тесной связи с историей общества и в то же время учитывать их специфику.

Весьма важен вопрос о структуре истории педагогики как учебного предмета, поскольку характер и логика его изложения должны способствовать или, напротив, осложнять усвоение содержания этого курса будущими учителями.

Предлагаемая структура курса определяется стремлением представить историю педагогики в едином контексте всемирной истории человечества. С таким целостным подходом к структуре курса связано одновременное, рассмотрение развития воспитания в разных странах и регионах в каждый хронологический период, выделенный согласно общепринятой в исторической науке периодизации: история первобытного общества, древний мир и античность, средневековье, новое и новейшее время. В соответствии с этим курс истории педагогики делится на следующие разделы:

- воспитание в первобытном обществе;
- школа и воспитание в древнем мире и античную эпоху;
- воспитание и школа в эпоху Средневековья и Возрождения;
- школа и педагогика в новое время; школа и педагогика в новейшее время.

Целостное изложение истории педагогики как составной части единого культурно-исторического процесса требует преодоления одной из укоренившихся догм – жесткой привязки материала к общественно-историческим формациям. В результате, события каждой исторической эпохи ограничивались замкнутым социологическим пространством. Поскольку развитие разных стран происходит неравномерно, целостное изучение и сопоставление мирового историко-педагогического процесса при таком подходе исключается. Однако этот подход основан на догматической абсолютизации идеи об определяющей роли экономического базиса в движении общества. К. Маркс и Ф. Энгельс предупреждали об опасности подобной трактовки. Они замечали, что нельзя механически сводить все общественное развитие к самодовлеющему процессу производства: надо обязательно учитывать относительную самостоятельность идеологической надстройки, ее обратное влияние на экономический базис и взаимодействие с ним. Выдвижение человека на первый план социального развития требует, чтобы все звенья образования по

своему содержанию и организации ориентировались на приоритет личности. Духовный наставник юности в современной школе – не только и не столько носитель знаний, но в первую очередь – носитель культуры, персонифицирующий в своем общении и поведении дух общечеловеческих ценностей. Как ни вспомнить мысль К.Д. Ушинского о том, что влияние воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую ничем нельзя заменить [11]. Поэтому и вызывают сомнение отдаленность приоритета научно-предметной подготовке учителя, игнорирование важности целостной профессиональной и личностной культуры учителя. Значение историко-педагогического образования в этом смысле трудно переоценить. В силу особенностей своего содержания оно составляет базу гуманитарной образованности и профессиональной культуры учителя.

Проникновение в лучшие традиции мирового и отечественного опыта развивает педагогическое мышление, позволяет учителю найти собственный, индивидуальный стиль в работе с учащимися. В этом случае творчество педагога не будет подменяться набором традиционных рекомендаций, классических средств. «Самая прекрасная, самая тонкая методика, – писал В.А. Сухомлинский, – действительна лишь тогда, когда есть живая индивидуальность педагога, когда в общее он вносит что-то свое, глубоко продуманное... наилучшим, наиболее эффективным будет тот метод, в который вы вдохнете свой ум, свою живую мысль» [16]. Эти профессиональные качества В.А. Сухомлинский справедливо считал основой для созревания педагогического мастерства.

Педагогическая образованность позволяет учителю ориентироваться в сложной панораме современных подходов к педагогическому процессу, обогащает орбиту имеющихся в его распоряжении средств, стимулирует свободу педагогического творчества и маневра. Историческое сознание как профессиональное качество учителя является историческим аспектом его мышления, и активное проявление этого качества относится к одной из закономерностей педагогической деятельности. «Сущность этой закономерности, – по мысли В.А. Сухомлинского, – сводится к тому, что успех в любом практическом деле требует не только знания этого дела в соответствии с сегодняшними требованиями, но и своеобразного исторического аспекта мышления» [16].

Вместе с обществом школа и учитель стоят на перекрестке исторических дорог, переживая время критических переоценок, мучительных размышлений о прошлом и будущем. И, как всегда, в ситуации выбора необходимо возвращаться в прошлое, уроки которого приобретают особую цену: они являются ориентиром, по которому строится завтрашний день. Только такой подход позволит педагогу вдохновляясь прошлым создать светлое будущее.

Литература:

1. Андреев В.И. Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития. 2-е изд. - Казань, 2000. - С. 600.
2. Болдырев Н.И., Гончаров Н.К., Есипов Б.П. и др. Педагогика. Учеб. пособ. для пед. ин-тов. 2-е изд. - М., 2011.
3. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. Учеб. пособие - Ростов на Дону: Творческий центр «Учитель», 1999.
4. Слостёнин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И. и др. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. - М.: «Школа-Пресс», 1997.
5. Гавров С.Н., Никандров Н.Д. Образование в процессе социализации личности // Вестник УРАО. - 2008. - №5.
6. Дьюи Д. Психология и педагогика мышления. Пер. с англ. - М.: «Совершенство», 1997.
7. Журавлёв В. И. Педагогика в системе наук о человеке. - М., 1990.
8. Зицер Д., Зицер Н. Практическая педагогика: азбука НО. - СПб., «Просвещение», 2007.
9. Ильина Т.А. Педагогика. Учебное пособие для пед. ин-тов. - М., 1969.
10. Корчак Я. Педагогическое наследие. - М.: Педагогика, 1990. (Библиотека учителя). ISBN5-7155-0025-7. (Сборник включает в себя работы "Как любить ребёнка" (первый раздел её напечатан с сокращениями) и "Правила жизни. Педагогика для детей и взрослых").
11. Краевский В.В. Общие основы педагогики. Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: «Академия», 2003.
12. Новиков А. М. Основания педагогики. - М. : «ЭГВЕС», 2010.
13. Педагогика. Учеб. пособие для студентов пед. Институтов. Под ред. Ю.К. Бабанского. - М.: «Просвещение», 1983.
14. Педагогика. Учебное пособие. Под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Российское педагогическое агентство, 1995.
15. Педагогические теории, системы и технологии. Опыт организации творчества студентов. Под ред. А.В. Хуторского. - М.: Изд-во Московского педагогического университета, 2007.
16. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю. - М. 1974.

Рецензент: к.пед.н., доцент Бабаева А.Д.