

Кошбакова Б.М.

**КЫРГЫЗ ЭЛИНИН ҮЙЛӨНҮҮ ТОЙ КААДА-САЛТТАРЫ ЖАНА АДАТТАРЫ:
САЛТТЫКТЫН ЖАНА ЖАҢЫНЫН КАТЫШЫ**

Кошбакова Б.М.

**СВАДЕБНЫЕ ТРАДИЦИИ И ОБРЯДЫ КЫРГЫЗСКОГО НАРОДА:
СООТНОШЕНИЕ ТРАДИЦИОННОГО И НОВОГО**

B.M. Koshbakova

**WEDDINGS TRADITIONS AND CEREMONIES OF KYRGYZ PEOPLE:
CORRELATION OF TRADITIONAL AND MODERN FEATURES**

УДК: 316.334: 314.5/6

Макалада заманбап шарттарда кыргыз элинин үйлөнүү той менен байланышкан каада салттарынын сакталышы жана анын өнүгүшүнө байланыштуу бир канча маселелер аныкталган. Макала автор тарабынан 2013-жылы өткөрүлгөн социологиялык изилдөөлөрүнүн маалыматтарынын негизинде жазылган. Талданган материалдар үйлөнүү той каада-салттарынын өзгөрүүлөр менен биргеликте сакталып калгандыгын көрсөттү.

Негизги сөздөр. *үйлөнүү той, үйлөнүү той жөрөлгөсү, каада-салт, адат, үйлөнүү той адаттары.*

В статье определяется ряд проблем, связанных с сохранением и развитием традиционной свадебно-обрядовой культуры кыргызского народа в современных условиях. Статья написана на основе данных социологического исследования, проведенного автором в 2013 году. Проанализированные материалы показали сохранность свадебного обряда наряду с происходящими изменениями.

Ключевые слова: *свадьба, свадебная церемония, традиции, обычаи, свадебные обряды.*

The paper discusses some problems related to the preservation and development of traditional wedding culture of kyrgyz people today. Article it is written on the basis of data of the sociological research conducted by the author in 2013. The analyzed material revealed quite good preservation of the wedding ceremony along with the changes.

Key words: *wedding, wedding ceremony, traditions, customs, wedding customs.*

Изучение свадебного обряда остается одним из важных направлений современной фольклористики. Интерес к теме обусловлен важнейшей ролью данного ритуала в жизненном цикле человека, принадлежностью к архаическому пласту этнической культуры.

Свадебные обряды – это своеобразное народное творчество, в котором отражены хозяйственная, социальная, правовая, религиозно-магическая и другие стороны жизни народа, которые являются пережитками прошлых формаций. Свадебная обрядность кыргызского народа, выступающая предметом исследования статьи, претерпела значительные изменения в советское и постсоветское время. Характер и глубину произошедших трансформаций представляется возможным определить с помощью проведения сравнительного анализа традиционного и современ-

ного формата празднования свадьбы кыргызского народа.

Кыргызская свадьба изучалась с точки зрения как отдельных наук (язык, фольклор, этнология, история), так и отдельных направлений и школ (этнолингвистики, этнодиалектологии, лингвокультурологии). Несмотря на обширный опубликованный материал актуальной остается проблема исследования традиций в современных условиях.

Кроме архивных и опубликованных источников важную роль в исследованиях свадебной обрядности кыргызского народа играют полевые материалы. Социологический анализ, собранный во время последних экспедиций, представляет уникальные образцы традиционного фольклора, показывающие изменения в свадебном ритуале как в вертикальном, так и горизонтальном срезях.

Данная статья основана на материалах социологического исследования по областям и регионам Кыргызстана (Баткенская, Джалал-Абадская, Иссык-Кульская, Нарынская, Ошская, Таласская, Чуйская области и города Бишкек и Ош) проведенное нами в июле и августе месяце 2013 года. Основная цель полевой работы заключалась в исследовании особенностей и тенденций развития социокультурных традиций и обычаев кыргызского народа в современных условиях, определение ее места в регуляции общественных отношений, а также в фиксации степени сохранности свадебной традиции среди местного населения, изучении локальной специфики, определении механизмов сохранения или исчезновения элементов ритуала.

Исследование было осуществлено методом анкетирования широких слоев населения, с помощью стандартизированного вопросника. Выборка является репрезентативной, формировалась с использованием элементов случайного и квотного методов и составила 1233 респондентов.

Для того чтобы более конкретизировать социокультурные традиции и обычаи представления респондентов, в ходе опроса было предложено выразить свое отношение к народным традициям под рубрикой «отмечаем» очень ценные, «отмечаем по возможности» ценные, «хотелось бы внести изменения»

средне ценные, «не отмечаем» не ценные. Такая конструкция вопроса позволяет не только определить интенсивность мнения респондентов по каждому пункту, но и зафиксировать наличие тенденций во мнениях у групп респондентов. Оценочное отношение к конкретным социокультурным традициям и обычаям представлено подробно ниже (Традиции и обычаи, связанные со свадебными мероприятиями).

В первом блоке участникам опроса предложено некоторые традиции и обычаи кыргызов, связанные со свадебными мероприятиями имеющее, на наш взгляд, немаловажное значение в воспитании человека. Прежде всего, те, которые формируют уважение и почтение к старшим, особенно родителям. Это неслучайно, так как старшее поколение является источником жизненной мудрости, опыта, передающее свои значения, трудовые навыки младшему поколению: Обряд нике, Раздача устуканов, Усаживание на занавес (Көшөгөгө отургузуу), Угощение (даам, ооз тийгизүү), Кешик (Угощение), Сватовство, Поклон невесты (Жүгүнүү), Свадьба, Провожание невесты (кыз узатуу), Плата калыма за невесту, Приданное невесты, Приглашение на очаг (отко киргизүү), Чачыла (осыпание невесты сладостями и деньгами), Надевание серьги, Кийит (дарение одежды), Преграждение пути невесты (келин тосмой), Дарение скота или выдел (энчи).

Следует сказать, что эти социокультурные обычаи и ритуалы идут впереди всех представленных нами обычаев и ритуалов с большим отрывом от последующих. Анализ сопряженности показывает, что данные традиции практикуется среди значительной части населения, тогда как другие виды традиций и обычаев вызывает пассивное отношение к ним. К числу последних относятся - Избегания родни мужа и жены (Кайын журттан ийменүү), Непроизношение имен родственников мужа (тергөө), Дарение сережек (сөйкөсүн берүү), Умыкание невесты (Гистограмма № 1).

Наиболее популярными в жизни современных кыргызов являются обычаи и традиции связанные с женитьбой или замужеством: сватовство, сговор или передача невесты гласно (кол менен берүү). Согласно данным социологического опроса, преобладающая доля респондентов – 70,7% отметили о ценности традиции связанные со сватовством, а 16,3% соблюдают по возможности. Лишь 6,8% опрошенных заявили, что не соблюдают данные традиции, а 6,2% в их содержание определенные изменения.

В последнее время большую популярность приобретает обычай надевание серьги родителями молодоженов на будущую невестку, что символизирует согласие родителей на брак своих детей. Такой обычай дает возможность молодым побольше узнать друг друга до начала их совместной жизни. Этот обычай по результатам нашего исследования, соблюдают чуть больше половины респондентов 57,7%, по возможности его соблюдают 29,2% опро-

шенных, не соблюдают 8,9% и 4,1% хотели бы внести в этот обряд определенные изменения.

Оплата калыма за невесту получило единодушные у преобладающей части респондентов - 70,1%, по возможности эту традицию соблюдают 22,5%, хотели бы внести некоторые изменения всего лишь 6,6% и не соблюдают 0,9% опрошенных.

Наиболее распространенным, как и ожидалось, оказался обряд нике, его совершают 90,3%, по возможности 6,7% и не совершают 2,9%.

Исследования показали, что с новой силой начинают проявлять себя и многие другие традиции и обычаи, содержащие в себе элемент воспитания и уважения к старшим. Например, традиция «жүгүнүү», сохранившаяся в основном на территории Иссык-кульской области. «Жүгүнүү» – означает кланяться, скрестив руки на груди. Это своеобразное приветствие, осуществляемое невесткой каждый раз, при встрече с родителями мужа. Положительным в этой традиции является и то, что после высшее описанного действия «жүгүнүү», человек, которому оно предназначалось, отвечает обратными добрыми пожеланиями. Например, «тилегин берсин» («пусть сбудутся твои мечты»), «өмүрлүү бол» («долгих лет жизни»). Данная традиция играет важную роль в установлении теплых, дружеских отношений между невесткой и родителями мужа [1, С. 91]. Обычай поклон невесты (Жүгүнүү) приветствуют 75,5% опрошенных.

Следует сказать, что в настоящее время многие молодые семьи не придерживаются всех элементов свадебного обряда, но при этом он упрощается, теряет свои исконно национальные черты. Сценарий торжественного бракосочетания предполагает обычно аренду помещения, множество гостей, концертную программу. Это подтверждает результаты нашего исследования, свадебное торжество готовы проводить 77% респондентов, еще 21,4% - при наличии такой возможности и только 1,6% опрошенных хотели бы внести определенные изменения в процесс организации и проведения свадеб.

У кыргызов сегодня сохраняется красочный обычай старой свадьбы – чачыла – осыпание невесты при входе в дом мужа сладостями, магическое значение данного обычая сохраняется как пожелание супругам счастливой жизни. По результатам нашего исследования, преобладающая доля респондентов - 64,3% отмечает положительное значение данного обряда.

Усаживание на занавес (Көшөгө отургузуу) приветствует 81,6% опрошенных, по возможности его готовы выполнить 14%, не отмечают 2,6% и хотели бы внести изменения 1,8%.

Умыкание невесты у большинства опрошенных- 46,6% не получило поддержки, одобряют же этот обряд - 24,2%, в свою очередь такая же доля респондентов -24,7% хотели бы внести в него изменения.

В социокультурной жизни кыргызского народа раньше молодая невестка обязана была избегать родственников мужа в течение года, а иногда и дольше. Запрет этот снимался после рождения первого ребенка. В настоящее время этот обряд придерживаются в течение 1-2 недель, а некоторых семьях только в день свадьбы. Избегания родни мужа и жены (Кайын журттан ийменүү) отмечают значительная часть респондентов 43,8%, по возможности этот обряд готовы соблюдать 15,4% опрошенных, не готовы 26,4% и хотели бы внести в него изменения 14,4% опрошенных.

Смысл уважительного отношения к старшему поколению можно обнаружить в традиции «терге». Ее суть, сводится к тому, что замужняя женщина не должна называть по имени никого из родственников своего мужа. Данная традиция имеет место и сейчас особенно в селах и отдаленных регионах страны, но уже не столь строгих рамках в каких она существовала в прошлом. Так, еще совсем недавно жены не имели право называть по имени даже своего мужа. Сейчас такое обращение к мужу само изложило себя, причина этому заключается в самих условиях заключения брака. Если раньше браки между молодыми

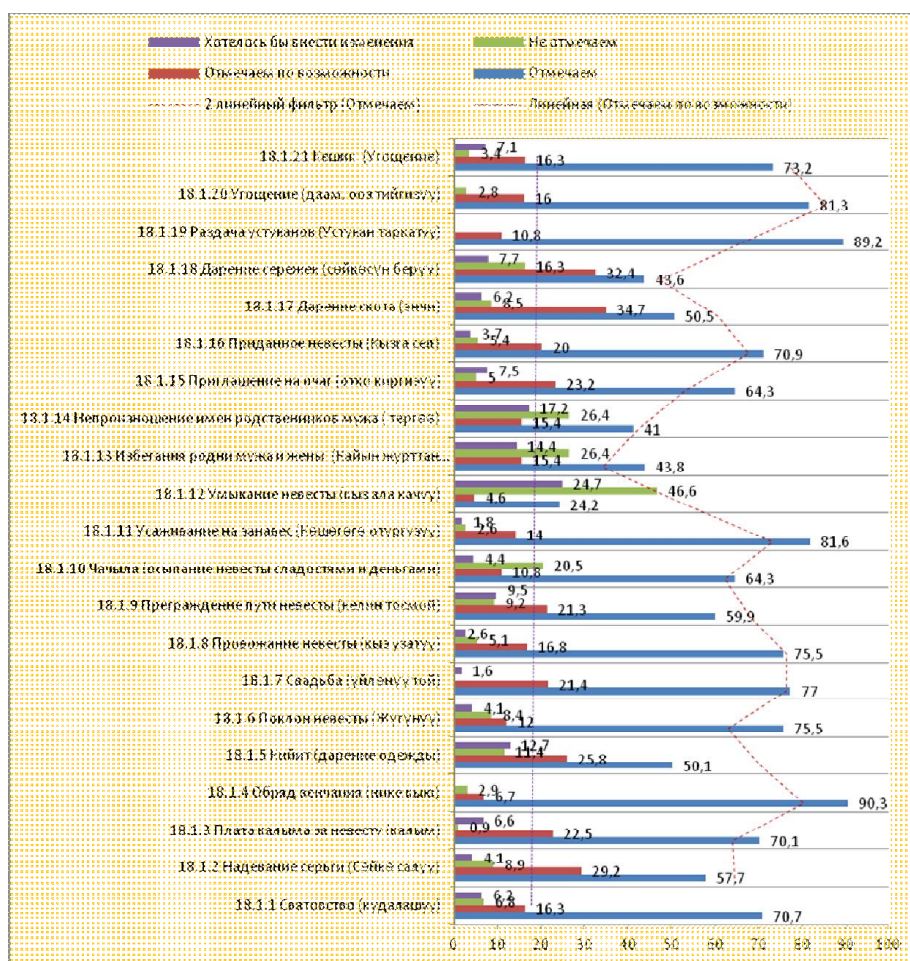
заклучались их родителями, то теперь – это результат длительных, дружеских отношений на основе возникшей взаимной любви. «Терге» – давняя традиция, сохранившаяся в своих основных моментах, хотя и подкорректированная временем, что подтверждает ее востребованность обществом.

«Тергөө» как значимую традицию отмечает значительная доля респондентов - 41%, не придерживаются такового мнения 26,4% и хотели бы внести изменения 17,2%.

У кыргызского народа выработался целый этикет встречи и ухаживания гостей, одним из таких проявлений является раздача устуканов, где распределяются в зависимости от старшинства, уважения к человеку и занимаемого положения им в обществе. В этом плане обычай раздача устуканов охарактеризовали многие положительно, данный обычай приветствуется 89,2% опрошенных, по возможности 10,8%.

Характерной чертой психологии кыргызского народа всегда было гостеприимство. Поделиться последним с гостем было священным долгом [4]. В этой связи обычай «даам, ооз тийгизүү» приветствует 81,3% респондентов, по возможности - 16%, и не приветствует 2,8%.

Гистограмма № 1. - Традиции и обычаи, связанные со свадебными мероприятиями (данные в %).



В настоящее время, в соблюдении национальных традиций и обычаев появились определенные трудности экономического характера. Например, наблюдая за многочисленными тоями, пышными похоронами, можно придти к выводу, что здесь, увы, порой соблюдаются лишь внешняя сторона обычаев и обрядов [2, с. 8] [3, с. 41].

Масштаб трат на самую свадебную церемонию зависит от нескольких факторов. Важным фактором становится место проведения свадьбы. В городских условиях люди арендуют рестораны и банкетные залы, чем фактически упрощают свадебный обряд до большого застолья в европейском стиле. На сельских свадьбах основные действия - танцы, угощение гостей - проводятся или во дворе дома, или в сельских спортзалах, домах культуры.

Среди затрат на свадьбу в наши дни особо следует отметить расходы на тамаду, певцов и музыкантов, профессионального оператора и фотографа, украшение зала, аренду свадебной машины. К ним, в зависимости от состоятельности родителей, добавляются расходы, связанные с выступлением популяр-

ных эстрадных артистов и профессиональных танцоров, профессиональными розыгрышами, запуском птиц, воздушных шаров и другими компонентами свадебных мероприятий премиум-класса.

В этой связи следует сказать, что о принятии обращения Жогорку Кенеша КР к гражданам КР, по поводу правления семейных мероприятий в рамках своих возможностей и без расходования крупных денежных средств [6, с. 10]. Это говорит о необходимости и строгого контроля расходования средств на ритуал и обрядовые традиции.

В современном демократическом обществе нет границы для соблюдения традиций и обычаев и любой может соблюдать их. Так Н.К. Кулматов справедливо считает, что «когда народ находится в трудном положении, нам надо соблюдать традиции обычая без лишних расходов» [5, С. 10]. Люди со скромным достатком должны следовать обрядам согласно своим финансовым возможностям, ограничиваясь семейным кругом и не обижая себя жертвоприношением.

Таблица 1 - Распределение мнений респондентов на вопрос «По Вашему мнению, как ныне проходят процессы проведения праздников, похорон и т.д.» (данные в %).

Варианты ответов	Общая оценка	Ответы респондентов по областям								
		г. Бишкек	Чуйская область	Ошская область	Джалал-Абадская область	Баткенская область	Иссык-Кульская область	Таласская область	Нарынская область	г. Ош
1. Идет соревнование при проведении свадеб, тоев, похорон и т.д.	28,9	11,8	15,3	41,4	36,2	36,5	28,4	26,5	33,9	41,9
2. Все отмечают по возможности	36,7	62,3	63,8	16,3	12,7	19,8	52,9	40,8	39,3	22,6
3. Много денежных расходов на проведение традиционных мероприятий	34,4	25,9	20,9	42,3	51,1	43,8	18,6	32,7	26,8	35,5
Всего:	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

На этом фоне весьма важным представляется выяснить, как в целом общество относится к проведению «дорогостоящих» праздников, похорон и т.д. По этому вопросу мнения респондентов заметно разделились, преобладающая часть респондентов 36,7% рассчитывают на возможности, еще 34,4% считают, что денежные расходы на проведение традиционных мероприятий имеют важное значения.

Интересно, что результаты исследования расходятся по различным областям страны. Больше всех на свои возможности при проведении праздников рассчитывают жители г. Бишкека (62,3%) и Чуйской области (63,8%), в Джалал-Абадской, Баткенской, Ошской областях и г. Ош этот показатель колеблется в пределах от 12,7% до 22,6%.

В целом можно сказать, что под влиянием социально-экономических условий меняется процесс проведения кыргызских народных традиций, это

выражается, прежде всего, на денежные расходы и соревнования при проведении традиционных мероприятий.

Таким образом, на основании социологического исследования можно говорить о достаточно высокой степени сохранности свадебного обряда. Свадьба исследованной территории по своей структуре базируется на традиционной основе: однотипны основные этапы обряда, последовательность их проведения. Безусловно, наряду с сохранением традиций фиксируются изменения. Не всегда сохраняется семантика тех или иных обрядовых действий, приобретающих не сакральное, а бытовое объяснение. Однако самобытность ритуала складывается из микролокальных элементов (обряд, терминология, образ), которые не только существуют в памяти информантов, но и активно функционируют в современной традиции.

Литература:

1. Аджигулова, Г. Роль традиций и обычаев в духовном развитии личности [Текст] / Г.Аджигулова // Гуманитарные проблемы современности. Выпуск 2: сб. науч. тр. - Бишкек, 2001. - С. 89-92.
2. Заирбек, Саша. Поминки такие дорогие, что умереть можно [Текст] / Саша. Заирбек // Слово Кыргызстана. - 2005. - № 123 (13 декабря). - С. 8.
3. Нагавицина, Т. Легко ли быть женихом? [Текст] / Т.Нагавицина // Менчик - 2006. - № 3. - С. 41.
4. Кошоева, Ч.М. Социально-культурные процессы в современном кыргызском обществе [Текст] / Ч.М. Кошоева // Сборник статей аспирантов и соискателей / отв. ред. А.Б. Элебаева, Н.А. Омуралиев. - Бишкек: Илим, 1995. - С. 45-47.
5. Кулматов, Н. Элетте эмне кеп [Текст] / Н. Кулматов // Эркин Тоо. - 1998. - 23 октября - С. 10.
6. Постановление Жогорку Кенеша Кыргызской Республики. 10 апреля 2009 года // Нормативные акты Кыргызской Республики. - 2009. - №18. - С. 10.

Рецензент: к.соц.н., доцент Жусубалиев А.Р.
