

Сулайманкулова Ж.

ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

УДК: 378.14:378.9

Статья написана по этнопедагогической подготовке будущих учителей к осуществлению нравственно-этического воспитания младших школьников. Рассматривая учебный процесс в педагогическом вузе, как основной вид деятельности студентов, который всегда системно организован и имеет большое значение для всей воспитательной работы во вне учебное время, считается необходимым раскрыть его потенциальные возможности по подготовке будущего учителя к изучаемому виду педагогической деятельности. Была проведена целенаправленная работа по совершенствованию содержания отдельных предметов в ракурсе исследуемой проблемы.

Нравственно-этические традиции являются частью общей педагогической культуры народа, успешное овладение ими обязательно предполагает знание студентами и других теоретических проблем этнопедагогики.

This article is dedicated to ethic pedagogic training of future teachers to perform moral and ethical education of elementary school students. Considering academic activity in a pedagogical university as the main type of student activity, which is always systematically organized and has large significance for extracurricular educational work as a whole, it is necessary to open up its potential in training future teacher for studied type of his/her pedagogical activity. Focused work has been performed on improving content of specific subjects with a view of the problem under research.

Moral and ethic traditions are a part of general pedagogical popular culture; successful mastering thereof necessarily suggests student knowledge of other theoretical problems of ethnic pedagogy as well.

Важными элементами нашей опытно-экспериментальной системы по этнопедагогической подготовке будущих учителей к осуществлению нравственно – этического воспитания младших школьников является учебный процесс. Рассматривая учебный процесс в педагогическом вузе, как основной вид деятельности студентов, который всегда системно организован и имеет большое значение для всей воспитательной работы во внеучебное время, мы посчитали необходимым раскрыть его потенциальные возможности по подготовке будущего учителя к изучаемому виду педагогической деятельности.

Нами была проведена целенаправленная работа по совершенствованию содержания отдельных предметов в ракурсе исследуемой проблемы.

Важное место в проводимой работе занимают предметы психолого-педагогического

цикла. Поскольку они изучаются на протяжении всего срока обучения в педвузе, то есть возможность на каждом курсе провести соответствующую работу, хотя учебные программы и учебники по педагогике специально не ориентируют этнопедагогическую подготовку будущих учителей к воспитательной работе. Поэтому в процессе опытно-экспериментальной работы мы занимались поисками путей повышения роли ведущей дисциплины психолого-педагогического цикла - педагогики для формирования у студентов готовности к работе по нравственно – этическому воспитанию младших школьников воспитанию младших школьников средствами этнопедагогики. Поскольку нравственно-этические традиции являются частью общей педагогической культуры народа, успешное овладение ими обязательно предполагает знание студентами и других теоретических проблем этнопедагогики. При этом необходимо отметить, что возможности использования материалов этнопедагогики при изучении различных разделов педагогических дисциплин неодинаковы. Важное место в осуществлении этой работы занимает курс «Введение в учительскую деятельность», который призван помочь студентам осознать социальную значимость учительской профессии, понять многогранность ее содержания, сознательно и активно включаться в самостоятельную работу, ознакомиться с системой подготовки к педагогической деятельности, готовить их к систематическому и целенаправленному восприятию и усвоению психолого-педагогических дисциплин, а также, как отмечает О.А.Абдулина, этот курс является «теоретической основой практической работы студентов, целенаправленного наблюдения за системой учебно-воспитательной работы с учащимися...» [1, с.42].

Для раскрытия потенциала данной дисциплины в исследуемом аспекте были внесены коррективы в его содержание. На первой же лекции на тему «Общая характеристика педагогической профессии» указывалось на гражданскую и профессиональную ответственность и долг учителя начальных классов за сохранение и приобщение детей к этнокультурным достижениям народа. Кроме того, здесь весьма важно уяснить то, что необходимо воспитать у молодых людей чувство принадлежности к своему народу, желание трудиться

ради его процветания и счастья, педагогически воздействовать на образ мышления этноса, максимально использовать накопленный этнокультурный опыт. Главное не допустить, чтобы дети стали «чужими у себя в стране».

Сложность чтения курса заключается в том, что первокурсники не обладают знаниями по педагогике, психологии, этнологии. Поэтому возможности формирования теоретического компонента ограничены.

Чтобы компенсировать этот недостаток, теоретическая часть этого курса обогащалась знакомством студентов с понятиями «этнокультурная компетентность учителя», «воспроизводство национальной педагогической культуры восприятия», «этнопедагогическая культура». Анализ показывает, что понятие об этнопедагогической компетенции учителя начальных классов, ее составляющие компоненты в педагогической науке специально не рассматривались. Аналогичное наблюдается в педагогической практике - этнокультурная деятельность для большинства учителей начальных классов еще не стала личной ценностью, не находит должного места в их образе жизни, не рассматривается как важнейший компонент педагогической культуры. После ознакомления преподавательскими знаниями на семинарских занятиях студенты-первокурсники выполняли задание: составить обобщенную модель профессионально-педагогической компетентности на основе этой модели. Под руководством преподавателя они дополнили ряд качеств, которые составляют модель этнопедагогической подготовки учителя в целом.

Такая организация лекционных и семинарских занятий способствует формированию целостного представления будущего учителя о своих профессиональных качествах, о способах педагогической деятельности и определяет этнокультурный компонент, который обеспечивает реализацию функций целесообразно педагогической подготовки будущих учителей.

Изучение студентами психолого-педагогических дисциплин в вузе органически сочетается с педагогической практикой, которая является связующим звеном между теоретическим обучением будущих учителей в их практической самостоятельной работе в школе, вооружает их первоначальным опытом педагогической деятельности.

Своеобразна роль курса "Истории педагогики" в формировании этнопедагогических взглядов будущих учителей. Он позволяет увидеть, своеобразие педагогических систем, созданных в разные эпохи у разных народов.

Как известно, существенным компонентом историко-педагогической мысли являются

педагогические взгляды и опыт народного воспитания, отражающее многовековую педагогическую практику широких народных масс". К сожалению, в курсе "История педагогики" роль народных масс в развитии педагогической культуры явно не освещена в достаточной мере.

По этому вопросу неоднократно высказывались, ученые педагоги (Волков Г.Н., Хинтибидзе А.Ф., Гашимов А.Ш., Христова Е.Л.). Учебники по истории педагогики, по их мнению от корки до корки - это ... пересказ мыслей отдельных личностей. Персонажи и история педагогических учреждений вытеснили, задавили содержательную историю народного воспитания. До сих пор положение меняется очень медленно и не кардинальным образом.

Создается впечатление, что до формирования педагогами педагогических истин в народе как будто не было никакой мудрости о воспитании подрастающих поколений.

Между тем все крупнейшие педагоги прошлого, тесно связавшие патристические служение народу, всегда опирались на народную педагогику. "Они (педагоги-демократы) - как пишет Г.Н. Волков, - в своем формировании ... обобщали воспитательный опыт народа, учились у народа, заимствовали многое из его духовных сокровищ" (З. , с. 111.). Великими педагогами-демократами становились только те, кто сочетал в себе народное с научным. Достаточно напомнить об использованной многих народных педагогических идей в трудах классиков научной педагогики Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого и др.

В советское время на народную педагогическую мудрость опирались Н.К. Крупская, П.П. Блонский и С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и другие ученые и писатели, внесшие значительный вклад в становление и развитие социалистической педагогики.

В нашей опытно-экспериментальной работе мы включили отдельные вопросы при изучении тем, связанных с народной педагогикой и деятельностью учителя по использованию их в педагогической деятельности.

Для того, чтобы лекции не только стимулировали активный интерес к важнейшим проблемам народной педагогики в их творческом осмыслении, но и действительно формировали творческую мысль будущего учителя, мы привлекли студентов к решению таких проблемных вопросов (логических задач):

- Когда говорят: "Народные педагоги велики, великие педагоги - народны" - как вы это понимаете? Почему свою просветительскую

деятельность Я.А. Коменский начал как собиратель произведений устного народного творчества? Назовите высказывания Я.А.Коменского, ставшие народными педагогическими правилами. - К.Д. Ушинский писал: "Народ - первый воспитатель". Попробуйте доказать, что это именно так. Объясните в каких целях использовал К.Д. Ушинский народные сказки, пословицы и поговорки в своих учебниках. Попробуйте связать это с главными идеями "Родного слова".Какие функции выполняли украинские народные песни, праздники, народная праздничная одежда, украшения в воспитательной практике А.С. Макаренка? В чем причина близости В.А. Сухомлинского к природе, к народным истокам воспитания, живущим народным традициям?

Выполнение подобных заданий содействует выработке у студентов более ясного понимания теоретического и практического значения народных традиций воспитания для их профессиональной подготовки. Они стимулируют также развитие столь необходимого учителю исследовательского подхода к трактовке явлений народной педагогики, содействуют овладению умениями по использованию материалов народной педагогики при решении конкретных вопросов сложного учебно-воспитательного процесса в школе.

Теоретической и практической подготовке студентов к названному виду работы способствует подготовка ими рефератов по вопросам роли и места прогрессивных традиций народной педагогики в системе взглядов отдельных педагогов.

Так, рассмотрение педагогического наследия К.Д. Ушинского, анализ ряда его статей позволили предложить студентам следующие темы, потребовавшие от них определенных творческих усилий: "Использование К.Д.Ушинским устного народного творчества в создании учебников для начальных классов". "Воспитании любви к родному слову в наследии К.Д. Ушинского". "Осуществление установок К.Д. Ушинского о родном слове в современных городских школах Киргизии".

Изучение педагогического наследия В.А. Сухомлинского подсказало ряд интересных, актуальных проблем, решению которых захотели посвятить свои доклады и рефераты многие студенты: "Народность педагогики В.А. Сухомлинского. "Радость познания и пути ее развития средствами народной педагогики в опыте В.А.Сухомлинского", "Сказка, как средство эстетического воспитания в наследии В.А. Сухомлинского", "Методика создания "комнаты сказок" в опыте В.А. Сухомлинского".

В курсе "Общие основы педагогики" при изучении темы "Предмет педагогики", при освещении процесса возникновения педагогической науки, указывалось место народной педагогики в этом процессе, вскрывалась её сущность как специфического педагогического явления с присущими ему особенностями и современное ее значение. Студентам было показано значение народной педагогики как определенного этапа развития человеческого познания в области воспитания и как ныне действующего фактора формирования личности благодаря тому, что это богатейший источник, из которого педагогическая наука, теория и практика могут и должны черпать знания о воспитании.

Далее на основе анализа некоторых особенностей современного педагогического процесса, таких как: всенародный интерес к прогрессивному опыту народного воспитания, широкая демократизация науки о воспитании и практики воспитания на основе внедрения прогрессивных педагогических традиций народа - убеждаем студентов в том, что "... синтез глубоких научных идей с народным опытом, народными идеями поднимает нашу современную педагогику на более высокую степень, придавая ей одновременно истинно народный характер». (4, 33). При изучении темы "Цель и задачи воспитания" студентам разъясняем, что первые отражения идеала совершенного человека можно встретить в произведениях народного творчества. Достаточно внимательно вчитаться в характеристики героев сказок, былин и песен. Сказочный добрый молодец и храбр, и честен, и умен, и находчив, и красив; он может справиться с любым трудным делом, выручить из беды человека, защитить Родину, своих близких. Героиня - красная девица и добра, и отзывчива, и трудолюбива, и мастерица-искусница. Она почтительная дочь и невеста. Несомненно, образ доброго молодца в русском фольклоре не идентичен образу "Настоящих богатырей" героев киргизского эпоса, так не как различные описания красоты "красной девицы" в русском фольклорном творчестве и умницы и красавицы в сказках киргизского народа. Но в основных человеческих качествах идеалы совершенной личности у разных народов очень близки друг другу. Они включают ум, красоту, трудолюбие, высокие моральные достоинства, физическую силу, выносливость, качество борца за справедливость. Это все черты, которые предполагают и цели, и задачи воспитания, сформулированные в интересах всестороннего, развития трудового народа.

Наиболее благоприятные возможности для

использования материалов народной педагогики создаются при изучении курса "Теория воспитания". Изучая тему "Сущность и задачи воспитания" студенты осознают, что осуществление процесса воспитания во всех регионах нашей страны не может осуществляться одинаково. Оно должно согласовываться с условиями жизни народа, с его этническим миром. Это предполагает активное воздействие на естественный процесс этнического развития и разумное управление им. Игнорирование этнических начал может привести к просчетам в организации учебно-воспитательной работы с детьми народностей, живущих в специфических условиях. "Путь к общечеловеческой культуре лежит не через отказ от национальных особенностей, а через лучшее их познание, через максимальное использование их прогрессивных элементов" (3. с.363). Таким

образом этнопедагогическая подготовка будущего учителя к нравственно-этическому воспитанию младших школьников в рамках педагогических дисциплин требует привлечению их разнообразным формам и методам образовательной деятельности..

Литература.

1. Абдулина О.А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования. - М.: Просвещение, 1984. – 208 с.
2. Алимбеков А. Формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей в учебном процессе. Вестник Иссык-Кульского университета, №-14, Каракол, 2005.-46 -51.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика. Чебоксары, 1974. – 358 с.
4. Волков Г.Н. Этнопедагогическое осмысления процесс современного воспитания // Русский язык и литература в киргизской школе, - 1984, - №2. - С.33-41. (34, с. 33).