

Алиханова Г.Г.

МЕКТЕПКЕ ЧЕЙИНКИ БАЛДАРДЫН ӨЗҮН-ӨЗҮ ТААНЫТУУСУ

Алиханова Г.Г.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О САМИХ СЕБЕ

G.G. Alikhanova

PRESENTATION OF PRESCHOOL CHILDREN ABOUT THEMSELVES

УДК: 37.032.2

*Макалада мектепке чейинки балдардын өзүн-өзү таанып билүүнү калыптандыруу проблемалар каралат. Автор баланын өзүн-өзү таанып билүүдө жана өзүн калыптандырууда чоңдордун мамилесинин маанилүүлүгүн чагылдырган.*

**Негизги сөздөр:** мектепке чейинки курак, өзүн-өзү таанып билүү генезиси, чоңдордун төмөнкү баа берүүсү, өзүн-өзү таанытуу, өзүн таануу, өзүнүн «Менин» таануу.

*В статье рассматривается проблема формирования представлений о самих себе детей дошкольного возраста. Также автором представлен важность, отношений взрослого к ребенку как к достойному существу, что и формирует в нем чувство собственной значимости.*

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, генезис самосознания, заниженные оценки взрослого, представления о себе, осознания себя, идентификация себя, осознания своего «Я».

*The article considers the problem of formation of representations about themselves children of preschool age. Also, the author presents the importance of the adult towards the child as a worthy essence that generates in him a feeling of self-worth.*

**Keywords:** preschool age, genesis of consciousness, underscores of adult, ideas about itself, realizations itself, authentication itself, the realization of the «I».

Приобщение ребенка к социальному миру, построение отношений с другими людьми, начинается с формирования представлений о себе. Чтобы ребенок чувствовал себя счастливым, был способен лучше адаптироваться и преодолевать трудности, ему необходимо иметь положительное представление о себе - положительную Я - концепцию, которая определяется тремя факторами:

а) чувство собственной значимости; б) уверенность в способности к какому-либо виду деятельности, т.е. осознанием собственной компетенции; в) убежденностью в импонировании другим людям.

Каждый человек стремится к одобрению со стороны других людей. В раннем и дошкольном возрасте такой значимой группой выступают члены семьи. Очень важно, чтобы они относились к ребенку как к достойному существу, что формирует в нем чувство собственной значимости.

Для нормального развития каждый ребенок нуждается в том, чтобы он находился в атмосфере любви и психологического благополучия. Если этого нет, ребенок испытывает негативные переживания, осознавая или не осознавая их, что отражается на его развитии. Ребенок воспринимает любовь

окружающих его людей физически, интеллектуально, эмоционально. И если он не дополучает ее по какому-либо каналу, то это подталкивает его к инфантильному поведению, к неадекватным защитным поведенческим реакциям – социальной неуверенностью.

Социально неуверенные, имеющие неадекватную самооценку дети склонны чуть ли не в каждом деле находить неопределимые препятствия, реагируя на них неадекватным поведением. Высокий уровень внутренней тревоги не позволяет им приспособиться сначала к детской группе, затем к школьной жизни, и та же проблема переходит во взрослую жизнь.

Источником формирования первоначальных представлений о себе является взаимодействие ребенка с другими людьми. С самого раннего возраста малыш, взаимодействуя и общаясь с другими людьми, начинает выделять себя субъектом своих действий и переживаний. Формирующиеся представления о себе входят в содержание самосознания индивидуума. Любые оценочные воздействия взрослого содержат в себе и эмоциональные, и познавательные элементы, поэтому они не только направляют внимание ребенка на хорошие или плохие стороны собственного поведения, но и становятся моделью для построения представления ребенка о себе.

Активно развивается в этот период и самооценка - важная форма проявления самосознания. Самооценка шестилетнего ребенка в одном виде деятельности может отличаться от его самооценки в других. В оценке своих достижений, например, в рисовании ребенок может оценивать себя правильно, в овладении грамотой - переоценивать, в пении - недооценивать себя. Критерии, используемые ребенком при самооценке, в значительной степени зависят от педагога.

Проблема самосознания – одна из самых сложных в психологии. Наиболее эффективным путем ее исследования является изучение генезиса самосознания, которое формируется в основном под влиянием двух главных факторов - собственной практической деятельности ребенка и его взаимоотношений с другими людьми. Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн и др. отмечают, что уже в раннем возрасте дети проявляют интерес к себе – своему телу, движениям, внеш-

нему виду, а также особый интерес к окружающим людям и их взаимоотношениям [1, с. 213].

А.Н. Леонтьев рассматривал дошкольный возраст «как время фактического складывания будущей личности». Этот период считается наиболее сензитивным к сфере человеческих отношений. В процессе личностного развития у ребенка также складываются такие психические новообразования, как способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению и пр. Начинается развитие самосознания в его исходных формах. Самосознание личности представляет такое единство, которое находит свое выражение в пяти следующих звеньях: 1. Идентификация себя со своим именем и телом. 2. Притязания на признание. 3. Половая идентификация. 4. Психологическое время личности. 5. Социальное пространство личности.

Причиной дисгармонии развития самосознания является депривация одного или нескольких структурных звеньев самосознания. Причем в старшем дошкольном возрасте наиболее значимыми и депривируемыми являются такие звенья самосознания, как осознание имени, притязание на признание и осознание прав и обязанностей. Это объясняется тем, что становление знаний о себе и отношения к себе происходит как правило стихийно без специальных усилий со стороны взрослых. Основным недостатком при таком возникновении знаний о себе является то, что они случайны, неполны и обрывочны, а подчас и неверны.

Развитие познавательной сферы ребенка зачастую происходит мимо его личности. Вне поля зрения взрослых остается тот стихийно сложившийся внутренний мир ребёнка, который является источником переживаний и важной составляющей психологического своеобразия человека. Стихийно складывающийся опыт индивидуальной жизни нуждается в организации и осмыслении. Искажение представлений о себе, своих возможностях, о других людях и о мире приводит к трудностям психоэмоционального развития. Недостатки, отклонения, деформации в развитии самосознания проявляются в неустойчивости, противоречивости личности, несбалансированности ее психических свойств, качеств, состояний, которые затрудняют социализацию и индивидуализацию личности. Таким образом, дисгармоничность развития может выступать в различных проявлениях, при запущенности - в различных качественных образованиях.

К. Роджерс выделил «я» личности как особую область в поле опыта индивидуума, которая складывается из системы восприятия и оценки человеком своих собственных черт. Он первым определил понятие «я-концепция», подразумевая под ним совокупность всех представлений индивида о самом себе. Уже в три - четыре года встречаются дошкольники, которые способны самостоятельно оценить некоторые свои возможности и верно предсказать результаты своих действий без помощи со стороны окружающих, лишь на основе индивидуального опыта.

Развитие представлений о себе является важной основой осознания ребенком себя в этом мире, выделения своей ценности, уникальности и связи с другими людьми посредством включения малыша в активное действие [2, с. 243-268]. Включение ребенка в специально организованный процесс общения с близкими взрослыми и сверстниками создает условия для развития представлений о себе у детей.

Недостатки, отклонения, деформации в развитии самосознания проявляются в неустойчивости, противоречивости личности, несбалансированности ее психических свойств, качеств, состояний, которые затрудняют социализацию и индивидуализацию личности.

Представления, которые возникают у ребенка только на основе его индивидуального опыта, характеризуются вначале неустойчивостью и нечеткостью; они могут игнорироваться под влиянием оценочных воздействий взрослого. Но по мере развития детей эти представления приобретают все более основательный, устойчивый характер, и в пять - семь лет оценки окружающих принимаются ребенком лишь в определенной мере, преломляясь через призму тех результатов и выводов, которые подсказываются его личным опытом.

Наиболее отрицательное действие на точность определения детьми результатов своих действий оказывают заниженные оценки взрослого, которые вызывают у детей недоверие, споры, несогласия и даже отказ от деятельности. Завышенные оценки взрослого оказывают двойное действие на поведение дошкольников: с одной стороны, они искажают представления испытуемых в сторону преувеличения ими результатов своих действий, а с другой – мобилизуют их силы, стимулируют оптимизм и уверенность ребят в достижении хороших результатов.

Зависимость поведения дошкольников от оценочных воздействий взрослого обратно пропорциональна возрасту детей: чем младше ребенок, тем не критичнее воспринимает он мнение взрослых, и тем меньше его представления о своих возможностях опираются на конкретные результаты деятельности. В старшем дошкольном возрасте взрослый остается для ребенка таким же авторитетом, как и для малыша, однако оценки дошкольника в большей мере преломляются через призму тех результатов и выводов, которые подсказывает ребенку его индивидуальный опыт.

Опыт общения со взрослыми является главным источником оценочных воздействий, под влиянием которых у ребенка возникает отношение к реальному миру, самому себе и другим людям, выступает в качестве средства организации индивидуального опыта детей, исполняя при этом три основные функции:

1. Выдвигает перед ребенком цель осознания, а иногда и вербализации своего индивидуального опыта;
2. Подсказывает в некоторых случаях способы решения разных задач в индивидуальном опыте;

3. Способствует систематизации и обобщению данного опыта.

Опыт общения со взрослыми служит для детей в некотором смысле средством сравнения себя с эталоном или идеалом, к которому можно лишь стремиться. Опыт общения со сверстниками, посредством которого дети приобретают основные навыки коллективной жизни, в процессе формирования у ребенка представлений о своих возможностях служит в первую очередь контекстом для сравнения с «подобными себе существами», являясь одновременно средством взаимного обмена оценочными воздействиями, благодаря которым ребенок получает возможность видеть себя глазами своих сверстников.

Значительную роль в становлении представлений о себе у ребенка занимает игра. Так, по мнению А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, коллективная ролевая игра в дошкольном возрасте не только расширяет поведенческий репертуар ребенка и служит незаменимой школой общения, но и облегчает ему осознание собственных качеств и потенциальных возможностей. [3, с. 281-391].

Главной характеристикой детской игры, как известно, является расхождение реальной и мнимой ситуации. В игре ребенок начинает действовать «не от вещи, а от мысли», не в реальной, а в мыслимой, воображаемой ситуации. Предметы наделяются новыми, совершенно не свойственными им именами и функциями, сами дети меняют свои имена и принимают новые роли. Благодаря этим качествам игры в ней складываются и наиболее эффективно развиваются главные новообразования этого возраста: творческое воображение, образное мышление, самосознание и пр. Главное преимущество игровой деятельности заключается в том, что она имеет ближайшее отношение к потребностям мотивационной сферы ребенка. Как отмечает Д.Б. Эльконин, в ней происходит «первичная, эмоционально - действенная ориентация в смыслах человеческой деятельности, возникает осознание своего места в системе отношения взрослых и потребность быть взрослым» [4, с. 277].

Д.Б. Эльконин и Л.С. Выготский подчеркивали, «что в игре возникает новая форма желания. Ребенок учится желать, соотнося свое желание с идеей, с фиктивным «Я» (т. е. с другим, воплощенным в роли). Если в предметной игре ребенка раннего возраста (как и в случае неразвитой игры дошкольника) главное – обладание предметом и действия с ним, то в ролевой игре аффект переносится с предмета на человека, стоящего до этого за вещью. Есть еще один важнейший момент, заключающийся в том, что в игре ребенок осознает свое «Я». По словам Л.С. Выготского, «ребенок учится в игре своему «Я» [5, с. 70]. Создавая фиктивные точки идентификации и соотнося себя с ними, он выделяет себя и осваивает своё «Я». Естественно, ребенок в 3 года уже имеет свое «Я», свои переживания и другие внутренние процессы, но не осознает их и своё место среди людей.

В игре пробуются различные модели поведения, которые применяются затем в реальных ситуациях, что является началом индивидуального опыта дошкольника. Знания, приобретенные ребенком в индивидуальном опыте, отличаются большой конкретностью. Поэтому представления дошкольника, основанные на таких знаниях, имеют менее выраженную эмоциональную окраску, чем представления, сформированные посредством общения с другими людьми, в которых аффективный элемент присутствует в большей мере. Таким образом, важнейшая функция индивидуального опыта состоит в обеспечении когнитивной части образа самого себя фактическими знаниями о себе, своих способностях и возможностях.

В последние годы исследователи пришли к выводу, что когда ребенку говорят, что самое важное в жизни — высоко ценить себя, он воспринимает скрытое в этих словах сообщение о том, что он является центром вселенной, что может способствовать в дальнейшем развитию эгоцентризма. Более того, некоторые исследователи утверждают, что дети, которых слишком часто хвалят, не обретают настоящего понимания, что правильно и что неправильно. Например, они могут отрицать совершение поступков, даже когда их поймали с поличным, поскольку они убеждены в своей правоте.

Для изучения представлений детей старшего дошкольного возраста о себе проведенной методики с детьми, мы получили ответы детей на вопросы «Каким бы ты хотел быть?» Анализ ответов - быть добрыми (42,5%), красивыми (40%), умными (33,7%) - детей позволил нам распределить что для детей старшего дошкольного возраста наиболее значимы качества, относящиеся к таким категориям, как поведение, внешность и интеллект.

Отвечая на вопрос «Какой ты?», чаще всего дети называли такие качества, как ум(27,5%), красота (26,2%) и доброта (20%). Таким образом, мы выявили, что у детей в Я-идеальном и Я-реальном совпадают качества по значимости, и такое качество, как умный, становится более значимым.

В методике «Лесенка» дети оценивали себя по семибалльной шкале - от самых плохих и до самых хороших. Мы задавали следующие вопросы: «На какую ступеньку ты себя поставишь? На какую ступеньку тебя поставит твоя мама? На какую ступеньку тебя поставят дети твоей группы?» По результатам методики «Лесенка» было выявлено, что у 42% детей старшего дошкольного возраста адекватная самооценка, у 22% – завышенная самооценка, у 21% – заниженная самооценка, 17% – имеют неадекватно завышенную самооценку. По результатам можно отметить, что дети считают: лучше всего к ним относится мама, а наиболее критичны к ним сверстники. И это говорит о том, что в старшем дошкольном возрасте в развитии самооценки большую роль играют сверстники и общение с ними.

Ребенок, которому удалось преодолеть первый в жизни серьезный внутренний конфликт между

чувством вины и ощущением собственной независимости, знает, что он существо, отличное от других. У него формируется и развивается положительное восприятие себя как личности. Новое качество – независимость – в сочетании с более развитыми физическими и умственными способностями, речевыми навыками, умением определенной мере контролировать свои эмоции, заметно обогатившимся опытом социального общения – все это создает ощущение власти над собой и над ситуацией. Продолжая осваивать окружающий мир, дети становятся все более инициативными, энергичными и в целом оптимистически настроенными. В то же время им приходится усваивать и подчиняться социальным нормам и правилам, согласно которым живут окружающие их люди. Например, если раньше родители многое делали за ребенка, то теперь у него есть определенные обязанности: самостоятельно умываться, одеваться, ухаживать за цветами и домашними животными, содержать в порядке свой уголок, помогать в работе по дому. Кроме того, они не должны ссориться и драться, трогать чужие вещи без разрешения и т.п. Эти правила необходимо объяснить ребенку, прежде чем требовать их выполнения.

Дети дошкольного возраста с нарушенным образом «Я» не умеют гармонично взаимодействовать сами с собой, и, как следствие, не умеют взаимодействовать с социумом, с внешним миром [6, с. 154]. На уровне внешних поведенческих проявлений, чаще всего это проявляется как некоммуникабельность, застенчивость, тихость, комфортность, аутичность, т.е. гипоактивность. На углубленном личностном уровне неуверенность в самом себе переходит в неуверенность в своей уместности в обществе. Такой конфликт индивидуального и социального может проявиться и гиперактивностью в виде непослушания и агрессивности. И то и другое – гиперактивность и гипоактивность – формы часто неадекватных защитных механизмов социально неуверенных детей. Дети, имеющие неадекватную самооценку, склонны чуть ли не в каждом деле

находить непреодолимые препятствия, реагируя на них неадекватным поведением. Высокий уровень внутренней тревоги не позволяет им приспособиться сначала к детской группе, затем к школьной жизни, и та же проблема переходит во взрослую жизнь.

По мнению ряда ученых, разрабатывавших теоретические и методологические основы отечественной психологии З.М. Мехтизаде, А.А. Ализаде, А.С. Байрамов, А.А. Кадыров, М.А. Гамзаев, Б.Г. Алиев, Р.И. Алиев, и др. возрастания интереса к проблеме можно рассматривать как некоторую общую тенденцию развития всей системы психологических наук.

В заключении можно отметить что, наиболее сильным тормозящим фактором является то, что такие дети не могут позитивно относиться к себе такими, какие они есть на самом деле – и хорошими, и плохими. Не умея любить себя, человек не может полюбить другого. Поэтому так важно уже в детском возрасте, когда закладываются основы будущей личности, научить ребенка любить то, что в нем есть, быть благодарным за то, что он именно такой. Приняв себя, ребенку легче принимать других и любить их такими, какие они есть.

#### Литература:

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды. В 2т. М: Педагогика, 1980, Т 2, 288 с.
2. Запорожец А.В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности. // Принципы развития в психологии: Сб.ст./Под ред. Л.И. Анциферовой М.: Наука, 1978. 280 с.
3. Леонтьев А.Н. К теории развития психики ребенка. Изб. произведения: В 2т. М: Изд-во МГУ, 1983, Т.1. 401 с.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры. 2-е изд, М: Гуманит. центр ВЛАДОС, 1999, 360 с.
5. Выготский Л.С. Детская психология. Собр. соч. В 6 т. М: Педагогика, 1984, Т.4, 433 с.
6. Захарова А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка. – М: Просвещение, 1990, 217 с.

Рецензент: д.психол.н., доцент Амрахлы Л.Ш.