

*Аблабекова Ж.К.*

**РОЛЬ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ЖИВОТНЫМИ И РАСТЕНИЯМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «ПРИРОДОВЕДЕНИЕ» МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ**

*Zh.K. Ablabekova*

**THE ROLE OF OBSERVATION OF ANIMALS AND PLANTS TO STUDYING THE NATURAL HISTORY OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN**

УДК: 36/364

*В данной статье рассматривается формирование и развитие личности ученика младших классов через проведение наблюдений в природе.*

*This article examines formation and development of individuals of pupils of primary schools through observation in the nature.*

**Окружающая природа** – непосредственный источник, из которого дети черпают свои первые впечатления. Ребенок впервые сталкивается с миром зверей, птиц, насекомых и растений. Он с удивлением и интересом рассматривает жука и бабочку, следит за стремительным полетом птицы и распускающейся веточкой.

**Наблюдения окружающей действительности оказывают глубокое воздействие на всестороннее развитие личности ребенка. В процессе наблюдения у ребенка включаются все анализаторы:** зрительный, т.е. ребенок видит размеры, цвет исследуемого объекта; слуховой – ребенок слышит шум ветра, всплеск воды в реке, стук капель дождя, шелест листы, журчание ручейка – все это приятно для слуха ребенка. Вкус позволяет тонко различать – сладкий вкус меда и соленый вкус морской воды, вкус родниковой воды и луговой клубники. Осязание – это вторые глаза ребенка. Ощупывая предметы в природе, ребенок чувствует все шероховатости коры дерева, гладкость гальки, крупинки речного песка и чешуйки шишек. А запахи! Море запахов, которое волнует воображение ребенка. Запах тополиных почек после дождя, запах весны, запах теплой земли, нагретой от солнца. Недаром **К.Д.Ушинский** понимал, что ребенок «мыслит формами, красками, звуками».

Изучая жизнь птиц, школьники учатся наблюдать за ними, определяют, какое значение они имеют для хозяйства. Чтобы помочь пернатым друзьям зимой изготавливают кормушки, весной строят дуплянки, скворечники. Затем наблюдают, какие птицы прилетают на кормушку, какой корм выбирают, как себя ведут. Ведут наблюдения за тем, как весной птицы строят гнезда, приносят корм птенцам и делают вывод, что именно в этот период птицы особенно полезны для сельского хозяйства.

Вместе с тем необходимо выделить те элементы нового, которые обеспечат приращение знаний учащихся. Прежде всего, существенно дополняются

представления о многообразии живой природы – дети узнают, что к ней, помимо растений, животных и человек относятся такие самостоятельные группы организмов как грибы и микроорганизмы (микробы). Выявляются отличия живых существ от предметов неживой природы, состоящие в том, что представители живого дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают. Впервые учащиеся получают информацию о животных, вымерших по вине человека (морские коровы, странствующий голубь и др.).

Между животными разных видов особенно хорошо прослеживаются пищевые связи. Это отражено в понятиях, таких как насекомоядные животные и хищные животные. Существуют между животными и типические связи, когда, к примеру, одни животные селятся в норах и дуплах сооруженных другими. Очень интересные связи складываются между животными одного вида, например распределение гнездовой или охотничьей территории, забота взрослых животных о потомстве. Перечисленные виды связей между неживой и живой природы, между компонентами живой природы проявляются в лесу, на лугу, в водоеме, благодаря чему последние становятся не просто набором разных растений и животных, а природными сообществами.

Процесс наблюдения можно условно разделить на четыре этапа, каждый из которых служит достижению общей цели всего наблюдения. Рассмотрим каждый этап в отдельности (по **А.В.Васильевой**).

**Первый этап** – подготовительный. Цель его – вызвать у детей интерес к объекту наблюдения. Достигается это различными приемами: краткая беседа ориентирует на новое (что дети узнают о предмете, на что обратить внимание); обращение к имеющемуся личному опыту детей (вспомнить, видел ли предмет, где видел, каким был тогда, что знает о нем); показ диафильма, иллюстраций, готовящих детей к восприятию объекта.

На данном этапе учитель указывает цель и задачи наблюдения и дает задание к предстоящему наблюдению. Этот этап может непосредственно предшествовать началу наблюдения, а иногда – несколько отстоять по времени от начала самого наблюдения.

**Второй этап.** В начале наблюдения произвольное внимание требуется направить и сосредоточить на наблюдаемом объекте, поддержать

интерес, вызванный еще на первом этапе.

Известный прием возбуждения произвольного внимания у младших школьников – использование загадочности, неожиданности. Но этого не всегда достаточно. Можно применить такие приемы, которые вызвали бы волевые усилия, умственное напряжение и способствовали бы удержанию произвольного внимания в течение определенного времени. Хорошо для этой цели использовать художественный образ, загадку, поговорку, стихотворение, показ и пояснение, иллюстрации, вопросы и указания. Все эти приемы направлены, в первую очередь, на постановку перед ребенком определенной умственной задачи. Поиски решения этой задачи организуют, направляют и удерживают внимание ребенка на наблюдаемом объекте.

**Третий этап** – основной момент всего процесса наблюдения. Он самый длительный по времени. В результате обследования предмета у ребят должно сформироваться точное и четкое представления о нем. Задача данного наблюдения заключается также в том, чтобы показать детям приемы правильного последовательного обследования и помочь их усвоить. Этот этап (по своему содержанию и роли наблюдения) можно условно разграничить на три части.

**Первая часть** – обследование предмета или явления в целом. Как правило, дети обращаются к обследованию отдельных деталей и частей предмета. Учитывая эту особенность восприятия, целесообразно подобрать предмету такую характеристику, которая сразу бы направляла внимание ребят к целостному восприятию объекта. Первые минуты лучше отвести молчаливому восприятию предмета. Молча созерцать предмет дети могут несколько секунд. Молчаливое восприятие должно быть не стихийным, а целеустремленным – таким его делает направляющее слово педагога (вопрос, указание).

Рассматривая предмет, ребенок имеет возможность высказать о нем то, что знает. Важно уделять этому моменту ровно столько внимание, сколько необходимо, а именно: с одной стороны, удовлетворить желание детей показать, что предмет им знаком, а с другой – не дать возможности отвлечься от темы наблюдения, распылить свое внимание, погасить интерес к объекту.

**Вторая часть** – анализ обследуемого предмета. Учитель направляет внимание ребенка на особенности предмета. Мы заметили, что младшие школьники сравнительно легко выделяют части предмета и несколько затруднены в выделении его свойств. Части и свойства предмета являются его признаками, которые ребенок должен вычленивать, понять и на этой основе сформировать представление о предмете в целом.

Выделяя существенные признаки, ребенок учится определять принадлежность предмета к той или иной группе, по характерным признакам учится отличать его от других однородных предметов. Следует подчеркнуть, что младшие школьники способны вычленивать и различить несколько признаков в воспринимаемом предмете малоизвестном детям. Поэтому, развернутый анализ предмета проводится при непосредственной помощи, что способствует большей тонкости анализирующего восприятия.

Учитель направляет внимание детей на выделение тех свойств предмета, которые у него были общими с целой группой однородных предметов. Через восприятие одного предмета дети познают свойства, присущие всем предметам такого рода, в результате чего у них формируется обобщенное представление типичного строения, окраски, формы и других признаков предмета. По мере усвоения навыков анализа и умение наблюдать принимает все более самостоятельный характер.

**Третья часть** – обследование интерпретирующее и раскрывающее не только чувственно-воспринимаемые свойства, но и на их основе абстрактные свойства предметов и явлений в их существенных взаимосвязях. Цель этой части наблюдения – отнесение данного предмета к определенной группе однородных предметов, а также установление причинных связей и отношений между наблюдаемыми предметами и явлениями, их частями и свойствами.

С этой целью учитель привлекает и использует в наблюдении детей их личный сенсорный опыт, полученными ими ранее (самостоятельно или под руководством учителя).

**Четвертый этап** – заключительный. Цель его – в подведении итогов и закреплении полученных представлений и знаний о предметах и явлениях, а также в оценке тех способов обследования предметов, которыми дети пользовались.

Как показывает опыт работы, при однократном восприятии даже обученный ребенок не всегда умеет четко выделить отдельные признаки предмета, его части, их названия. Поэтому необходимо повторное наблюдение, способствующее прохождению нервных импульсов теми же путями, по которым они протекали в процессе первичного восприятия.

Правильное построение структуры наблюдения, обучение детей приемам обследования является основой работы по развитию умения наблюдать и воспитанию наблюдательности.

Учитель руководит процессом наблюдения и воспитания детей в соответствии с обобщенной схемой обследования предмета.

Предлагаем примерные схемы наблюдения за животными и растениями.

**Примерная схема наблюдения животного.**

В процессе восприятия дети, следуя указанию учителя (или самостоятельно), отмечают:

1. Особенности внешнего вида животного в целом и отдельных его частей. Выделяют и называют отличительные и сходные признаки внешнего вида наблюдаемого объекта сравнительно с другим хорошо известным им однотипным животным.

2. Особенности в поведении животного: повадки, движения, голос и другие жизненные проявления (образ жизни и питание на воле и в неволе). По этим признакам сравниваем с уже известным однотипным животным, отмечая сходство, и различия.

3. Особенности и роль данного животного в жизни человека.

4. Интерпретация воспринимаемого в свете имеющегося личного опыта и знаний.

**Растения пришкольного участка**

Знать: видовое многообразие деревьев, кустарников и трав на участке; цветочно-декоративные культуры на школьных цветниках и на клумбах возле своего дома; виды труда младших школьников по посадке растений на участке, уходу за ними, сбору и хранению семян цветочно-декоративных культур; охрана посадок; эстетическое, познавательное и практическое значение физического труда на участке для укрепления здоровья.

Уметь: выполнять работу по посадке растений в отделе начальных классов, по уходу за растениями, уборке урожая, сбору семян; собирать листья и побеги огородных культур и монтировать простейший гербарий; узнать, подготовить к посадке (замочить) и посадить цветочно-декоративные растения с крупными семенами (настурция, душистый горошек, ипомея); охранять и бережно относиться к посадкам.

**Комнатные растения**

Знать: растение это живой организм; условия жизни комнатных растений (необходимость света, тепла, воды, воздуха, минерального питания); многообразие комнатных растений и различия в требованиях и условиях жизни; виды труда взрослых и детей по уходу за комнатными растениями, по их посадке и выращиванию; ценностные свойства комнатных растений как объектов живой природы (эстетические, санитарно-гигиенические, познавательные).

Уметь: выполнять все виды работы по уходу за комнатными растениями; размножать комнатные растения семенами; заготавливать черенки, получать корешки и высаживать в цветочные вазоны; наблюдать за их ростом и развитием; видеть красоту комнатных растений и описывать ее, особенно в период цветения.

**Примерная схема наблюдения растения.**

В процессе восприятия растения дети отмечают:

1. Особенности внешнего вида растения в целом и отдельных его частей. Определяют цвет, величину и форму, запах отдельных частей растения.

2. Особенности ухода и содержания данного растения по сравнению с уже знакомыми: требования растения к теплу, освещению, воде; принадлежность растения к определенной группе (деревьям, кустарникам, травянистым растениям).

3. Интерпретация воспринимаемого в свете имеющегося личного опыта и знаний. Таким образом, организуя процесс наблюдения в соответствии с вышеуказанными структурами и обобщенными схемами обследования, учитель осуществляет руководство восприятием детей по следующим направлениям:

1) Направления восприятия ребенка на определение объекта (узнавания, название).

2) Объяснение, напоминание методики наблюдения (плана).

3) Руководство процессом целенаправленного наблюдения в соответствии с поставленной целью и планом.

4) Обсуждение результатов наблюдения.

5) Использование полученных результатов наблюдения в изобретательной деятельности, в играх и других видах деятельности.

Из выше обсужденного можно сделать заключение, что один из методических приемов чаще всего используемых в обучении познанию природы – это **сравнение**. Вспомним, как учил сравнивать **К.Д.Ушинский**:

*«что важнейшая задача воспитания – организация условия и использование целенаправленной методика для развития у младшего школьника наблюдательности. Умению наблюдать ребенка необходимо специально обучать, поскольку это умение не может быть приобретено путем биологического наследования».*

**Литература:**

1. Плешаков А.А. Изучение темы “Сохраним удивительный мир растений”. Начальная школа, 1991. – №11. – С. 23-25.
2. Плешаков А.А. “Сбережем воздух и воду, полезные ископаемые и почву” в новом курсе природоведения. Начальная школа, 1991. – №9. – С. 38-42.
3. Постникова Е.А. Приемы логического мышления при проведении наблюдений на уроках природоведения. Начальная школа, 1991. – №1. – С. 32-37.
4. Проничева Н.Н. Живая природа. Начальная школа, 1991. – №6. – С. 47-51.

Рецензия: д.п.н. Чоров М.Ж.