

Тайлакова С.Дж., Айтбаев А.М.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ КЫРГЫЗСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

S.Dzh. Tailakova, A.M. Aitbaev

THE STATE EMBLEM OF THE KYRGYZ REPUBLIC AS A FACTOR OF STRENGTHENING OF THE KYRGYZ STATEHOOD

УДК: 342.7

В данной статье речь идет о Государственном гербе как официальной эмблеме государства, о роли государственной символики, как средства укрепления государственности, отражающей стратегические направления эволюции кыргызского государства и общества в целом.

In this article it is a question of the State Emblem as to an official emblem of the state, of a role of the state symbolics, as means of strengthening of the statehood reflecting the strategic directions to evolution of the Kyrgyz state and society as a whole.

Государство как институт политической системы возникло на определенной ступени развития общества и сыграло прогрессивную роль в жизни человечества. Без государства немислимо общественное развитие. Возраст государства исчисляется тысячелетиями.

Кыргызы, представляющие собой один из древнейших народов, в многовековой своей истории прошли почти все известные типы государственного строительства. С обретением Кыргызстаном государственной независимости интерес к вопросу развития государственности значительно возрос. Исследование и обобщение опыта прошлого помогает познать закономерности общественного развития, избежать ошибок сегодня и в будущем.

Важнейшим событием в многовековой истории кыргызского народа явилось образование его национальной государственности – суверенной Кыргызской Республики. Был принят ряд документов, касающихся вопросов размещения государственных символов и их изображений, установлены четкие требования. В частности, Конституционный закон Кыргызской Республики «О государственных символах Кыргызской Республики». Суть его заключается в том, что здесь впервые определены полномочия государственных органов всех уровней в данной сфере.

Но нужно помнить, что есть утвержденные Правила размещения Государственного флага, Государственного герба Кыргызской Республики и их изображений, а также текста Государственного гимна Кыргызской Республики. В них определяется порядок размещения Государственных символов Кыргызской Республики.

Необходимым выражением суверенитета государства является государственная символика: флаг, герб, гимн. В январе 1994 года Жогорку Кенеш

утвердил Государственный Герб Кыргызской Республики.

Правовые символы – это закрепленные законодательством условные образы, используемые для выражения определенного юридического содержания.

Символика – своеобразное средство формализации правового содержания в целях придания ему четкости, определенности, лапидарности и образности. Символам как разновидности искусственных, замещающих знаков присущ ряд особенностей. Они нередко представляют собой материальные, осязаемые предметы, хотя выражают абстрактное содержание; символы должны быть понятны тем, кто ими пользуется; символы, как правило, рассчитаны на чувственное, эмоциональное восприятие.

Символику, однако, нельзя считать архаизмом и уделом древних правовых систем. Используются юридические символы и в современных законодательных системах. В отечественном праве, например, законодательно закрепляется и тем самым приобретает правовой характер ряд символов. Таковыми, например, являются герб, флаг, гимн – как символы государства, вставание присутствующих в зале судебного заседания при появлении состава суда – как символ уважения к нему и уважения к правосудию. То же самое назначение у введенной новым законодательством судейской мантии и принимаемой президентами суверенных республик присяги – как символа служения народу и т.д. Конституционный Закон Кыргызской Республики «О статусе судей Кыргызской Республики» в ст. 7 «Символы судебной власти», в частности, устанавливает: «1. При осуществлении правосудия судьи облачаются в мантию и выносят решение от имени Кыргызской Республики. 2. В залах судебных заседаний вывешиваются Герб и Флаг Кыргызской Республики...»¹.

Использование в законодательстве символики освобождает от необходимости давать или повторять описание тех или иных правовых явлений, придает законодательству, наряду с лаконичностью, строгостью, определенную образность. Правовая символика, следовательно, является элементом юридической техники.

¹ Конституционный Закон Кыргызской Республики «О статусе судей Кыргызской Республики». Ст.7.

Одной из важнейших отличительных особенностей современных государств является наличие национально-государственной символики - герба, флага, гимна. Они, являясь символами государства, отражают в своем содержании исторические, политические, военные, культурные традиции государства и проживающих на его территории народов, отношения и связи с другими государствами, заимствования и переплетения межнациональных традиций и культур.

Государственные символы - национальный герб, флаг, гимн играют роль социально-политических феноменов и отражают в концентрированной форме символов природу общества, исторической эпохи, конкретного времени. Они определяют уровень развития общества, его современное состояние, позволяют изучать историческое прошлое во всем его многообразии, дают представление о культуре народа, характере политической власти и многом другом.

Государственный герб – официальная эмблема государства, изображаемая на государственных документах, гербовых печатях, денежных знаках.² В нем выражены какая-либо одна идея или несколько идей политического, исторического или хозяйственно-географического характера.

Государственная символика знаменует обретение государством не только определенных внешних форм, что важно само по себе как этап в завершении становления государственности, но и внутреннего содержания, подчеркивающего стратегию в реализации политического курса, в преемственности историко-культурных традиций народа, проживающего в данном государстве. Особо важно использование государственной символики в воспитании подрастающего поколения, воспринимающего в ходе воспитательного процесса атрибуты государства, государственной власти, их специфику в сравнении с другими государствами.

Государственная символика несет в себе отпечаток эволюции национально-государственной идеологии, изменение содержания которой отражается в изменении формы символа. Любое государство стремится максимально отобразить в символике собственное могущество, военную силу, мощь, другие позитивные свойства и качества.

Не случайно в соответствии с традицией на Гербе Кыргызской Республики изображены восходящее из – за горных вершин солнце, стебли хлопчатника и колосья пшеницы. Как символ своеобразия природы Кыргызстана представлены горный хребет и озеро. Соответственно как символ отваги на Гербе изображена птица – белый сокол.

Изучение причин появления национально-государственной символики позволяет исследо-

вателю более целостно, полно представить историю развития государства, изменения в политическом курсе, уровень культуры, идеологию и т.д. Законодательное закрепление символов способствовало организационному и идейно-политическому укреплению государства, росту его международного авторитета.

Необходимость изучения национально-государственной символики вызвана также таким требованием времени, как восстановление исторической памяти новых поколений людей, чье социальное и духовное становление происходило и происходит в обстановке переосмысления кыргызской истории, государственности, культуры, традиций, обрядов и др.

Не менее значимую роль играет государственная символика в международной политике, во взаимоотношении Кыргызской Республики с другими странами. И речь идет не только об официальном дипломатическом протоколе, предполагающем использование государственной символики (подъем государственного флага, исполнение государственного гимна и др.), но и о так называемой «народной дипломатии», о повседневном общении людей - представителей разных государств.

Что же такое символ, каково содержание этого весьма сложного социально-философского понятия? Французский исследователь Жюльен Надя так определяет данную категорию: «Символ – это абстрактная реальность, воплощенная в конкретный знак, способный передать сложнейшие логические понятия, идеи, мистические явления и состояния»³.

В новой философской энциклопедии категория «символ» определяется как «знак, который связан с обозначаемой им предметностью так что а) предмет не может быть дан иначе, чем посредством другого знака - символа, б) знак - символ не может выражать другую предметность, оставаясь при этом самоидентифицируемым, в) знак - символ является не только средством указания на предмет, но также и источником смысла (в предельном случае - единственным), г) интерпретация знака - символа не допускает конечных процедур и однозначной «расшифровки», но в то же время предполагает существование конкретного смысла и исключает произвольность толкования»⁴.

Данный подход полностью соотносим с государственной символикой, где знак - символ непосредственным образом связан с предметом, который он отражает, обозначает, и опосредован историческим процессом путем накопления в символе определенного социально-исторического содержания, социально-политического опыта государства.

³ Жюльен Надя. Словарь символов. - Челябинск, 1999.С.5.

⁴ Доброхотов Л.Л. Символ //Новая философская энциклопедия в 4-х т.: Т.3. - М., 2001.С.532.

² См.: Ведомости Жогорку Кенеша Кыргызской Республики, 1994, № 1. С.33

Значение государственных символов имеет нравственное значение. Для любой страны, в том числе и Кыргызстана, наличие государственных символов – это, прежде всего, признание ее независимости и суверенитета. Это важное условие для формирования чувства патриотизма, высокой гражданственности, активной жизненной позиции, направленной на дальнейшее укрепление и процветание Родины.

Таким образом, роль государственной символики, как средства укрепления государственности, отражает стратегические направления эволюции кыргызского государства и общества в целом состоит в нижеследующем:

- государственная символика оказала существенное воздействие на укрепление кыргызского государства и стабилизацию общества как в 1990-е годы, так и в нынешнее время;
- государственная символика Кыргызской Республики является внешним выражением социально - политических процессов, происходящих в государстве, в обществе, мерилем социального, духовного и нравственного их состояния;
- государственная символика тесным образом связана содержанием национальной идеологии Кыргызского государства и выступает ее внешней формой;
- государственная символика выступает важным средством политической борьбы, особенно в переходные периоды исторического развития государства и общества.

Символы Кыргызстана (традиционно это герб, флаг, гимн) – неотъемлемые атрибуты государственности и суверенитета, отражающие социальное лицо своей эпохи, культурное и духовное состояние общества, его традиции, миропонимание, отношение к власти. Герб, флаг и гимн Кыргызстана – это сокровища национальной культуры. Они утверждают преемственность прошлого, настоящего и будущего в исторической жизни народа.

Изучение истории государственных символов Кыргызстана и разъяснение их сущности имеет большое значение в деле воспитания нового поколе-

ния людей, любящих свою Родину, ощущающих духовное и кровное родство с далёкими предками, отстаивающими честь, свободу и независимость страны. Отдавая почести символам государства, мы, тем самым, проявляем любовь и уважение к своей Родине, испытывая чувство гордости за принадлежность к гражданам Кыргызстана.

В январе 2014 года исполнится 20 лет со дня принятия Государственного Герба Кыргызской Республики.

Символы государства Кыргызской Республики – это свидетельства его суверенитета и независимости, единства народа и власти. Они выражают идею кыргызской государственности, консолидации и устремленности к национальным и общечеловеческим ценностям. Целью государственной символики является с одной стороны закрепление основных приоритетов идеи государственности: целостность, независимость, единство в сознании граждан страны, с другой стороны формирование имиджа Кыргызстана на международном уровне как сторонника миролюбивого добрососедства.

Таким образом, государственная символика играет далеко не последнюю роль в становлении суверенного государства, в консолидации общества на основе национальных традиций, в укреплении государственной власти, в воспитании подрастающих поколений, в расширении и укреплении международных позиций государства.

Литература:

1. Малабаев Дж. М. История государственности Кыргызстана/ НАН Кыргызской Республики; Ин-т истории – Бишкек: Илим, 1997.
2. Сооданбеков С.С., Укушев М.К. Конституционное право Кыргызской Республики. Б., 2001 г.
3. Конституционное развитие Кыргызстана. Бишкек/ Мукамбаев У.М., Мукамбаева Г.А. фирма «БИЛД». 1998

Рецензент: д.ю.н., доцент Исраилова А.М.