

*Мухамеджан А.Б.*

## ПРОРИЦАТЕЛЬНОСТЬ АБЫЗ КОРКЫТА – ПЛОД ИНТУИТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

Как говорил известный французский мыслитель Анри Бергсен: "Истина познается интуитивным сознанием", так и абызы – народные певцы - являлись духовными наставниками в воспитании национального самосознания у казахского народа и древнетюркской цивилизации. В мировой цивилизации интуитивное мышление имеет свое понимание, однако нам необходимо рассматривать и исследовать его через тюркское мировоззрение.

Несмотря на то, что развитие всех мировых цивилизаций происходит по общим принципам, у каждого народа в этом отношении есть свои особенности. Наличие национальных особенностей связано как с историческими событиями, так и географическим фактором. Следовательно, рассматривая самосознание казахского народа, следует в первую очередь обратиться к древнетюркской культуре. Этот процесс в первую очередь требует изучения народных певцов - абызов и их значения в казахском обществе в период его формирования, когда еще оно было поделено на племена и роды. Абыз по существу был синкретической личностью, его духовный мир создавался на основе многоуровневой психологии и как говорил К.Жубанов: "Некогда шаманов называли абыз, то есть "глава клана", "старшина рода", а позднее из абызов вышли баксы (духовные лица), кобшы, домбырашы и аншы, то есть народные певцы, игравшие на различных музыкальных инструментах [1, с.122].

Отличительные черты абызов заключались не только в их функции по продолжению родовых обычаев и обрядов. Само понятие абыз по сложившемуся в народе стереотипу олицетворяло человека авторитетного в народе, прорицателя, акына, мудреца и просветителя.

Такое олицетворение привело к тому, что понятием абыз стали характеризоваться наиболее достойные духовные личности прошлого и настоящего. И такая черта абызов, как умение прорицать есть плод интуитивного мышления.

Наследие Коркыт Ата, основанное на синкретических формах культуры абызов и принципах глубокого осознания действительности за счет интуитивного мышления, имеет неотделимые связи с религией, искусством и выразителем народной философии – устной литературой. Поэтому наследие Коркыт Ата позволяет более глубоко исследовать тайны творческой деятельности абызов. Творчески традиции абызов берут свое начало из

деятельности баксы, жырау, жырши, би и других поэтов-песенников, руководителей и религиозных просветителей. Наследие Коркыт Ата явилось важным фактором в формировании и развитии особенностей каждого из представителей различных направлений народного творчества.

У казахского народа сохранились произведения Коркыт Ата до сих пор, среди них не только исторические сказания, но 11 известных песен, большая часть наследия хранится на берегу реки Сырдарья в Кызылординской области. Коркыт Ата в свою очередь считается создателем жанра кюй.

Во-вторых он считается наставником в творчестве народных поэтов жырау.

В-третьих, он стал пиром, получившим помощь от баксы, так как он обладал сильным интуитивным мышлением.

Тем не менее, Коркыт Ата знают все - либо как народного поэта, либо как имама, и даже как баксы.

Известный ученый Казахстана, тщательно исследовавший жизнь и деятельность Коркыт Ата, говорил следующее: "Да, Коркыт был человеком, умевшим предвидеть будущее, обладавший сознанием и мировоззрением. Исполнялось все, что он говорил. В нем наблюдалось две стороны, взаимопроницавшие и взаимодополнявшие друг друга: одна - его качества, как мусульманского святого, другая - его абызская сущность, оставшаяся в наследство от древнего шаманизма.

Следовательно, умение прорицать было связано с древними абызами и баксы, отчего к его прорицаниям прислушивались роды и племена. Таким образом, абызы определяли будущее рода. Во-вторых, эти качества были присущи и святым у мусульман, которым это было дано от Всевышнего. Поэтому при олицетворении абызов и мусульманских святых их прорицательская черта не вызывала никаких затруднений." По словам ученого Ш.Ибраева, не смотря на то, что у абызов и мусульманских святых умение прорицать было общей чертой, у абызов основной функцией было не вести народ к поклонению Всевышнему, а решение проблем рода и племени.

Этот вопрос в свое время интересовал многих ученых. Окончательный ответ пришел со следующим определением: по данным исследований В Бартольда, В.М.Жирмунского и Ш.Ибраева, "Опираясь на многочисленные

данные, следует заметить, что Коркыт Ата был первым абызом, ставшим прародителем баксы в то время, когда ислам еще не распространился среди огузов и кипчаков" [2, Б 23].

То, что в один ряд поставлены древние абызы и мусульманские святые имеет одну причину - их умение проричать. Это умение, прежде всего плод интуитивного мышления. Это лица, понявшие истину с помощью собственного сознания и чистоты чувств. На этом пути к просвещению важную роль играет медитация. Она позволяет сосредоточить мысли, настроить свое интуитивное мышление на нужный лад и разбудить в человеке дремлющие глубоко в сознании сверх силы. В результате сосредоточения с помощью медитации в человеке происходит взрыв духа, позволяющий осознать невероятное и этот процесс имеет название "экстаз".

Такие умения появились в человеке не с приходом Коркыт Ата. и даже не с распространением Ислама. Этот процесс существует с возникновения человечества. Поиск наивысшего интуитивного мышления описан в книгах Платона и Плотина "Эпоптия", "Работа с сознанием, или как увидеть" Иогин и Шротия. В Исламе же даром проричания обладали первые пророки, святые и другие высокодуховные лица.

В Исламе пророки обладали чудесными силами, которыми их одарил Всевышний. Пророк Иса мог оживлять умершего. Это произошло тогда, когда никто не верил в святость Исы, и ему пришлось создать чудо. Пророк Муса тоже сотворил чудо, раздвинув воды Красного моря. Считается, что пророк Мухаммед обладал наиболее сильными чудодейственными способностями, среди которых путешествие на семь небес, быстрое изучения множества наук и т.д. Но такие способности присущи только пророкам. Святые могли создавать менее значимые чудеса, а чистые душой и телом праведники - незначительные чудеса. У пророков была задача нести религию людям, решать все проблемы в соответствии с

шариатом, который является сводом социальных законов, переданных Всевышним посредством пророков. Следовательно, пророки должны стараться обратить как можно больше людей к истинной вере. Святые в Исламе - это лица, молитвы которых Всевышний принимает, и эти молитвы направлены на устранение зла среди людей, их обращение в веру. Они обращаются так же к народу, стараясь пробудить его духовную ответственность. А духовная ответственность - это осознанное соблюдение каждым человеком определенных правил (нельзя убивать людей или наносить им вред, например) и воздержание от греховных поступков. Духовная ответственность это так же сознательное побуждение людей к хорошим, праведным поступкам и делам. Итак, пророки должны были в первую очередь вселить в сознание людей существование Аллаха, а дальше - ответственность за совершаемые действия. Теперь рассмотрим, каким образом данное утверждение является основой мировоззрения и деятельности абызов.

Во-первых, как показывает Б.Кенжебаев, в книге "Киссисул-анбие" [3, Б 5-10] мифологические понятия, ведущие свое начало еще от Адама, имеют прямое отражение в традициях и обрядах древних тюрков. Древние тюрки не только поддерживали пророков, но и старательно перенимали их учение. Например, пророк Идрис научил их писать, обрабатывать металлы, показал карту неба, что было тщательно усвоено тюрками и помогло им находить пути в бескрайних степях и кочевой жизни, шить одежду, создавать стратегические и тактические наработки во время военных действий. Таким образом, можно сказать, что основа знаний абызов тождественна истории пророков и их деятельности.

Во-вторых, абызы, опираясь на интуитивное мышление, обладали даром проричания, а потому предвидели будущее народа. Народ в свою очередь, берег своих святых и как говорит.