

*Айдарбекова Г.Б.*

**КЫРГЫЗСТАНДАГЫ ӨСҮП КЕЛЕ ЖАТКАН МУУНДАРДЫН УКУКТУК АҢ-СЕЗИМИН КАЛЫПТАНДЫРУУГА ТААСИР ЭТҮҮЧҮ Ж.БАЛАСАГЫНДЫН ЭМГЕКТЕРИНДЕГИ МОРАЛ МАСЕЛЕЛЕРИН ИЗИЛДӨӨ**

*Айдарбекова Г.Б.*

**ИССЛЕДОВАНИЕ ВОПРОСОВ МОРАЛИ В ТРУДАХ Ж.БАЛАСАГЫНА И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОСОЗНАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ КЫРГЫЗСТАНА**

*G.B. Aidarbekova*

**STUDY OF MORAL ISSUES IN THE WORKS OF Zh. BALASAGYN AND THEIR INFLUENCE ON THE FORMATION OF LEGAL CONSCIOUSNESS OF THE YOUNGER GENERATION OF KYRGYZSTAN**

УДК: 340.12(075.8)

*Макалада жаштардын укуктук аң-сезиминин деңгээлин көтөрүүгө жана нравалык жакшыртууга түрткү берүүчү моралдык баамдуулуктардын проблемалары, бул багыттагы Ж.Баласагынын прогрессивдүү идеялардын тарыхый-укуктук аспектин изилдөө, тарыхый тажрыйбаны илмий негиздөө.*

**Негизги сөздөр:** гуманизм, моралдык баамдуулуктар, нравалык принциптер, укуктук тарбия, укуктук аң-сезим.

*В статье раскрывается историко-правовой аспект исследования проблемы моральных ценностей, генезис прогрессивных идей Ж.Баласагына в этом направлении, научное обоснование исторического опыта, которое способствует нравственному совершенствованию и повышению уровня правового сознания молодежи.*

**Ключевые слова:** гуманизм, моральные ценности, нравственные принципы, правовое воспитание, правовое сознание.

*The article reveals the historical and legal aspect of the study of the problem of moral values, the genesis of progressive ideas J. Balasagyn in this direction, a scientific basis of historical experience, which contributes to his moral improvement and increase the level of legal consciousness of youth.*

**Key words:** humanism, moral values, moral principles, legal education, legal awareness

Политические и правовые реформы, осуществляемые в Кыргызстане, направлены на формирование правовой системы нового типа, отвечающей современным требованиям и потребностям модернизации социально-экономических отношений. Развитие демократии, укрепление порядка и закона в стране определяются, прежде всего, уровнем развития правового мышления общества, правильного осознания своих прав и свобод и их эффективного использования со стороны каждой личности, совестного исполнения своих обязанностей, и законной основы деятельности.

Именно поэтому задача повышения уровня правового сознания населения, особенно, молодежи укрепляет правовые основы государства и общества.

Актуальность задачи повышения правового сознания молодежи приводит к появлению нового поколения в обществе. Каждое новое поколение молодежи, изучая опыт своих предков, стремится осознать новые социальные отношения, адаптироваться к ним и вложить свою лепту в развитие общества.

Демократические перемены, происходящие в нашем обществе, позволили реабилитировать и восстановить то, что ранее было незаслуженно отвергнуто, забыто и до сих пор недооценено.

Необычайно возрос интерес к неисследованным древнейшим национальным культурным ценностям и в последние годы значение национального элемента в воспитании подрастающего поколения недооценивалось.

В гуманистических позициях мыслителей Центральной Азии отчетливо прослеживаются принципиальные идеи морально-нравственного правового воспитания. Поэтому ценное наследие передовых ученых представляют научную ценность именно с этих позиций.

Знаменитая поэма Ж. Баласагына «Кутадгу билиг» – прежде всего этико-дидактическое произведение. Это произведение можно назвать всеобъемлющим сводом социальных норм, где высоко ценится роль правового воспитания на основе моральных ценностей.

Основные понятия морали в произведении персонализированы в образах главных героев: Кюнтолды-элик (Солнцем рожденный правитель) – символ справедливости, Айтолды (Полнолуние) – символ счастья, Огдурмыш (Пробужденный) – символ счастья, Огдулмыш (Восхваленный) – символ довольства и благополучия.

Необходимо отметить, что во времена мыслителя религиозная мораль стремилась регламентировать все области жизни, вплоть до семейных отношений. Не могла она не наложить отпечаток и на мировоззрение самого мыслителя. Этим следует объяснить, что в ряде правоучительных высказываний

ваний Баласагына встречается отказ от мирских благ и т.п. Однако ни религиозность мыслителя, ни его иррациональные размышления не могут считаться главными в творческом наследии поэта-мыслителя.

Основу этого наследия, в частности этических воззрений Баласагына, определяет его гуманизм.

Как известно, проблема моральных ценностей – главное для автора поэмы «Кутадгу билиг». В сочинении особое внимание уделяется проблемам морали, проходят красной нитью через всю поэму [1:75].

Поэт раскрывает содержание таких морально-нравственных категорий, как справедливость, добро и зло, показывает их взаимосвязь, выдвигает концепцию: справедливость должна быть основой и содержанием добра. Быть справедливым правителем, полагает он, это значит совершать добрые дела.

Справедливость в понимании мыслителя – наилучшая из всех добродетелей, проявляющаяся прежде всего в гуманном отношении к человеку. Общество, основанное на началах справедливости, всегда процветает. Нужно заметить, что размышления поэта-философа на тему справедливости больше всего отражали его идеи о справедливой форме правления. Он был противником тиранического образа правления и не раз в открытой или инскапозальной форме осуждал произвол и насилие деспотов.

Мыслитель утверждал, что справедливость – первейшее условие управления государством: Для власти – во всем справедливость основа, И власть лишь по правде жива и здорова.

Он стремился воздействовать на правителей, призывая их соблюдать нормы справедливости. Эти идеи Баласагына во многом созвучны с основополагающими принципами организации идеального общества аль-Фараби, который видел в *моральных качествах* правителя гарантию осуществления закона и торжество справедливости [2: 83-85].

Важное место в этическом учении Баласагына занимает взгляд на счастье. Счастье, как считал мыслитель, достижимо для человека многими путями и средствами, в том числе и путем морально-нравственного совершенствования.

Признаками счастья, по мнению Хаас-Хаджиба, являются знание и хорошее воспитание. Обязанностью родителей, считается – воспитывать подрастающее поколение в строгости, скромным и трудолюбивым. Он предупреждает потомков, что карьеризм, порок, который приводит человека к падению.

Значительное место в своем морально-этическом учении мыслитель отводил именно знанию, которое, как полагал он, тождественно добродетели, основа всех человеческих успехов. Знание – важный фактор формирования идеальной личности и общества. Поэтому, лишь обладая способен достичь совершенства. Мыслитель пишет: «Кто мудр и учен

– благородством велик», «Очнись от неведения – станешь счастливым».

Он полагал, что знание и разум помогают личности быть добродетельной и справедливой, что люди, овладев научными знаниями, могут совершенствоваться духовно и нравственно.

По убеждению Баласагына, знание – важное средство научить человека добродетельным поступкам, оно определяет все человеческое поведение. Только с его помощью человек может подняться до великих людей и оставить после себя доброе имя: Хочу, я, о мудрый, о слове сказать – Ученья и знанья воспеть благодать. Ученьем и знаньем достигнешь высот, И два этих блага приносят почет [3:51].

По мнению поэта, настоящее богатство – это богатство души, и только духовное богатство облагораживает человека и достойно стремления к нему.

Материальные блага, роскошь, по мнению поэта, ведут к нравственному разложению личности. Он призывает людей не соблазняться материальной роскошью брнного мира, а стремиться к образованию, воспитывать в себе чистые, бескорыстные моральные качества и искренне верит, что таким путем можно избавиться от социальной несправедливости и достичь всеобщего благоденствия.

По мнению мыслителя, к различным отраслям знаний люди стремятся не ради самих знаний, ценность их измеряется практической направленностью, повышением роли науки в общественной жизни.

С полной уверенностью можно сказать, что знание он осознает, как необходимое средство для нормального функционирования человека и общества в целом.

Мыслитель показывает роль и значение научных концепций в нравственном совершенствовании человека. Он отстаивает положение: «Знание – это нравственность».

Безусловно, наиболее ценным в его морально-этических воззрениях являются размышления над проблемами нравственного воспитания людей. При этом особое внимание он обращает на воспитание подрастающего поколения.

По мнению поэта – мыслителя, морально-нравственное совершенство – основа образа жизни человека.

Формирование моральных качеств детей, считал мыслитель, обусловлено влиянием родителей и окружающей среды.

Функция родителей заключается в правильном и гармоничном воспитании детей: Внушай сыну с детства благие науки, Кто с детства учен, все дано ему в руки. Ведь то, что в младенчестве познано, дети не смогут забыть, пока живы на свете!

Развивая эту тему, Баласагына утверждает, что чрезвычайно велика воспитывающая роль примера, подражания, поэтому в воспитатели следует брать людей достойных – «хорошего и правдивого нрава».

Роль воспитателя состоит в том, чтобы прививать добрые привычки [4:113].

Таким образом, морально-нравственная дидактика поэта не только имела широкое распространение, но и оказала значительное влияние на мировоззрение последующих прогрессивных мыслителей как тюркских, так и других народов Востока.

Баласагын предупреждает, что его сочинение предназначено не каждому, достоинство сынов человеческих составляют три непреходящие ценности: знания, язык, добрые дела. Детей надо любить. Надо знать еще, как их любить, чтобы они приняли твой дар.

Не лживый, а праведный выбери путь, Будь прям и правдив, и строптивым не будь. Так начинается наставление Айтолды своему сыну Огдырмышу. И было бы прекрасно, если бы мы смогли взгляды Баласагына преломить в своем живом «я», внести в пространство нашего ближайшего развития и получить собственный опыт, как управлять эмоциями и поступками.

Баласагын в вопросе о воспитании и обучении личности молодого поколения придерживается народного идеала: принципа тождества внутреннего и внешнего совершенства человека, единства его духовной и физической красоты. Мыслитель говорит о том, что достоинство сынов человеческих составляют три непреходящие ценности: знания, язык и добрые дела. Поэтому на первом месте должно стоять умственное воспитание, в детях необходимо воспитывать любовь к знаниям, которая влечет за собой многие другие добрые качества и предохраняет от пороков (насилие, лживость, корысть, бесчестие и т.п.) и дурных привычек:

Внемли седовласого старца совет,  
Весь мир превзошедшего дряхлостью лет:  
«Уменья и знания учи и цени,  
Тебя вознесут и прославят они».

Поэт размышляет также над проблемами морально-нравственного воспитания людей и его социальной ролью. В центре внимания мыслителя находятся вопросы воспитания молодежи, подготовка лиц, преданных государству, служащих интересам народа: А пользы желай не себе, а народу, Тебе самому его благо – в угоду.

Баласагын уделяет внимание проблемам семейного воспитания молодого поколения. Это не случайно, т.к. в семье у детей закладываются основы интеллекта, нравственного и физического здоровья. Он считает, что родители должны быть требовательными, строгими в отношении детей, они обязаны быть примером, достойным подражания.

Поэт отмечает, что невоспитанность детей – это несчастье, как для них самих, так и для родителей: А, ежели, сын твой не в строгости рос, Оставь все надежды, какой с него спрос? Детей баловал - вред себе же нанес: Весь век горевал, настрадался до слез.

Какая бы общественно-экономическая формация не главенствовала, общечеловеческие нравственные ценности сохраняются в народе, в его традициях, обычаях: уважай старших, учись у мудрого, точно выражай свои мысли, веди себя прилично - достигнешь уважения, а если этого нет - будешь презираем людьми.

Нам только имя навсегда дается,  
Уходим мы, но имя остается.  
Прославленному имени почет  
Мир не одно столетье воздаст.  
И поминает до скончанья века  
Проклятьем имя злого человека  
Пусть будет твой язык не лжец, не сплетник,  
А меж тобой и знанием посредник.  
Тем, кто не знает, я скажу по чести:  
Язык карают с головою вместе,  
Сдержи язык свой, голову жалея:  
Чем он смиреннее, тем она целее.

По мнению академика А.Кононова, возможно, что Жусуп Баласагын ощущал настоятельную необходимость в создании новой морально-этической основы для раздираемого неурядицами общества.

Что ж так люди дурны?  
Что ж отринут закон?  
Что за век послан мне,  
Где я жить осужден?  
Как достойных возвысить,  
А зло выгнать вон?  
Добрый лад и закон  
– Все утрачено сплошь.  
Люди подлы, и где же добро ты найдешь!

Упорядочить на новой основе жизнь недавних кочевников во всех ее сферах, внести в нее политико-правовую организацию, такое государственное управление, которое должно дать подвластному народу самое главное – закон.

Основа страны, ее силы опора –  
Две вещи, два корня, два твердых упора:  
Закон справедливости – первый устой,  
Второе – войска одарять с щедротой.

Эти и некоторые другие мысли перекликаются с политическими воззрениями Н. Макиавелли, который также как и Баласагын стремился к созданию сильного централизованного процветающего государства.

Однако если Макиавелли считал, что сила и страх должны лежать в основе управления, то Баласагын необходимым условием процветания государства считал морально-нравственный облик самого правителя, его высокая требовательность к самому себе.

В этой связи мыслитель посвящает целую главу правителям, о том «...каким должен быть бек, достойный сана бека».

Быть беком достоин муж чести достойной-  
Могучий, решительный, смелый, спокойный...  
Ему ум и знания иметь подобает,

Ему благородство, заметь, подобает...  
 Народу нужны храбрецы – вожаки,  
 Чьи силы в великих делах велики...  
 Муж должен быть дерзок, отважен и смел,  
 Да так, чтобы с недругом биться умел...  
 «Когда над собаками лев – голова,  
 Любая собака похожа льва».

Ж. Баласагын исследовал общечеловеческие, морально-нравственные принципы, которые не потеряли своего значения и сегодня. Опираясь на эти принципы, мы и должны воспитывать современное молодое поколение.

Пронизанные идеями демократизма и гуманизма Ж.Баласагына являются актуальными для современной парадигмы правового образования. Они могут быть использованы при дальнейшей разработке теорий воспитания, а также в реформировании отечественного образования на принципах гуманизма.

Необходимым условием создания правового государства и гражданского общества является безпрекословное соблюдение закона.

Внедрение в практику закона и законных актов зависит от уровня правовой культуры населения, государственных органов и общественных организаций, должностных лиц и граждан. Чем выше уровень мышления людей, тем меньше случаев нарушений закона, тем самым укрепляется законодательство. А укрепление законодательства повышает уровень правового мышления населения. Не

возможно совершенствование законодательства, достижение устойчивости закона без повышения уровня правового мышления на должный уровень.

Созданная у истоков письменной традиции тюрской цивилизации поэма раскрывает с точки зрения своего времени взгляды на идейно-политическое положение, состояние морали, и вместе с тем, книга является правовым памятником о морально-нравственном воспитании - о формировании ценностных отношений.

#### Литература:

1. Алтмышбаев, А.А. Очерк истории развития общественно-политической и философской мысли в дореволюционной Киргизии. – Фрунзе, 1985. – 75 с.
2. Люхундаев, Ф. Свет справедливости (Личностные качества человека в творческом наследии Ю. Баласагуна) // Мысль. – 2006. – № 1. – С. 83-85.
3. Баласагунский, Ю. Благодатное знание. – М., 1983. – 51 с.
3. Нарынбаев, А.И. Мировоззрение Хаджиба Баласагуни. // Общественно-философская мысль народов Средней Азии. – Бишкек, 1991. – С. 113.
4. Рыспаев, К. История Республики Казахстан: учебное пособие для студентов вузов. – А. : Білім, 2002. – 396 с.
5. ЮсуфХас-ХаджибНаука быть счастливым. - Ташкент, 1963. - 120с.
6. Кожахметова КЖ. Казахская этнопедагогика: методология, теория, практика. - Алматы, 1998. - 317с.
7. Матов С. Памятники древнетюркской письменности. - М.-Л., 1951. - 175с.
8. Жарикбаев К.Б., Калиев С.К. Антология педагогической мысли Казахстана. - Алматы, 1995. - 512 с.

Рецензент: д.ю.н., профессор Мукамбаева Г.А.